

PRECIO DE LAS ENTRADAS*

Plateas 12 €	Anfiteatros 10 €
Escenarios 9 €	Coros 7 €**

A la venta a partir del lunes 30 de diciembre:

TAQUILLAS DEL AUDITORIO
de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 h.

CAJEROS IBERCAJA

compraentradas.zaragoza.es

*A excepción de los conciertos del 16 de febrero y del 22 de marzo, cuyo precio será: plateas: 18 €, anfiteatros: 15 €, escenario: 12 €, coro: 10 €

** Las entradas de coro saldrán a la venta, solo cuando se haya completado el resto del aforo de los anfiteatros. En su lugar se pondrán a la venta las entradas disponibles de las tres últimas filas de anfiteatros par e impar al precio establecido para la zona de coro.

La organización se reserva el derecho de variación de fechas, formaciones, artistas, programas y fechas de venta por causa de fuerza mayor.

Visita nuestra nueva web:
www.auditoriozaragoza.com

Síguenos para enterarte de todas nuestras actividades antes que nadie y comparte nuestra pasión por la música.

f Auditorio ZGZ
@AuditorioZGZ
@AuditorioZGZ

Suscríbete a la newsletter:
gr.auditorio@zaragozacultural.com



COLABORAN



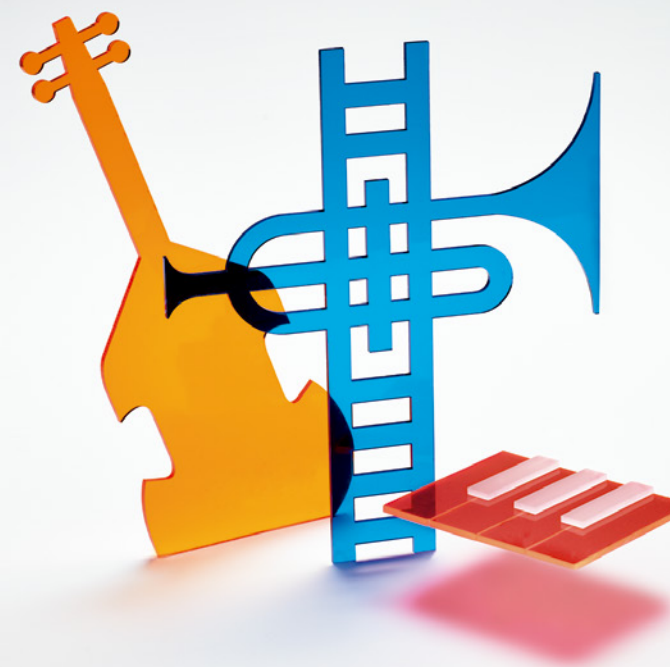
ORGANIZA



AUDITORIO DE ZARAGOZA



40 CICLO DE INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA



ENERO
MARZO
2020
11.30 h

CONCIERTOS
PARA UNA
MAÑANA
DE DOMINGO



PRECIO DE LOS ABONOS PARA TODOS LOS CONCIERTOS DEL CICLO

Plateas 90 €
Anfiteatros 85 €
Escenarios 65 €

Desde el miércoles 4 de diciembre y hasta el domingo 29 de diciembre se ponen a la venta los abonos en:

TAQUILLAS DEL AUDITORIO
de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 h.

CAJEROS IBERCAJA

compraentradas.zaragoza.es

Con este abono consigues un 10% de descuento para las entradas del próximo ciclo de Grandes Conciertos de 2020/2021 (*)

(*) Oferta válida previa presentación del abono del CIM 2020. Solamente válida para entradas de anfiteatro par e impar.

40 CICLO DE INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA

05
ENERO

EL PRIMER CONCIERTO DEL AÑO

ORQUESTA SINFÓNICA CIUDAD DE ZARAGOZA
CORO INFANTIL AMICI MUSICAE
DEL AUDITORIO DE ZARAGOZA

Laura Pérez Soria, **directora**
Nina-María Fischer, **soprano**
Belén Elvira, **mezzosoprano**

Valses, polkas, arias y dúos de ópera... y muchas más sorpresas

12
ENERO

LA QUINTA DE SHOSTAKOVICH

JOVEN ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

Lutz Köhler, **director**

Programa:

F. LISZT Les Preludes, S. 97 (poema sinfónico)
N. RIMSKI-KÓRSAKOV Capricho español, Op. 34
D. SHOSTAKOVICH Sinfonía n.º 5 en Re m, Op. 47

19
ENERO

LA MÚSICA CLÁSICA Y EL CINE

JOVEN ORQUESTA Y CORO DE BANDAS SONORAS

Frank de Vuyst, **director**

Noelia Torres, **directora de coro**

Programa:

D. ELFMAN Alicia en el país de las maravillas
Batman
Spiderman
J. WILLIAMS Hook
E.T.
Salvar al soldado Ryan
Memorias de una geisha
D. ARNOLD Independence day
A. SILVESTRI Van Helsing

26
ENERO

HOMENAJE A STÉPHANE GRAPPELLI

THOMAS KRETZSCHMAR 4tet

Un recorrido por la música del violinista más sabio y más clásico del jazz

LA MÚSICA SEFARDÍ HOY

LEJAIM SEPHARDIC MUSIC

Melodías antiguas transformadas en la música más actual, fresca, con armonías originales y tintes de jazz

02
FEBRERO

LAS ROMANZAS, ARIAS Y COROS DE LA MEJOR ÓPERA Y ZARZUELA

con la colaboración especial de:
Montserrat Martí Caballé

CORO AMICI MUSICAE
DEL AUDITORIO DE ZARAGOZA

Igor Tantos, **director**
María de Félix, **soprano**
Beatriz Gimeno, **mezzosoprano**
Nacho del Río, **tenor**
Luis Santana, **barítono**
Miguel Ángel Tapia, **piano**

Programa:

Romanzas y coros de Zarzuela. Arias y coros de Ópera.

09
FEBRERO

CHOPIN: ENTRE VARSOVIA Y PARÍS

JOVE ORQUESTRA DE PONENT

Antonio Lajara, **director**
Bernat Bonjorn, **piano**

Programa:

F. CHOPIN Mazurca n.º 3 Op. 50
Concierto para piano en Mi m, Op. 11
E. SATIE Gymnopédie n.º 3
A. MAGNARD Suite para orquesta en estilo antiguo, Op. 2
D. MILHAUD Suite francesa Op. 248

16
FEBRERO

PERIANES INTERPRETA A BRAHMS

ORQUESTA SINFÓNICA CIUDAD DE ZARAGOZA

Juan Luis Martínez, **director**
Javier Perianes, **piano**

Programa:

L. V. BEETHOVEN Egmond (obertura) Op. 84
J. TORRES Cinco momentos de Medea
(Estreno absoluto. Obra encargada por la Sinfónica Ciudad de Zaragoza para el 25 aniversario del Auditorio de Zaragoza)
J. BRAHMS Concierto para piano n.º 2 en Si bemol, Op. 83

23
FEBRERO

EL TRIPLE CONCIERTO DE BEETHOVEN EN SU 250 ANIVERSARIO

ORQUESTA SINFÓNICA DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE ARAGÓN

Miquel Rodrigo, **director**

TRÍO VIBRART Miguel Colom, **violín**
Fernando Arias, **violonchelo**
Juan Pérez Floristán, **piano**

Programa:

L. V. BEETHOVEN Triple concierto para violín, violonchelo y piano en Do, Op. 56
D. SHOSTAKÓVICH Sinfonía n.º 9, Op.70

01
MARZO

LA GRAN CANTATA DE PROKOFIEV

ORQUESTRA FILHARMÓNICA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
CORO AMICI MUSICAE DEL AUDITORIO DE ZARAGOZA

Beatriz Fernández, **directora**
Igor Tantos, **director de coro**
Katarina Antipova, **mezzosoprano**

Programa:

S. PROKOFIEV Alexander Nevsky (cantata), Op. 78
D. SHOSTAKÓVICH Sinfonía n.º 12 en Re m, Op. 112, "El año 1917"

08
MARZO

NUESTRAS BANDAS SINFÓNICAS

BANDA SINFÓNICA DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE ARAGÓN

Pieter Jansen, **director**

Programa:

Por determinar.

15
MARZO

SONATAS QUE EMOCIONAN

DÚO ITURRIAGAGOITIA BAGARÍA

Enrique Bagaría, **piano**
Aitzol Iturriagoitia, **violín**

Programa:

L. V. BEETHOVEN Sonata para violín y piano Op. 30, n.º 2 en Do m
C. DEBUSSY Sonata para violín y piano en Sol m, L. 140
R. STRAUSS Sonata para violín y piano Mi bemol, Op. 18

22
MARZO

ÓPERA PER TUTTI: GRANDES MOMENTOS CORALES

ORQUESTA REINO DE ARAGÓN
FEDERACIÓN ARAGONESA DE COROS

Ricardo Casero, **director**
Ana Val, **directora de coros**

Programa:

G. BIZET Carmen (preludio)
Cigarreras
C. GOUNOD Fausto Ballets
C. M. V. WEBER Der Freischütz (obertura)
Coro "Was gleich wohl auf Erden"
P. MASCAGNI Cavalleria Rusticana, intermezzo y coro de introducción
G. VERDI Aida (obertura)
Il Lombardi "O signore del tetto natio"
La Forza del Destino (obertura)
Il Trovatore "Coro de los gitanos"
Nabucco (obertura)
Nabucco "Va pensiero"

29
MARZO

JUAN JOSÉ OLIVES EN EL RECUERDO

ORQUESTA DE CÁMARA DEL AUDITORIO DE ZARAGOZA.
GRUPO ENIGMA

Miguel Romea, **director invitado**
Sara Almazán, **contralto**
Eduardo Sandoval, **tenor**

Programa:

J. J. OLIVES Aguafuerte
G. MAHLER La canción de la Tierra

