

Dr. Uriel

Viñetas de la guerra civil

SENTO



**15 de noviembre de 2018 al
4 de enero de 2019**

Entrada gratuita
De lunes a viernes: 18 a 21 h.
Sábados de 11 a 13,30 y de 18 a 21h.
Domingos y festivos cerrado.

Centro Joaquín Roncal CAI-ASC
C/ San Braulio, 5-7. Zaragoza

XVII
**SALÓN
DEL
CÓMIC**
— DE ZARAGOZA

Centros Cívicos
La ciudad y tú

 **Zaragoza**
AYUNTAMIENTO

Exposición Dr. Uriel, viñetas de la Guerra Civil.

En esta exposición queremos contaros dos historias;

...la historia de un libro que se empieza a escribir en 1936 y que, 80 años después, acaba convirtiéndose en un cómic dibujado por Sento.

...y la historia de Pablo, del protagonista de ese cómic, un joven médico de Zaragoza que un buen día sale de su casa y se ve atrapado, durante casi 3 años, en el infierno de la Guerra Civil española.

Pablo estudiaba medicina y en sus ratos libres acudía con sus compañeros al Club Hélios donde practicaban deporte y navegaban con sus piraguas por el Ebro.

En verano de 1936, recién acabada la carrera, se enfrenta ilusionado a su primer trabajo como médico, haciendo una sustitución en Rincón de Soto...y allí le sorprende el golpe de estado. Como está en edad militar es llamado a filas.

Ese día empieza a escribirse esta historia.

Tras sobrevivir milagrosamente en cárceles y campos de batalla, Pablo quiso contarle a sus hijos lo que había vivido. Pero seguro que no podía ni imaginar que sus notas y manuscritos se convertirían primero en un libro y después en una novela gráfica que recibiría varios premios y que iba a ser leída por mucha gente.

Sento Llobell ya dibujaba tebeos en Valencia cuando conoció a su suegro, el Dr Uriel, y desde las primeras conversaciones, supo que, algún día, dibujaría su historia.

Los testimonios minúsculos como el suyo, no suelen figurar en los grandes libros, y acaban olvidándose y desapareciendo...pero las palabras de Pablo, el empeño de su hija Elena y los dibujos de Sento, están logrando que esta "pequeña gran historia" sea difícil de olvidar.

La muestra, comisariada por Jesús Moreno, exhibirá 80 piezas que contienen dibujos, cinco vitrinas con documentos y objetos de Pablo Uriel, objetos de la práctica médico militar de la época (cedido por la Academia Militar) y vídeos sobre cómo se hizo la novela gráfica.

La exposición, que podrá visitarse en el Centro Joaquín Roncal del 15 de noviembre al 4 de enero del 2019, está organizada por el Salón del Cómic de Zaragoza, a través del Servicio de Centros Cívicos y ha contado con la ayuda de Elena Uriel, hija del doctor Uriel, con el comisario Jesús Moreno y con la colaboración en la producción de las brigadas municipales de pintura.

Con motivo de esta exposición y en colaboración con el Servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza, se ha organizado una serie de visitas guiadas con las que más de 300 escolares de Educación Secundaria y Bachillerato se acercarán a ver de cerca esta muestra.

<http://www.zaragoza.es/sede/servicio/cultura/evento/194972>