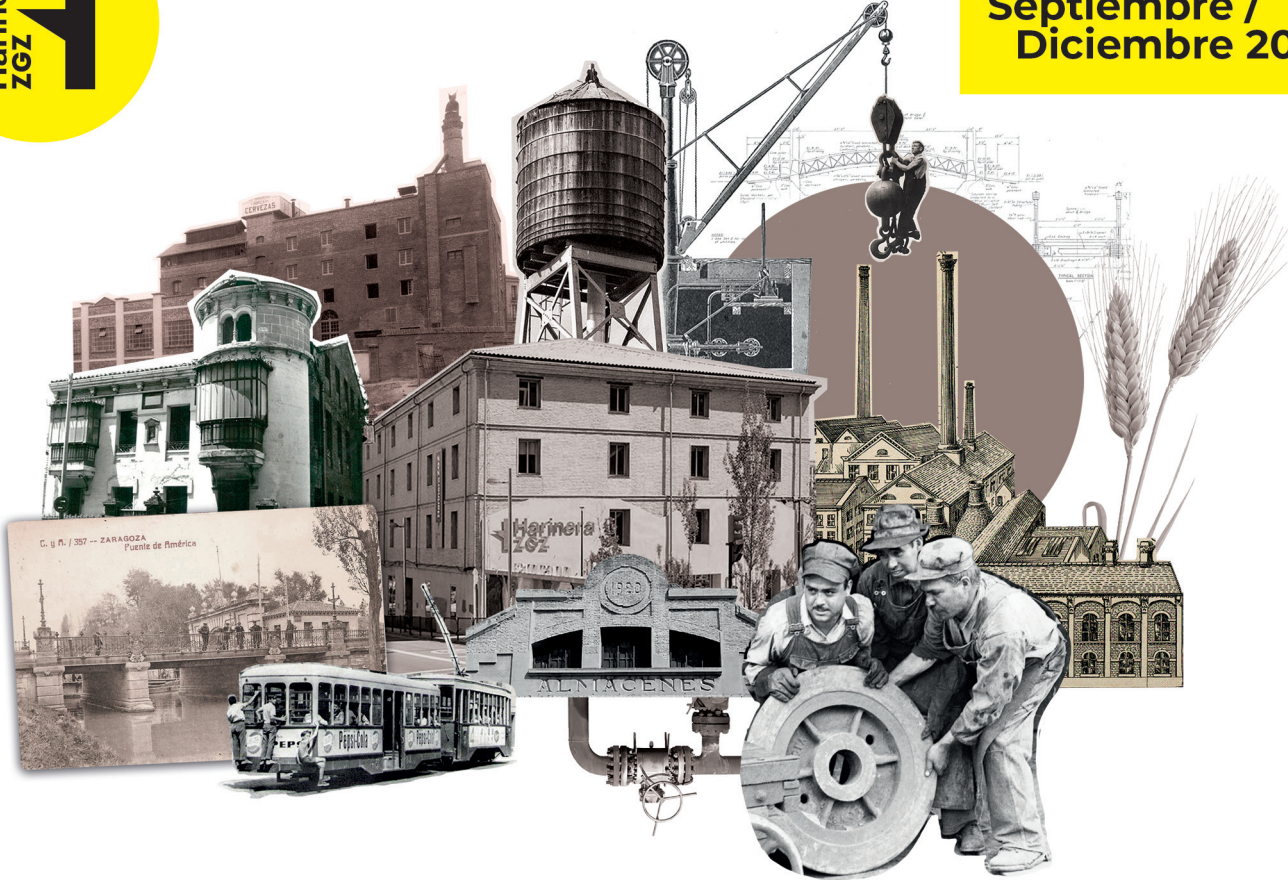





Septiembre /
Diciembre 2022





Septiembre /
Diciembre 2022






¡Empezamos nuevo curso! Como siempre, con la vuelta al cole toca repasar qué cosas llevábamos en la mochila: cuaderno, bolígrafos, bocadillo... Y claro, en Harinera ZGZ no vamos a ser menos. Aquí va nuestro repaso, para que no se os olvide nada:

Ya sabéis: Harinera ZGZ nació en 2016 como el primer espacio cultural público de gestión compartida entre institución y ciudadanía en toda España. ¿Qué quiere decir esto? Que cualquier persona puede participar en las asambleas y comisiones en las que definimos de manera colectiva las actividades que queremos desarrollar, nuestros objetivos, cómo se usan los talleres y aulas, cómo colaboramos con el barrio... Un nuevo modelo de gestión que comenzó como un experimento y que, seis años después, es todo un éxito.

“Pero para eso... habrá que ser artista, ¿no? O saber mucho...” Para nada. Harinera ZGZ es un espacio de cultura comunitaria que gestionamos entre todas. ¿Te gustaría participar? ¡Ven a conocernos, prueba y únete a nosotras! Cualquier persona es bienvenida: jóvenes y mayores, artistas y vecinas, equilibristas y ascensoristas... Si quieres tener voz y decidir en comunidad cómo quieres que sea la cultura en tu barrio en tu ciudad, este es tu sitio.

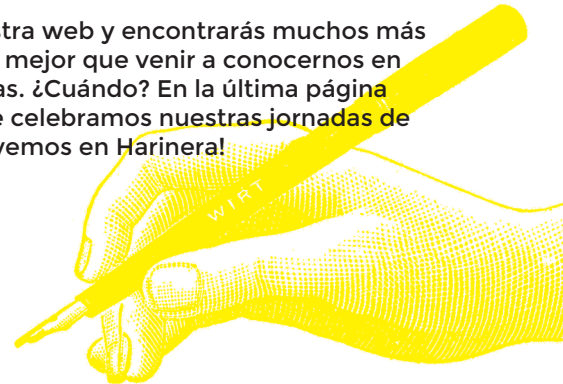


On the left side of the page, there are several black gears of different sizes and orientations. Below the gears are several black and yellow geometric shapes, including L-shaped brackets and a vertical bar.

¿Qué más cosas no debes olvidar en este nuevo curso? Pues que además de participar en la gestión de Harinera, también puedes desarrollar aquí tus proyectos. A través de los formularios que encontrarás en nuestra página web puedes presentar tu idea para que la financemos, o simplemente solicitarnos espacios para ponerla en marcha. Talleres, encuentros, ciclos de charlas, proyectos de producción colectiva...

Buscamos iniciativas culturales que respondan a los objetivos de Harinera: que fomenten la participación; que quienes participen puedan mancharse las manos y crear; que faciliten el acceso a la cultura a colectivos vulnerables o en riesgo de exclusión; que sean singulares, accesibles y diferentes a la oferta cultural existente en la ciudad... en definitiva, que sirvan para ampliar el derecho de acceso a la cultura de las personas, y para construir comunidad en torno a la cultura.

Si quieres más información, puedes entrar en nuestra web y encontrarás muchos más detalles. Pero te contamos un secreto: no hay nada mejor que venir a conocernos en persona, y que nos puedas preguntar todas tus dudas. ¿Cuándo? En la última página de este boletín hemos apuntado las fechas en las que celebramos nuestras jornadas de bienvenida... Ahora sí, ¿ya tienes lista la mochila? ¡Nos vemos en Harinera!



Hacer



Andar de nones → TEAdir Aragón / Gejo de Sinope

Impulsado por la Asociación TEAdir Aragón, es un taller de artes plásticas pensado para potenciar el talento creativo de personas con diversidad psíquica. El taller promueve la igualdad de oportunidades, ofreciéndoles un espacio de creación artística que les permita trabajar con autonomía, acompañadas de otros creadores con los que les une una misma pasión, un mismo lenguaje.

Lunes de 17:30 a 19:30 h. y jueves de 16:30 a 18:30 h. Desde el 8 de septiembre. Personas con diversidad psíquica a partir de 18 años. 30 € mes/alumno. Plazas limitadas. Requiere preinscripción.

Si quieres participar en alguno de estos talleres, puedes inscribirte enviando un correo a harinerazgz@gmail.com También puedes hacerlo presencialmente en la propia Harinera, en nuestros horarios de apertura (de lunes a domingo, de 10 a 21 horas).

Grupo de dibujo de Harinera ZGZ

¿Eres creativa? ¿Te gusta dibujar? ¡Únete a nuestro grupo! Dibujamos en Harinera dos veces por semana. No son clases con profesor: nos reunimos para dibujar libremente, pasar un rato juntas y compartir la experiencia. Utilizamos técnicas diversas: pastel, carboncillo, grafito... Si estás interesada, pásate por Harinera en nuestro horario y te informaremos.

Miércoles y viernes, de 17:00 a 19:00 h. Desde el 21 de septiembre. Para todas las edades. Gratuito. No es necesaria preinscripción.

El Evento →

Nacho Rovira

¿Qué tienen en común un joven transgénero, un abuelo estresado por sus nietos adolescentes y un grupo musical en crisis? Pues que todos ellos están invitados a "El Evento". Este taller de teatro musical está dirigido tanto a jóvenes de 15 a 25 años como a adultos a partir de 60. En las sesiones trabajaremos la música y el texto de este musical intergeneracional que tocará temas como la identidad de género, la situación de los abuelos canguro o la gestión emocional del ego dentro de un grupo.

18 de septiembre, 16 y 23 de octubre, 6, 20 y 27 de noviembre. Domingos, de 10:00 a 13:00 h. Dirigido a jóvenes de entre 15 y 25 años, y mayores de 60. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

Circo abierto → Escuela de circo social

Actividad de entrenamiento de circo abierto supervisado. Un espacio accesible a todas, en el que jóvenes a partir de 13 años pueden venir a practicar circo en un entorno seguro, aprender nuevos trucos y mejorar su técnica favorita. Siempre con un profesor/a de la Escuela de Circo Social disponible para resolver sus dudas y ayudarles a avanzar. **Todos los miércoles, de 19:00 a 20:30 h. Desde el 7 de septiembre. Dirigido a jóvenes a partir de 13 años. Gratuito, acércate a probar. Consulta en: escuelacircosocialzgz@gmail.com.**



Taller abierto

En Harinera ZGZ disponemos de un taller con herramientas para carpintería, autoconstrucción o cualquier trabajo de bricolaje. Si tienes que arreglar una mesita, fabricarte una hamaca o desarrollar un prototipo, este es tu espacio. Tú traes la idea y los materiales, nosotras ponemos el espacio, las herramientas y el asesoramiento. **Miércoles 28 de septiembre, 26 de octubre, 30 de noviembre y 28 de diciembre, de 17:00 a 21:00 h. A partir de 16 años. Gratuito. No es necesaria inscripción.**

Freestyle Rap con FueThefirst

¿Estás buscando dónde pillar un micro? Si quieres poner en forma tu frase, soltar barras, aumentar tus skills... vente a este encuentro de MCs y Femcees con FueTheFirst en Harinera ZGZ. Un espacio para escribir y soltar rimas, improvisar raps, conocer a MCs y Femcees y montar un directo muy pro como final del taller. **Sesiones: 1, 8, 13, 20, 29 de septiembre, 4, 20 y 27 de octubre y 3 de noviembre. Jueves (y algunos martes), de 18:00 a 20:00 h. A partir de 15 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.**

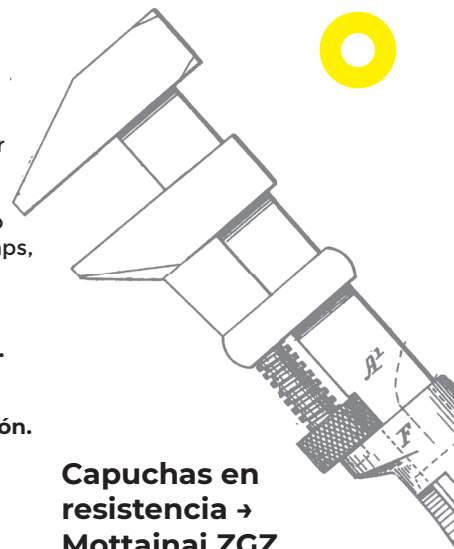
Concierto final, el 4 de noviembre a las 19:00 h.



Píntame tu libertad →

Artebrije Creative Studio

A través de este taller de transformación creativa del espacio, dirigidos a mujeres migrantes que no hablan español, trabajaremos en el diseño y ejecución de un mural colectivo para motivar su empoderamiento cultural. Crearemos un espacio de confianza en el que puedan reflexionar sobre sus vivencias, estableciendo un puente cultural entre su país de acogida y sus países de origen, y las plasmaremos en una obra colectiva en uno de los muros de Harinera ZGZ. La obra recogerá aquellos símbolos que representen lo que para ellas significa la libertad, permitiendo así establecer un diálogo entre la situación de la mujer en España y sus países de origen. **Talleres de diseño: 20, 22, 26 y 28 de septiembre, de 11:00 a 13:00 h. Intervención mural: 3, 4, 5 y 6 de octubre, de 10:00 a 13:00 h. Fiesta Inauguración del mural: viernes 7 de octubre, a las 19:00 h. Actividad gratuita. Plazas limitadas, requiere preinscripción (a todo el taller en conjunto).**



Capuchas en resistencia → Mottainai ZGZ

Curso de creación y confección de capuchas textiles (especie de máscaras) en el que uniremos la subjetividad, el anonimato y el activismo textil. En un ejercicio de sincretismo cultural, queremos incorporar este símbolo latinoamericano de resistencia y activación social a nuestro propio caminar. El taller incluirá una intervención artística que realizaremos el 25N, tejiéndonos en los hilos morados de la sororidad como vía de resistencia. No es necesario tener conocimientos previos. **19 y 26 de octubre, y 2, 9 y 16 de noviembre. Miércoles, de 17:30 a 20:30. A partir de 16 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.**





Circo iniciación → Escuela de Circo Social

¡Conoce el circo con nuestras clases! Un curso para descubrir las técnicas circenses: los malabares, los equilibrios, los aéreos y la acrobacia. Todo un mundo lleno de juego y fantasía a través de sus propuestas creativas. En estas clases se incentiva el esfuerzo personal, la convivencia de grupo, el desarrollo artístico y la psicomotricidad.

Grupos: lunes y miércoles. Pregunta por el tuyo. Dirigido a niños/as de 6 a 11 años. Actividad de duración escolar. Desde el 12 de septiembre. 120€/cuatrimestre (seguro incluido). Plazas limitadas. Requiere inscripción en escuelacircosocialzgz@gmail.com.

Píldora para culturas diversas: comunicación inclusiva → Atelier de Ideas

¿Todos y todas? ¿tod@s? ¿todos/as? ¿todxs? ¿tod@s? ¿Y TÚ? ¿Te apetece apostar por una comunicación más inclusiva en tu entidad y no sabes cómo? En este taller práctico experimentaremos diferentes herramientas y recursos prácticos para comunicar propuestas y actividades desde una mirada inclusiva en términos de igualdad, contemplando tanto el lenguaje como otras cuestiones más gráficas y visuales.

**Martes 22 de noviembre, de 17:30 a 20:30 h.
A partir de 16 años. Gratuito, plazas limitadas.
Requiere preinscripción.**



Ludoteca creativa ambulante → Bolboreta Press

Actividad comunitaria de carácter creativo e integral donde nos reunimos para jugar, divertirnos y para compartir experiencias y aprendizajes en un ambiente distendido. Revisitaremos juegos tradicionales adaptándolos de forma colaborativa y creativa, dando valor a la palabra escrita, la imaginación y la sencillez de recursos.

Viernes 2 de diciembre, de 17:30 a 18:30 h. A partir de 16 años. Actividad gratuita. Plazas limitadas, requiere preinscripción.

Iniciación a la Orquesta → Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

¡Los peques de 3 a 5 años ya pueden disfrutar de la música orquestal! Os proponemos este taller semanal donde, a través de las principales obras maestras de Bach, Beethoven y Vivaldi, descubriremos a lo largo de todo el curso escolar los sonidos de los instrumentos, el pulso, el ritmo, la entonación, las notas, la escucha... y un montón de divertidos juegos musicales. Los músicos de la Asociación Orquesta Escuela Zaragoza somos especialistas en la metodología de "El Sistema", basada en el aprendizaje cooperativo y comunitario de la música. ¡Ven a divertirte y descubre los secretos de la orquesta con nosotras!

Cada martes, de 18:00 a 19:00 h. Desde el 4 de octubre. Para artistas de 3 a 5 años. 32€/mes. Plazas limitadas. Requiere preinscripción en hola@orquestaescuela.org

Circo acrobático infantil y juvenil → Escuela de Circo Social

Un curso para aprender las diferentes técnicas circenses y seguir profundizando en ellas. Practicamos la acrobacia, los equilibrios sobre objetos, los malabares y los aéreos. Trabajamos la preparación del cuerpo y jugamos con la creatividad que tiene este arte. Durante estas clases hay un trabajo de búsqueda individual en las diferentes técnicas y un trabajo grupal en el que se impulsa la creación de un número para ponerlo en escena.

Grupos: lunes y martes. Pregunta por tu grupo. De 9 a 14 años. Actividad de duración escolar. Desde el 12 de septiembre. 140 €/cuatrimestre (seguro incluido en el precio). Plazas limitadas. Requiere inscripción en escuelacircosocialzgz@gmail.com.



Taller de ilustración y cómic → Marta y Josema

Curso anual en el que aprender con Josema Carrasco y Marta Martínez técnicas de dibujo, composición, narrativa visual, anatomía, color... Puedes incorporarte cualquier día o mes, ya que nos adaptamos a las técnicas y formatos preferidos por cada participante.

Cada miércoles, de 19:30 a 21:30 h. Durante todo el curso. Desde el 5 de octubre. A partir de 18 años. 60 € mes/alumno. Plazas limitadas. Requiere preinscripción.

Diálogos de Aguja: Club de bordado feminista → Mottainai ZGZ. Arte textil desde el cuidado a la vida.

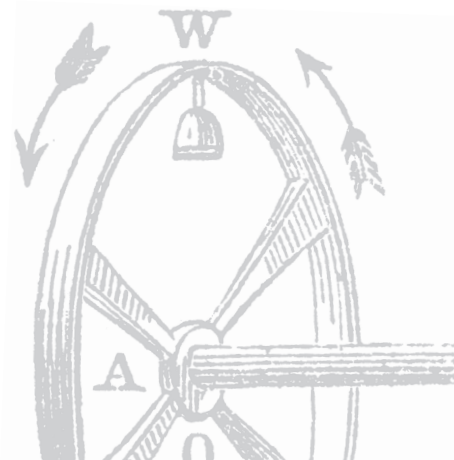
Somos una comunidad que disfruta de encuentros en los que a partir de la técnica artística del bordado emerjan reflexiones sobre nuestro cuerpo, deseos y libertades. Hablamos sobre materiales, técnicas e historia del arte textil. Todas las personas son bienvenidas y no es necesario saber bordar, pero sí traer material de bordado: bastidor, tijeras, tela, aguja e hilos.

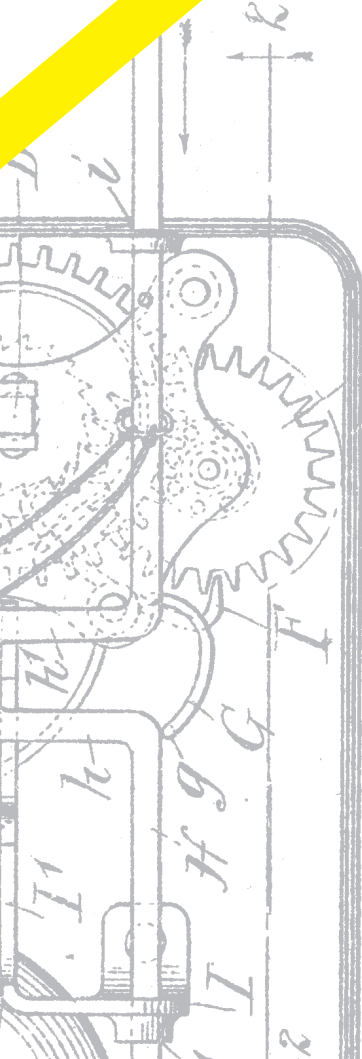
11 de septiembre, 23 de octubre y 18 de diciembre. Domingos, de 17:30 a 20:00 h. A partir de 16 años. Gratuito. Plazas limitadas. Requiere preinscripción para cada sesión.

Circo joven a escena → Escuela de Circo Social

Un curso enfocado a jóvenes interesados/as en profundizar en el mundo del arte del circo. En estas clases trabajamos el acondicionamiento físico, la acrobacia, el equilibrio sobre objetos y las técnicas aéreas junto con el teatro y la danza como nexos. Conectamos el trabajo individual con el grupal para la creación y puesta en escena de números. Habrá oportunidad de hacer intercambios con jóvenes de otras escuelas de circo para compartir conocimientos y seguir aprendiendo.

Grupo: martes y jueves de 16:00 a 17:30 h. De 12 a 17 años. Actividad de duración escolar. Desde el 13 de septiembre. 180 €/cuatrimestre (seguro incluido en el precio). Plazas limitadas. Requiere inscripción en escuelacircosocialzgz@gmail.com.





Cómo cuidar a nuestros amigos de cuerda frotada → Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

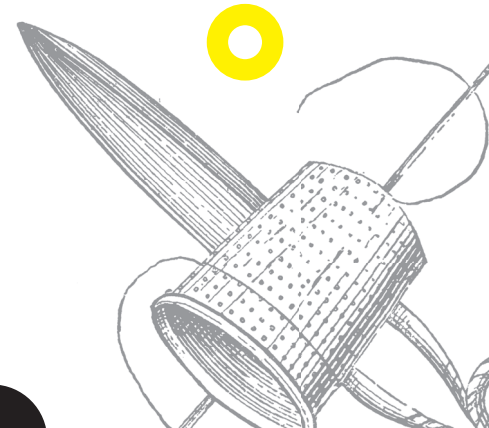
Nuestros amigos de cuerda frotada requieren de muchos mimos y cuidados para dar lo mejor de su sonido. En este taller práctico descubriremos todos los secretos para mantenerlos “en forma”, desde el arco hasta su estuche. Aprenderemos también las tareas más básicas para poder poner a punto nuestros violines, violas o cellos antes de empezar a tocarlos, como a afinarlos nosotros solos o con ayuda de nuestros familiares para cuando vayamos a tocarlos en nuestras casas. **Sábado 22 de octubre, de 12:00 a 13:00 h. De 5 a 12 años (con o sin acompañantes adultos). Gratuito, plazas limitadas. Inscripciones en hola@orquestaescuela.org**

Los domingos jugamos en Harinera. Ando harineando → María Camón

Actividad familiar de juego libre y creatividad en torno a la harina (de trigo) y sus propiedades. Los domingos en Harinera se oyen risas, pasitos cortos y rápidos, gritos de sorpresa, se ven huellas de manos en alguna puerta, recortes de papel de colores y harina en los zapatos. Ven y jugaremos con la harina acompañándonos de otros materiales y objetos reciclados. ¡Harinera está enharinada!, ¿quién la desenhinará...?” **Elige un domingo: 23 de octubre o 20 de noviembre. Domingos, de 11:30 a 13:00 h. Actividad familiar de juego libre y experimentación: niñas y niños de 1 a 7 años con acompañante. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.**

Cartografía de la Memoria: LAB 1: Cuerpo-Territorio → Mottainai ZGZ

En este laboratorio exploraremos la creación de mapas personales desde el arte textil para desarrollar la idea de Cuerpo-Territorio. Durante estas dos sesiones construiremos mapas textiles basados en técnica de bordado, collage textil y material gráfico intervenido. No es necesario saber coser. **2 y 3 de diciembre. Viernes de 17:30 a 20:00 h. y sábado de 11:00 a 13:00 h. A partir de 16 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.**



Ilústreme para la igualdad → Bolboreta Press / Asociación DSF

Proyecto para la difusión de derechos humanos desde la ética y la edición, con diversas actividades creativas, culturales, cooperativas y de asesoría.

Asesoría derechos de autor/a para personas con diversidad

Asesoría gratuita sobre derechos de autor/a pensada para personas con discapacidad/diversidad funcional y/o con necesidades específicas o sus familiares o tutores.

A partir de 16 años. Las personas interesadas pueden solicitar cita previa escribiendo a bolboretapress@gmail.com

Asesoría de ocio cultural accesible

Asesoría gratuita sobre ocio cultural accesible para personas y colectivos del ámbito de la diversidad funcional.

Las personas interesadas pueden solicitar cita previa escribiendo a discapacitadossinfronteras@gmail.com

Taller sobre autorías, mercado de imágenes y buenas prácticas

Taller teórico-práctico donde analizar y reflexionar sobre las buenas prácticas en la gestión de imágenes. Las imágenes artísticas habitan las redes y el diseño de merchandising. Este taller pensará en los beneficios éticos y de bienestar cuando cuidamos cada detalle trabajando con creadoras/es y sus imágenes procedentes de colectivos jurídicamente más vulnerables como infancia, juventud, diversidad funcional, migrantes, etc.

Sábado 22 de octubre, de 18:30 a 19:30 h. A partir de 16 años. Dirigido a autores y organizaciones.

Actividad gratuita. Plazas limitadas. Requiere preinscripción.

Jazz y cómic. Taller de ilustración y jazz → Festival de Jazz de Zaragoza

En su trigésima novena edición, el Festival de Jazz regresa a Harinera con este taller de ilustración en el que conoceremos la relación entre jazz y cómic mientras creamos nuestras viñetas, de la mano de Marta Martínez y Josema Carrasco. Acabaremos dibujando colectivamente una pieza de gran tamaño; todo ello, ambientado con el mejor jazz.

Sábado 12 de noviembre, de 11:00 a 13:00 h. Gratuito.

Plazas limitadas. Requiere preinscripción en josemacarrasco@gmail.com

Acción textil: creándome, creándonos → Mottainai ZGZ

Laboratorio textil para aproximarnos al mundo creativo de Violeta Parra y Erin Endicott. Conoceremos su filosofía y aprenderemos sus técnicas: arpilleras y bordado meditativo para crear pequeñas piezas individuales que formen una historia común. No son necesarios conocimientos previos. Los materiales necesarios para el taller los aportamos nosotras.

17 y 24 de octubre, y 7, 14 y 21 de noviembre. Lunes, de 17:30 a 20:30 h. A partir de 16 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.



 **Harinera
ZGZ**



Conocer



Ensayo abierto →

Pares Suelos

¿Te gustaría conocer un espectáculo de danza antes de su estreno? ¿Ver en primera persona cómo es ese proceso creativo, cómo va creciendo y tomando forma una pieza? La compañía de danza inclusiva Pares Suelos te ofrece esa oportunidad única con este ensayo abierto al público de su nuevo proyecto escénico, dirigido por Ingrid Magrinyá y protagonizado por un elenco en el que participan personas con y sin diversidad funcional. Descubre qué es lo que sucede antes de que suba el telón.

Miércoles 14 de diciembre, de 19:30 a 20:30 h. Para todas las edades. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

Suena Harinera → LaDársena Estudio / TropoLab

Suena Harinera es el podcast participativo de Harinera ZGZ. Y Harinera ZGZ eres tú. Recogemos sonidos de las personas usuarias y de quienes quieran remitir sus testimonios o vivencias en cualquiera de las actividades que se desarrollan. Abrimos un espacio de sonido para la creación artística y la experimentación en el que reflexionar sobre la cultura comunitaria y poder documentarlo.

Envía tu sonido por e-mail a:
suenaHarinera@gmail.com o al 623012225.
En noviembre de 2022 será la emisión del episodio 4. Disponible en Ivoox y Spotify.

Cinemas diversos → Asociación DSF

Ciclo de cine cuatrimestral de películas clásicas y actuales centrado en los derechos humanos y la diversidad funcional/discapacidad. El objetivo es la sensibilización y la difusión de contenidos relacionados con las experiencias de personas con diversidad funcional y su entorno a través del audiovisual con temáticas transversales, además de un espacio para el debate y el diálogo.

Actividad gratuita. Entrada libre hasta completar aforo.

24 de noviembre - 18:00 h.

La familia Bélier (2014, Francia. Eric Lartigau. 105'. Para todos los públicos)

Todos los miembros de la familia Bélier son sordos, excepto Paula, de 16 años. Ella hace de intérprete para sus padres, especialmente en lo que respecta al funcionamiento de la granja familiar. Debido a que a Paula le gusta un chico del instituto, se apunta como él al grupo del coro. Allí descubrirá su talento para el canto...

Directorio de huellas → Artebrije Creative Studio y Juan Olivar

Directorio de huellas será un mapa interactivo de Zaragoza y del barrio de San José, donde aparecerán señalizadas las intervenciones artísticas y culturales que se hayan hecho por Harinera ZGZ o en colaboración con Harinera ZGZ y que hayan dejado algún tipo de huella en nuestro barrio o ciudad. Así se podrá visualizar el lugar exacto de cada intervención, una fotografía de ésta y también se podrá acceder a un pequeño texto explicativo con información sobre el proyecto.

Si quieres comunicar alguna intervención artística realizada por o en colaboración con Harinera ZGZ, y consideres que deba incluirse en este directorio, puedes contactar con nosotras en artebrijestudio@gmail.com

Consultoría sobre accesibilidad e inclusión → Pares Suelos

¿Cómo hacer tu proyecto, programación o actividad más accesible para todo tipo de personas? Si aspiras a desarrollar herramientas más inclusivas en la metodología de tus actividades, quieres implementar una comunicación más integradora en tus eventos o apuestas por que las personas con discapacidad estén presentes en la programación de tu espacio, como público y como artistas, podemos ayudarte con este servicio gratuito de asesoría especializado en diversidad funcional y cultura. Pensemos juntas una cultura en la que todas las personas puedan tomar parte.

Requiere cita previa escribiendo a hola@paresuelos.org

Biblioteca de fotolibros

En los últimos años, la fotografía en el viejo soporte de papel está viviendo una época dorada. Gracias a la accesibilidad de la autopublicación son muchos los fotógrafos que se lanzan a crear su obra en formato libro. En la biblioteca de fotolibros se pondrán a disposición del público más de 130 fotolibros: publicaciones en las que su contenido principal está formado por imágenes fotográficas ordenadas para transmitir un mensaje o una sensación. En la residencia de TropoLab podrás consultar su humilde biblioteca de fotolibros y otras publicaciones como fanzines, teoría o historia fotográfica.

Residencia 101. Si tienes interés en consultar la biblioteca, escribe primero a javi@javierroche.es para confirmar que estarán en el espacio.

Risografía a escena → Bolboreta Press

Os mostramos la práctica de la autoedición con la técnica sostenible de la risografía: nos acercaremos a las labores de una pequeña imprenta y, a su vez, una micro-editorial semiartesanal especializada en fanzines y libros de tirada limitada. En esta actividad, se realizará una exhibición en directo del proceso de impresión y, al mismo tiempo, conoceremos por qué la risografía es tan sostenible. **Sábado 19 de noviembre, de 11:30 a 13:00 h. A partir de 14 años. Actividad gratuita. Plazas limitadas, requiere preinscripción.**



Biblioteca sobre Arte Textil → Mottainai ZGZ

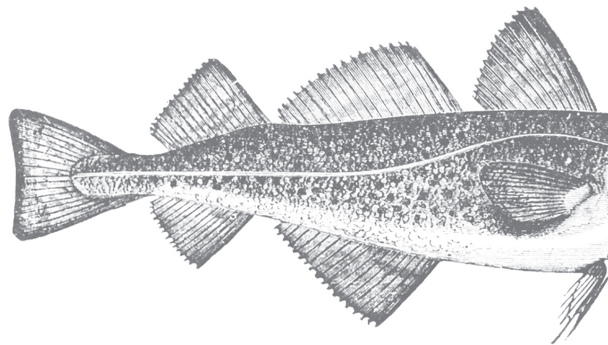
Estamos creando un fondo documental sobre arte textil. Un lugar para textos curiosos con historias, mitos o leyendas sobre técnicas textiles como bordado, zurcido, bolillos, telar o tapices. Toda persona puede aportar a este fondo, ya sea donando material o prestándolo para ser digitalizado. También puedes aportar con artículos sobre arte textil o sobre la cultura textil. La biblioteca es de uso público, en la sede del Laboratorio de Aracnología Social, proyecto residente de Harinera ZGZ que desarrolla el colectivo Mottainai ZGZ. **Para acordar día y horario si tienes interés en consultar la biblioteca, escribe a mottainai.zgz@gmail.com.**

Bet Ajayot → PimpiÑaque

Bet Ajayot ("dos hermanas" en hebreo) combina la música y la performance en un recorrido por la cultura trovadoresca desde la Edad Media hasta los tiempos actuales. Canciones de amor y vida, alternando la tradición sefardí y cancioneros medievales con la música vanguardista de las Black Intention del compositor Maki Ishii o la puesta en escena de las canciones de Jennefelt sobre idioma inventado. Música de compositoras que fueron descartadas por el canon cultural en su época y también de las que hoy triunfan como Diana Pérez Custodio, compositora residente del Centro de Difusión Musical del Mediterráneo. Tras el concierto habrá oportunidad para charlar con las músicas con un intercambio de opiniones para comentar el proceso de creación, ensayo y puesta en escena. **Jueves 15 de septiembre, de 19:30 a 21:00 h. Gratuito. Plazas limitadas. Requiere preinscripción.**

Asesoramiento en formación de artes circenses → Escuela de Circo Social

¿Te gustaría saber cómo formarte en circo y qué posibilidades existen? Desde la Escuela de Circo Social te contamos qué caminos formativos puedes seguir para especializarte como artista y/o formador/a de artes circenses. Te facilitamos información sobre proyectos, formaciones profesionales y entidades que se dedican a esto. **Si estás interesada, escríbenos un mail a escuelacircosocialzgz@gmail.com o visítanos en Harinera ZGZ para que nos cuentes tus dudas los lunes, martes y miércoles, de 17:00 a 20:00 h.**



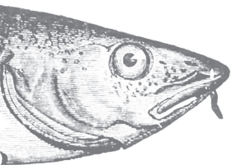
Conversar ▶

Vermú poético → LaDársena Estudio / TropoLab

Ven a disfrutar de un vermulé en nuestro jardín: coge el micro y recita un poema, selecciona tu música en la gramola... y si eres más de mancharte las manos, prueba a estampar poemas en latas.

Domingo 23 de octubre, de 13:00 a 16:00 h. Para todas las edades.

Gratuito. No es necesaria inscripción.



Arquitectura de la memoria → Bolboreta Press

Conferencia y debate sobre las relaciones entre memoria y la historia: desde el homenaje material, pasando por las experiencias personales y colectivas de los hechos históricos. Desde un enfoque eminentemente democrático descubriremos ejemplos de varios continentes y aterrizaremos en nuestro entorno más cercano, como es la ciudad de Zaragoza y el cercano Parque de la Memoria del barrio de San José. Ponentes: Rosa Serrano (Bolboreta Press) y Roberto Ceamanos (historiador y profesor universitario).

Viernes 23 de septiembre, de 19:30 a 20:30 h. A partir de 16 años. Actividad gratuita. Entrada libre hasta completar aforo.

Cine y Comunidad → Zonas Comunes

Porque el cine puede ser también una herramienta para la reflexión colectiva y la denuncia, en esta sesión de proyecciones te invitamos a ver esta selección de tres fantásticos cortometrajes creados y protagonizados por la comunidad, que reflejan las problemáticas de su territorio. Después del visionado, celebraremos una charla-coloquio con algunos de sus directores/as y protagonistas.

Viernes 28 de octubre a las 18:00 h. Para todas las edades. Gratuito. Acceso libre hasta completar aforo.

Cortometrajes seleccionados:

Las Reglas del Juego (Consejo de Salud de San Pablo)
Hablar de Amor (Teatro Comunitario de San José)
00:24 (IES Pedro de Luna)



Jornadas de cultura comunitaria y mediación cultural → Artebrije Studio / Universidad de Zaragoza

A través de una jornada de sesiones formativas y otra de workshops, se abordarán temas relacionados con la gestión cultural desde la comunidad. En ellas participarán diversos profesionales y colectivos que han trabajado con personas migrantes y desplazadas de su lugar de origen. El objetivo final será la creación de varios prototipos de proyectos comunitarios. La actividad forma parte de un acuerdo de colaboración entre Artebrije Studio y el Máster de Gestión del Patrimonio Cultural de la Universidad de Zaragoza. **10 y 11 de noviembre. Horarios y ponentes por confirmar. La sesión del 10 de noviembre se celebrará en Harinera ZGZ y la del día 11 en Universidad de Zaragoza y estará abierta al público. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.**

Usted está aquí. II Taller de cómic y salud mental → Marta Martínez / Josema Carrasco / Rafa Marrón / Plataforma de Salud Mental de Aragón

En este taller de narrativa secuencial en cómic abordaremos la temática de la salud mental y el malestar emocional a través de una experiencia colectiva, plástica y creativa. El objetivo de esta actividad es generar un sentimiento solidario y construir una conciencia comunitaria del “cómo estamos/cómo nos sentimos”, a través de las distintas realidades emocionales que experimenta cada persona de esta sociedad, de la que todos formamos parte y que nos afecta en nuestra vida diaria.

Viernes 21 de octubre, de 18:00 a 20:30 h. A partir de 16 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

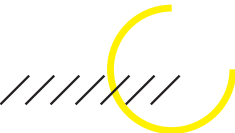
Imágenes en valor → Bolboreta Press

Charla y coloquio sobre el uso de las imágenes en la actualidad desde el ámbito tecnológico: páginas web, redes sociales, memes, etc. Desde hace muchos años, podemos encontrar imágenes a doquier e incluso subir las nuestras propias. Sin embargo, en esta charla exploraremos la parte sentimental y lo que desconocemos en nuestro afán por compartir, igualmente los usos y todo lo que con-cedemos al subirlas a la gran red. Ponente: Guillermo Mendoza (Bolboreta Press).

Viernes 30 de septiembre, de 19:30 a 20:30 h. A partir de 14 años. Actividad gratuita. Entrada libre hasta completar aforo.



Creando comunidad



Harinera ZGZ es un espacio de cultura comunitaria que quiere contribuir a la dinamización de su entorno a través de la cultura y la creatividad. Por eso, a través de Creando comunidad lanzamos propuestas abiertas dirigidas específicamente a conectarnos con vecinas, colectivos e iniciativas del barrio o de la ciudad, y tejer red.

Teatro Comunitario de San José → Zonas Comunes

Teatro Comunitario Zaragoza es un proyecto que parte de la convicción de que el arte mejora nuestra calidad de vida y la de nuestra comunidad. Nace de la voluntad de juntarnos, organizarnos y expresarnos colectivamente a través del arte. Está abierto a la participación de cualquier persona, sin importar la experiencia o la edad. Todos somos creativos. Nos juntamos los martes en Harinera para jugar, actuar y cantar en grupo. Te estamos esperando, ven a participar.

Taller anual. Cada martes, de 18:00 a 20:00 h.

Desde el 13 de septiembre. Gratuito. Plazas limitadas. No requiere inscripción previa.

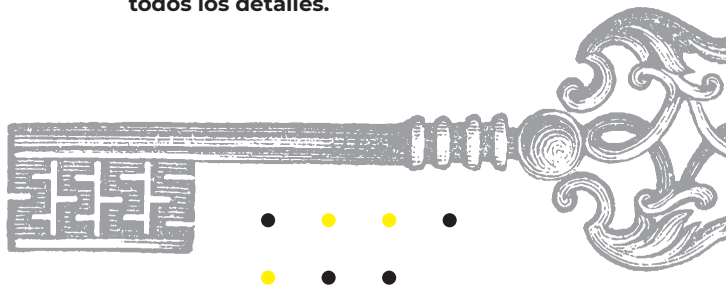
Clásicos en Harina → Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

¿Formas parte de una pequeña agrupación de música clásica, estás preparando el repertorio para un concierto y necesitas un espacio para ensayar? ¿Estás dispuesto a hacer un ensayo abierto al público, para que la gente pueda conocer de primera mano cómo es

ese proceso? Si has respondido sí a ambas preguntas, quizá este sea tu proyecto. Harinera ZGZ y Orquesta Escuela ponen en marcha esta iniciativa dirigida a acercar la música clásica y su proceso creativo a la ciudadanía, en la que a cambio de ofrecer ese ensayo abierto, tu formación musical -solistas, dúos, tríos, cuartetos y grupos de cámara-

podrá disponer, hasta un máximo de 20 horas, de uno de nuestros espacios para poder trabajar en ese repertorio.

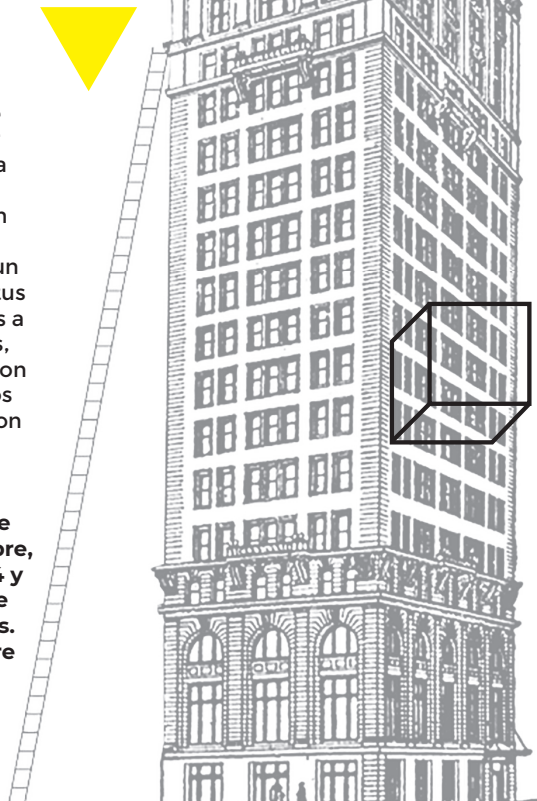
Si estás interesada, escríbenos a hola@orquestraescuela.org y te contaremos todos los detalles.



El rincón de Artebrijear → Artebrije Creative Studio

El rincón de artebrijear es una comunidad autogestionada dirigida a jóvenes con ganas de crear, especialmente a estudiantes extranjeros y migrantes, cuyo objetivo es facilitar a sus integrantes la posibilidad de hacer uso de Harinera ZGZ como espacio de creación multidisciplinar, crear comunidad entre gente diversa y servir de inspiración, empuje y motivación para la realización de diversas obras artísticas. Si eres un joven artista y buscas un lugar en el que crear, ven con tus ideas y tus materiales creativos a alguno de nuestros encuentros, conoce a otra gente como tú con la que compartir conocimientos y experiencias y, quién sabe, con la que colaborar en proyectos colectivos.

Nos encontraremos en el espacio 33 de Harinera el 21 de septiembre, el 5 y 26 de octubre, el 16 y 30 de noviembre y el 14 y 28 de diciembre. Miércoles, de 17:00 a 21:00 h. De 16 a 30 años. Actividad gratuita. No requiere preinscripción.



Miradas. Nuevos Imaginarios de lo posible → TEAdir- Aragón-Andar de Nones / Las Bórx Colectiva Cerámica / Jorge Labé - La Casa de Dios

“Miradas” es un proyecto colectivo que busca abrir nuevos imaginarios para un colectivo minoritario, las personas con diversidad psíquica, que habitualmente no encuentran un espacio de reconocimiento e igualdad en el mundo artístico. Para ello, hemos diseñado un itinerario a través de la creación de una obra cerámica colectiva que se instalará en La Casa de Dios de Épila, obra de Julio Basanta y uno de los ejemplos más relevantes de art brut en el mundo, y la realización de una pieza audiovisual y exposición que recogerá todo el proceso creativo. Esta exposición itinerante se podrá disfrutar en Harinera ZGZ y recorrerá diferentes centros educativos. El proyecto cuenta también con la participación de Natalia Volpe, el alumnado del C.P.A. Salduie y la Escuela Superior de Diseño, y el C.E.I.P. María Moliner.

Presentación del proyecto e inauguración de la exposición en Harinera, viernes 16 de diciembre a las 19:00 h. La exposición podrá visitarse hasta el 15 de enero.

Puedes solicitar la instalación de la exposición “Miradas, nuevos imaginarios de lo posible” en tu centro escolar mandando un mail a harinerazgz@gmail.com.



Reinterpretando Carmen → Orquesta Escuela Solidaria

¡Únete a nuestra Orquesta Escuela Solidaria! Si tienes entre 5 y 23 años y tocas el violín, el contrabajo, la viola, el cello, la trompa, el oboe, la flauta travesera, el fagot o el clarinete, te invitamos a formar parte de nuestros ensayos comunitarios, en grupos por edades. En esta ocasión vamos a preparar una adaptación de la Suite "Carmen" de George Bizet, adaptando las piezas musicales para que puedas tocarlas con nosotras independientemente de tu experiencia y dominio en tu instrumento. Y si quieres, también podrás unirse a las sesiones de "Reescribiendo Carmen" que realizaremos en colaboración con Bolboreta Press. Serán dos print jam dirigidas a adolescentes, en las que reflexionaremos sobre la trama de la "Carmen" de Bizet y elaboraremos de forma colectiva los programas de mano que entregaremos el día del estreno en el Auditorio de Zaragoza. **Ensayos los sábados 15 de octubre, 5 y 26 de noviembre y 10 de diciembre. Grupo de pequeños (artistas de 5 a 11 años con menos de un año de experiencia), de 9:30 a 10:15h. Grupo de medianos (artistas de 7 a 11 años con más de un año de experiencia), de 11 a 12h. Grupo de mayores (artistas de 12 a 23 años), de 13 a 14h.**

Estreno el 17 de diciembre en el Auditorio de Zaragoza.

Artefactos poéticos → Bolboreta Press

Actividad de lectura y recitado de textos literarios en varias lenguas donde nos reunimos para compartir el amor por la palabra. La lectura en voz alta, la experiencia de escuchar y de sentir textos escogidos en un ambiente confortable. Textos a degustar basados en su calidad literaria y en la especial promoción de autoras poco difundidas en nuestra comunidad, incluyendo cruces con la música.

Sábado 17 de diciembre, de 17:30 a 18:30 h. A partir de 16 años. Actividad gratuita. Plazas limitadas, requiere preinscripción.

¿Por qué nos gusta lo que nos gusta? → Pares Suelos

Proceso de mediación con colectivos específicos que combina la práctica y la reflexión con el fin de promover el desarrollo de criterios propios como público de artes escénicas. En las sesiones se combina la vivencia de la creatividad a través del movimiento individual y grupal, la familiarización con conceptos artísticos a través del análisis de creaciones escénicas en formato audiovisual y la conversación sobre hábitos culturales. El proceso finaliza con una salida a ver un espectáculo.



Harinera cirquera

¿Quieres entrenar circo y no sabes dónde?
¿Necesitas un lugar tranquilo donde poder crear tu número? En Harinera ZGZ tienes a tu disposición una sala completamente equipada para el circo. A cambio de utilizarla, te pedimos que nos propongamos alguna actividad abierta como retorno al barrio, en la que muestres lo que sabes. Con este proyecto, queremos que personas y colectivos de la ciudad relacionados con el circo, tanto amateur como profesional, puedan solicitar la sala para entrenar, ensayar o crear; y a su vez compartir con la comunidad su trabajo. **Para más información o reservas, escríbenos a harinera.circo@gmail.com**



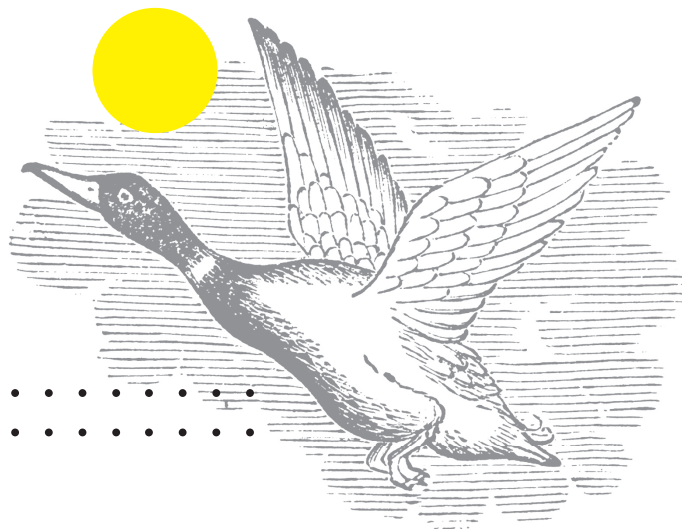
La acción cultural como futuro profesional → Pares Suelos / IES Avempace

Invitamos a alumnado y profesorado de ciclos profesionales de “Servicios a la comunidad” a Harinera ZGZ con el objetivo de imaginar posibilidades de orientación laboral relacionadas con la cultura y hablar de los beneficios que la cultura puede tener para la vida de las personas. A través de una visita guiada a Harinera, de una presentación de Pares Suelos y de pequeñas dinámicas, se promueve una reflexión conjunta sobre las intersecciones de sus futuras profesiones con el arte y la cultura y sobre el derecho de participación en cultura y cómo podrían abordarlo desde la profesión para la que se están formando.

Orquesta Escuela Social → Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

Orquesta Escuela Social es un programa de ensayos comunitarios en un contexto de empoderamiento a través de la música orquestal, potenciando la inclusión y la igualdad de oportunidades de superación y crecimiento. Una experiencia gratuita dirigida a menores de entre 6 a 17 años, con una opción preferencial por los más vulnerables. Formar parte de la Orquesta Escuela Social requiere del compromiso de asistir a entre 1 y 3 sesiones semanales de ensayos y al menos a un ensayo en sábado por la mañana al mes.

Si te gustaría empezar a tocar el próximo curso un instrumento musical como el violín, la viola, el cello o el contrabajo, y tendrás entonces entre 6 y 8 años, puedes contactarnos y te facilitaremos la información necesaria. Escríbenos a hola@orquestaescuela.org



Teatro comunitario para niñas y niños → Zonas Comunes

Teatro Comunitario de San José niños y niñas es un espacio para nuestras vecinas y vecinos más jóvenes, para jugar, actuar y cantar en grupo, fomentando la cooperación y la no competencia, propiciando la creación desde sus propias inquietudes y deseos. ¡Ven a participar! ¡Te estamos esperando!

Taller anual. Cada miércoles, de 17:30 a 19:00 h. Desde el 14 de septiembre. A partir de 8 años. Gratuito. Plazas limitadas. No requiere inscripción previa.

Biblioteca de Instrumentos Musicales ¡La Fiesta! → Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

Recuperamos nuestra fiesta de la Biblioteca de Instrumentos y os queremos invitar a todas a esta jornada tan especial, en la haremos entrega de los préstamos de instrumentos musicales para todo el curso escolar. Os contaremos el proceso de restauración y puesta a punto de algunas de las más curiosas donaciones que hemos recibido el curso pasado en la biblioteca. Habrá música en directo, instrumentos musicales con los que experimentar, picoteo y algunas sorpresas. ¡Apúntate! Además, seguiremos recogiendo donaciones de instrumentos musicales y realizando préstamos a todos los colectivos y usuarias interesadas. Podéis traer vuestros instrumentos musicales para donarlos a la biblioteca de lunes a domingo de 10 a 21h en la recepción de Harinera ZGZ. Solicitud de préstamos a través del formulario online en www.orquestaescuela.org

¡La Fiesta! Domingo 4 de septiembre, de 12:00 a 13:00 h. Para artistas de 5 a 17 años, con o sin acompañantes adultos. Actividad gratuita, plazas limitadas. Requiere inscripción en hola@orquestaescuela.org

Circo y Género → Escuela de Circo de Zaragoza / Colectivo Noray

Taller práctico en el que, a través del trabajo de técnicas acrobáticas, la historia del circo y valores circenses, como el equilibrio, la confianza y la colaboración, revisaremos y cuestionaremos estereotipos de género y reflexionaremos junto con adolescentes y jóvenes en torno a la diversidad y nuestros cuerpos. Guiados por artistas y educadoras de la Escuela de Circo Social y con la mediación del Colectivo Noray, Circo y Género es un proyecto dirigido a entidades y/o colectivos que trabajan con juventud.

Pregúntanos para mas información en:
escuelacircosocialzg@gmail.com

Cohabitando espacios creativos: un mural cooperativo → Artebrije Creative Studio

Desde hace algún tiempo, el proyecto de cultura comunitaria de Harinera ZGZ comparte espacio físico con parte del equipo de los servicios sociales municipales de San José. Con esta acción artística colaborativa, en la que se intervendrán algunos de los muros de las oficinas de servicios sociales a partir diseños colectivos ideados por el conjunto de personas que habitan cotidianamente Harinera, integrantes del colectivo Llámallo H y trabajadoras de los servicios sociales, buscaremos propiciar nexos de unión y conocimiento mutuo entre ellas, imprimiendo al mismo tiempo huella de la esencia creativa y comunitaria del proyecto en esa zona del del edificio.





Harinera ZGZ





¿Quieres formar parte del proyecto Harinera ZGZ?

Harinera ZGZ es un proyecto de cultura comunitaria y gestión compartida, en el que participan por igual ayuntamiento, tejido vecinal, artistas y creativos y cualquier persona que decida sumarse a él. Si quieres saber más o unirse a nosotras, escríbenos un mail a harinerazgz@gmail.com y te invitaremos a una de las Jornadas de Bienvenida que celebramos el primer jueves de cada mes.

Próximas jornadas de bienvenida: 8 de septiembre, 6 de octubre, 3 de noviembre y 1 de diciembre. Jueves, a las 18:00 horas.

Y si no quieres sumarte al colectivo, pero crees que Harinera ZGZ puede ser el lugar ideal para realizar tu propio proyecto, haznos llegar tu propuesta a través de los formularios que encontrarás disponibles en nuestra web: harinerazgz.wordpress.com

Para estar al día de nuestro programa de actividades y novedades, puedes seguirnos en la web y en nuestras rrs:

Facebook – Harinera ZGZ

Twitter – Harinera ZGZ

Instagram - harinerazgz

asociación
vecinal  barrio de
San José

COLECTIVO
LLÁMALO



Harinera ZGZ
Jardín de Sergio Algora /
Avda. San José, 201-203
Tlf - 976 72 61 36
De lunes a domingo, de 10 a 21 h.

Autobuses: líneas 23/39/40