

15 CROMO REPE



PARA QUIÉN: Jóvenes / adultos / mayores

TIEMPO ESTIMADO: Una hora.

MATERIALES QUE PRECISAMOS:

- Pantalla y cañón o pizarra digital.
- Conexión a internet con sonido.
- Imágenes impresas de personas (se aconseja tomar imágenes de personas anónimas, quizás de revistas, mezcladas con científicos, escritoras, inventoras, etc que han logrado reconocimiento público pero que sean personas poco populares. De esta forma podremos contrastar la realidad de la vida de algunas personas que aparecen en las imágenes con las vidas inventadas por los participantes).
- Papel continuo, celo o pegamento e imágenes de personas.
- Folios, bolígrafos, lapiceros, gomas, rotuladores gruesos.

PARA QUÉ:

- Motivar el pensamiento crítico.
- Identificar tópicos y estereotipos.
- Relacionar estereotipos con personas.
- Relacionar tópicos con rumores.
- Respetar la diversidad.
- Reconocer las emociones presentes durante la dinámica.

CUANDO ES ACONSEJABLE:

- Realizarlo en espacio cerrado que se pueda hacer oscuro para proyectar bien, con mesas grandes para trabajo en equipo, sillas y poco ruido.

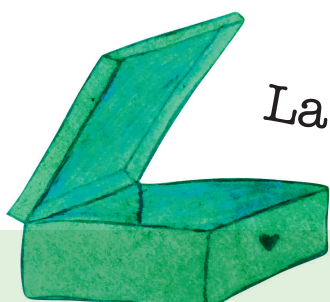
CÓMO SE UTILIZA:

- Presentación breve de agente y dinámica. 5'
- Ronda de presentaciones (si el grupo no se conoce) 10'
- **DINÁMICA:** A partir de la imagen de una persona atribuímos característica como:
 - lugar de procedencia
 - A que se dedica
 - Casad@? hij@s?
 - Tiene casa?
- Podemos repartir las imágenes entre los participantes, el agente coloca un papel grande en la pared o pizarra y va pidiendo:

- Quién tiene joven español estudiante?
- Quién tiene un nobel en medicina? (hemos colado una imagen entre todas de un auténtico Nobel en Medicina)
- Quién tiene un emigrante que vive en Alemania?
- Quién tiene una niña Holandesa?
- Quién tiene una persona famosa? (hemos colado una imagen entre todas de alguna persona famosa)
- Quién tiene alguna persona poderosa?
- Así vemos como se van colocando y luego entre tod@as hacemos una reflexión sobre los estereotipos que utilizamos a la hora de asignar características a las personas solo con tener su imagen.
- Entre las imágenes tenemos que repartir algunos premios nobeles en medicina, investigación, etc. algún presidente de algún país, algún futbolista famoso, algún actor conocido, etc. Esta información la tiene el agente y no la desvela hasta el final. 35'
- Todo esto nos tiene que llevar a la conclusión de que imaginamos como son las personas según su aspecto y la mayoría de las veces erramos. A veces se generan rumores porque parten de prejuicios que se tienen sobre determinados grupos de personas, lo cual no favorece la convivencia.
- Ver y debatir vídeo eliminemos los prejuicios: (https://www.youtube.com/watch?v=qrFNh_poAXs 3,46') 15'

RECOMENDACIONES O ADAPTACIONES:

- Si hacemos la actividad para jóvenes recomendamos ver el vídeo "Hay dos clases de personas" 3' de duración. <http://bit.ly/1H1Lcan>
- Última revisión 18 de septiembre de 2017



La caja de herramientas

pensamiento crítico

