

E04 Propuesta urbanística y paisajística 04: La "Vía Verde del río Huerva Zaragoza-Mezalocha".

La cuarta y última propuesta urbanística y paisajística se sale del ámbito estricto del Plan Director, si bien guarda una estrecha relación al comenzar su trazado en la desembocadura del río Huerva.

Se propone la creación de una Vía Verde de 37 kilómetros de distancia, desde Zaragoza hasta el embalse de Mezalocha, que recorre desde la desembocadura del río Huerva en el río Ebro, toda la ciudad compartiendo trazado con el eje central de la "Calle Verde", y los términos municipales de Cuarte de Huerva, Cadrete, María de Huerva, Botorrita, Mozota, Muel, y Mezalocha, para finalizar en el embalse de Mezalocha.

Una Vía Verde que conecte la ciudad con los municipios del sur de la provincia junto al río Huerva.

El estudio que se presenta es previo y orientativo, exigiéndose un documento técnico posterior detallado. El trazado planteado es meandriforme y se adapta al actual trazado del río. Un estudio detallado de las propiedades de terrenos disponibles debe permitir crear un trazado más lineal, y directo, creando zonas reforestadas de soto de riberas en los meandros con lugares frescos donde descansar y bañarse en el río.

La Vía Verde Zaragoza Mezalocha permite vertebrar y comunicar los espacios culturales y naturales del sur de la provincia con la ciudad de Zaragoza, y convertir al río Huerva en el vertebrador de las zonas verdes de estos municipios. La carencia de un urbanismo organizado de estos municipios en torno al río ha creado en la actualidad un desarrollo urbanístico de espaldas al mismo. En su mayoría estos municipios carecen de una integración del potencial del río Huerva como vertebrador de sus espacios verdes. Este crecimiento de espaldas al río tiene la virtud de no haber urbanizado los espacios naturales del río, teniendo hoy el potencial de convertirse en el eje vertebrador de su urbanismo y crecimiento. Hoy, las zonas verdes del río Huerva en estos municipios son en su mayoría son zonas degradadas y olvidadas, sin apenas vegetación de ribera y en muchos casos contaminadas. Se propone que la Vía Verde se convierta en su eje vertebrador verde de cada municipio y de todos juntos.

Por ello la Vía Verde debe ser el motor de recuperación del río Huerva y sus zonas verdes, y eje de dinamización del patrimonio, el turismo y la economía de estos municipios, creando una vía de comunicación que les haga estar mas cerca de Zaragoza, y por tanto ser visitados no por carretera, sino por su vía natural.

La dinamización de la misma Vía, debe estudiar la implantación de un tren eléctrico que facilite su recorrido por personas mayores o familias, que recorra su trayecto parando en los puntos de interés cultural y natural, como el realizado en la Vía Zaragoza La Alfranca. El enorme interés de los lugares por los que pasa, como Botorrita, donde se encuentra uno de los yacimientos celtiberitos más importantes de la península, o las cascadas de Muel, o el bello pantano de Mezalocha, supone un potencial atractivo de uso asegurado.

El río Huerva y su valle, especialmente en los kilómetros finales del recorrido del primero, se constituyeron desde tiempos pretéritos como un importante "corredor" de asentamientos de pobladores humanos, que



encontraron en sus aguas y su fértil vega un lugar ideal para la vida en sociedad, frente a las duras condiciones y perspectivas que ofrecían los terrenos circundantes, protagonizados por estepas y páramos de la región central de la depresión del Ebro.

Junto al Huerva se fueron asentando y creando sus ciudades, sus huertos y sus aprovechamientos los primeros pobladores prehistóricos, y después los íberos, los romanos y los musulmanes, luego moriscos, por lo que casi todas las poblaciones del entorno de Zaragoza hiladas por este río Huerva presentan un patrimonio arqueológico e histórico de gran interés.

Así, una de las principales propuestas del Plan Director del Huerva, aunque exceda su ámbito de aplicación, circunscrito inicialmente a T.M. de Zaragoza, es la creación de una **Vía Verde** que, siguiendo el recorrido del río, vaya uniendo y comunicando los principales puntos de interés del valle, y permita su disfrute ciudadano tanto a pie como en bicicleta, vertebrando los pueblos y espacios fluviales y naturales periféricos del sur de Zaragoza.

Dicha vía comunicará el río Ebro, desembocadura del Huerva, con el pantano o embalse de Mezalocha, tras un recorrido de 50 km. Los primeros 13 kilómetros los constituirá la "Calle Verde" ya definida en este Plan Director; y a partir del límite del T.M. de Zaragoza con el de Cuarte de Huerva, se prolongará en la Vía Verde, un eje peatonal y ciclista al igual que el anterior, hasta Mezalocha.

Esta ruta permitirá vincular la ciudad de Zaragoza con los pueblos del sur a través del río Huerva, y dotar de una continuidad al recorrido de éste hasta su encuentro con el Ebro, de tal forma que se convierta en una ruta de comunicación funcional, con núcleos de población que cuentan un número importante de habitantes y trabajadores de la ciudad, y en un espacio de ocio y disfrute, con un atractivo cultural y natural que reforzará su importancia turística respecto a la capital. Además, potenciará el tránsito y la movilidad entre ellos, de unos a otros, acercando sus patrimonios, intereses, elementos comunes, actividades económicas...

Para la correcta definición de la Vía Verde se desarrollan los siguientes puntos:

E04.1 Recorrido de la Vía Verde del río Huerva Zaragoza Mezalocha.

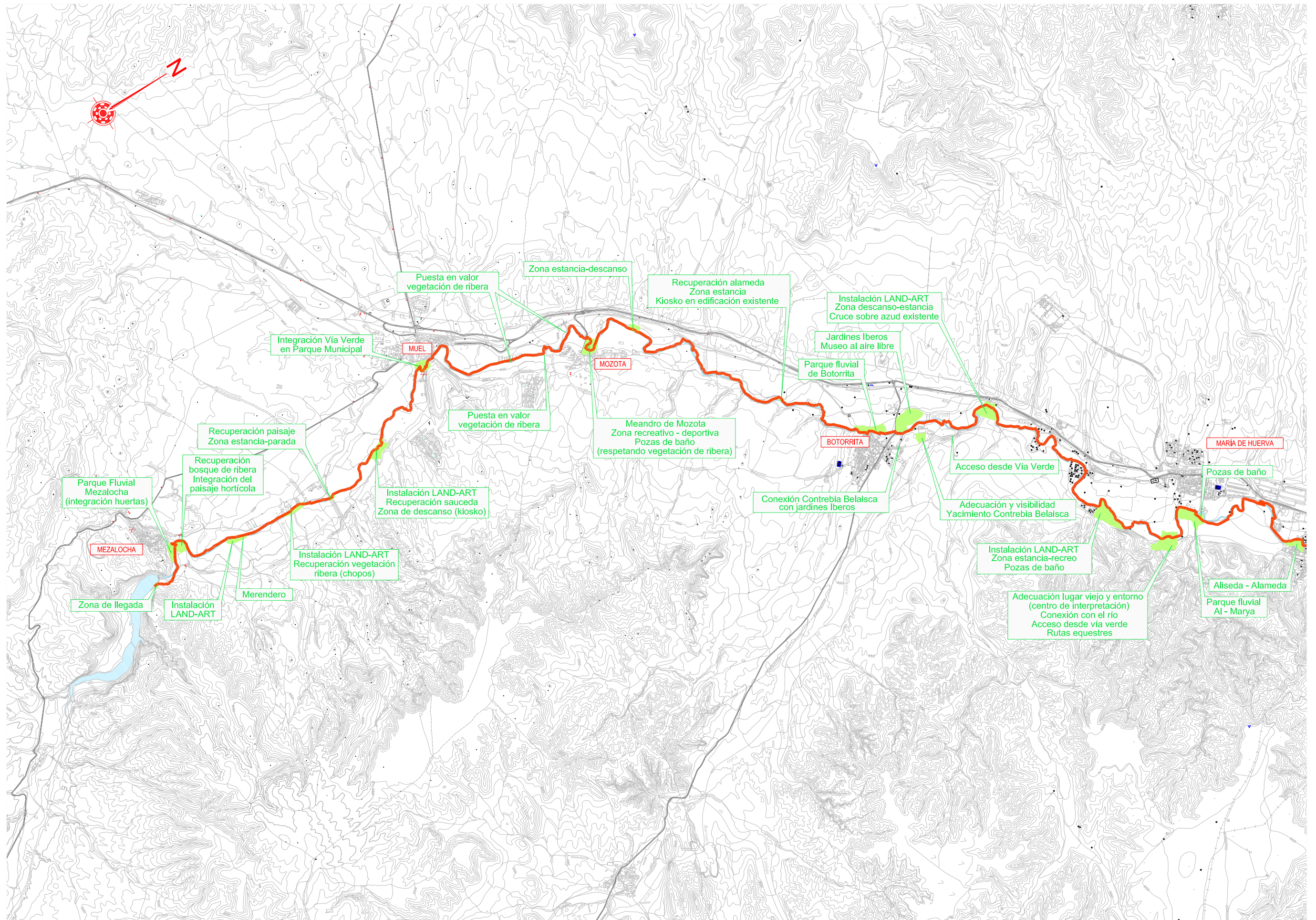
Descripción del trazado, los puntos de interés cultural y natural.

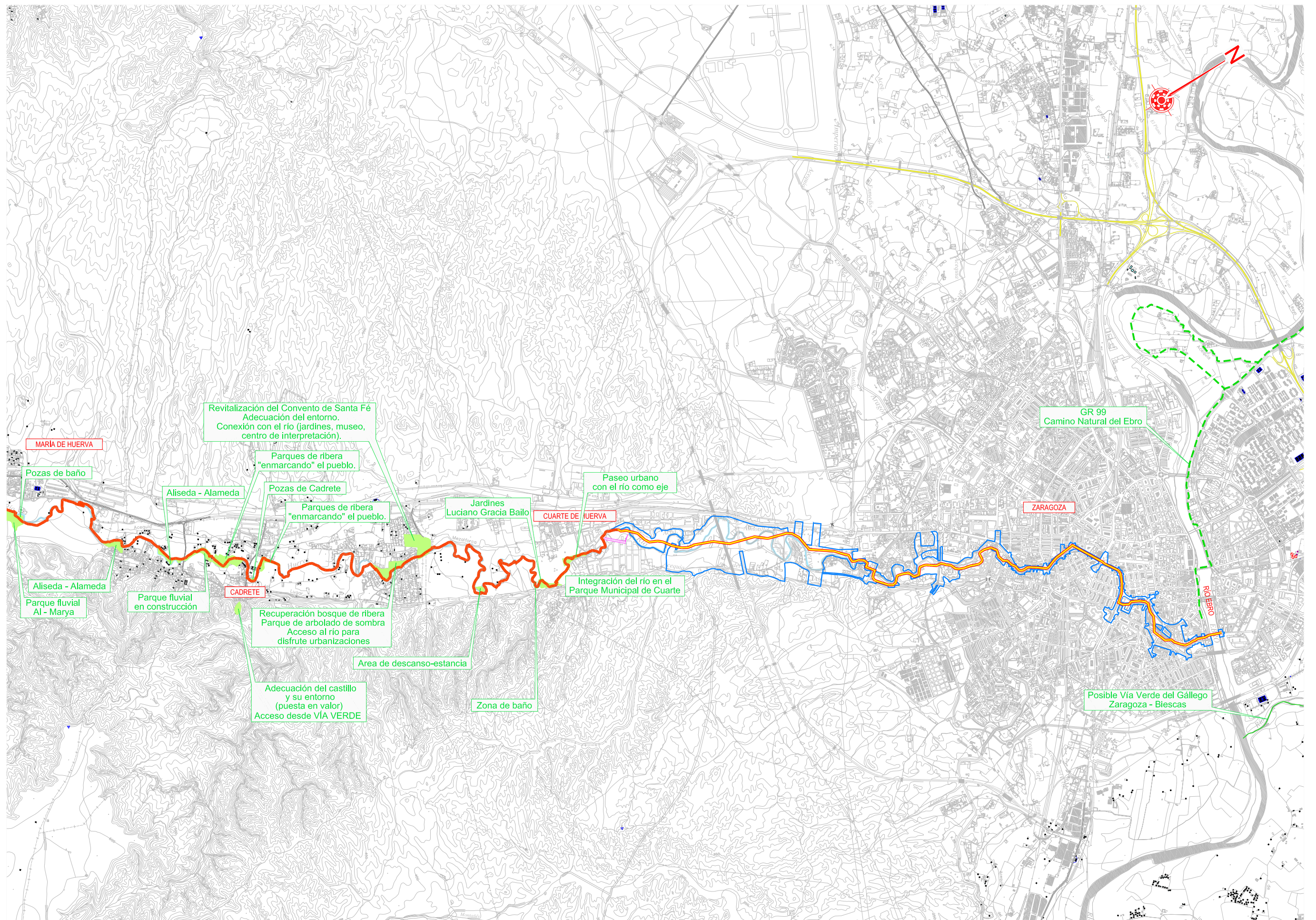
E04.2 Trazado de la Vía Verde Zaragoza Mezalocha.

Planimetría de la propuesta y sección tipo. Espacios de interés ambiental.

E04.3 Propuesta de actuaciones específicas.

Descripción de propuestas puntuales en la Vía Verde





MARÍA DE HUERVA

Pozas de baño

Aliseda - Alameda

Parques de ribera "enmarcando" el pueblo.

Pozas de Cadrete

Parques de ribera "enmarcando" el pueblo.

Jardines Luciano Gracia Bailo

CUARTE DE HUERVA

Paseo urbano con el río como eje

GR 99
Camino Natural del Ebro

ZARAGOZA

RIO EBRO

Posible Vía Verde del Gállego
Zaragoza - Biescas

Aliseda - Alameda
Parque fluvial Al - Marya

Parque fluvial en construcción

CADRETE

Recuperación bosque de ribera
Parque de arbolado de sombra
Acceso al río para disfrute urbanizaciones

Area de descanso-estancia

Adecuación del castillo y su entorno (puesta en valor)
Acceso desde VÍA VERDE

Zona de baño

Integración del río en el Parque Municipal de Cuarte

E04.1

Recorrido de la Vía Verde del río Huerva

La Vía Verde del Huerva, considerada estrictamente, partirá de la desembocadura del río Huerva en el Ebro, dentro de la ciudad de Zaragoza. Sin embargo, el tramo de vía recorrido en el T.M. de Zaragoza conformará lo que este Plan Director denomina la "Calle Verde" del Huerva, y que ha sido descrita profusamente con anterioridad. En este capítulo la descripción se centrará en el recorrido de la vía desde la salida del ámbito del término municipal de Zaragoza hasta la llegada a Mezalocha. Tras el texto se recoge en tres planos el recorrido de la Vía Verde con sus principales atractivos naturales y culturales, y con las propuestas de actuaciones específicas.

La vía verde discurre inicialmente por margen derecha, y tras unos metros, por la margen izquierda del río hasta su primer kilómetro y medio, siguiendo su trazado encajonado entre polígonos industriales y urbanizaciones o edificios. La recuperación ambiental de estos espacios ribereños ahora maltratados por equipamientos industriales, incluida en los Planes Generales de Ordenación de varios municipios del recorrido, se antoja primordial para conseguir dotar a esta vía de un atractivo paisajístico desde los primeros metros.



Estado actual del río Huerva en su paso por Cuarte de Huerva. La potencialidad de este municipio estriba en recuperar el río Huerva y sus zonas verdes adjuntas como el elemento principal de organización y vertebración de sus zonas verdes, espacios libres, equipamientos y movilidad peatonal y ciclista longitudinal. Hoy es un espacio natural degradado.

Tras atravesar estos polígonos, la vía verde se acerca hasta las estribaciones de Cuarte de Huerva, en cuyas proximidades cruza el río aprovechando el paso de un camino, y comienza un recorrido por margen derecha en una zona meandriforme, actualmente ocupada en sus dos orillas por campos de cultivo, para posteriormente pasar, tras cruzar el río de nuevo por un camino existente, junto a la urbanización de Santa Fe.

Se adentra inmediatamente después en el T.M. de Cadrete, circulando junto al río, en su margen izquierda, por una zona en la que el valle queda colapsado por las urbanizaciones Murallas de Santa Fe, Olivares y El Sisallete, que ocupan de manera flagrante su espacio fluvial, espacialmente ésta última en margen derecha. Para salvar algunas zonas de trazado imposible junto al río, la vía lo cruza tras dejar atrás El Sisallete y circula por margen derecha durante un trecho.



Tras un recorrido de kilómetro y medio por una zona de valle libre, ocupado por campos de cultivo, el trazado se vuelve a dificultar por la presencia de Cadrete en margen derecha y de sus polígonos industriales en margen izquierda. Aprovechando la carretera de llegada a este pueblo, la vía verde vuelve a cruzar sobre el río y se sitúa de nuevo en margen izquierda. En paralelo al río por esta margen la vía verde circula entre campos de cultivo, evitando las urbanizaciones Monteplano, Bienestar y Montserrat.

La vía continúa por margen izquierda hasta el pico del meandro que forma el río al acercarse a la carretera de Valencia (N-330), a la entrada a las primeras urbanizaciones María de Huerva, donde cruza a la otra margen para volver a ésta frente al núcleo de la población.

A partir de dicho pueblo, el río discurre ya por un territorio natural, entre los huertos y cultivos de la margen izquierda, por donde discurre la Vía Verde, tratando de acercarse lo más posible a su cauce y a su vegetación de ribera, y las laderas casi esteparias, en margen derecha, que descienden de las planas en los parajes de Los Majadales, El Sillón, La Dehesa.



Tras el paso junto a dos pequeñas urbanizaciones, el río se aproxima de nuevo a la N-330, y la Vía Verde le acompaña en su margen izquierda, circulando entre cultivos de regadío, frente al secano que se extiende en la margen contraria. En ese escenario discurre hasta la población de Botorrita, cruzando un par de veces el cauce sobre caminos existentes.

La Vía Verde da entrada a la población de Botorrita, con la idea de acercarse lo más posible a esta población tan rica en yacimientos arqueológicos, y que debe ser uno de los principales atractivos del recorrido.



Tras dejar atrás el pueblo, la Vía Verde regresa a la margen izquierda del río, y discurre junto a él de nuevo entre campos de cultivo de regadío, junto a la ribera y la vegetación asociada, y frente a los campos en secano de la otra margen.

A partir de entonces, y hasta la llegada a Muel, previo paso por Mozota, las formaciones de ribera ganan claramente en valor respecto al recorrido previo. Aparece ya plenamente asentada una orla de vegetación arbórea continua en la dimensión longitudinal, en ambas márgenes, y de considerable anchura en varios tramos.



Precisamente al paso del río por Mozota, se produce un meandro de gran interés natural, con una tupida vegetación de ribera que se puede convertir en un punto singular, convenientemente tratado, de esta Vía Verde. Previamente, también resultan interesantes las zonas de arbolado situadas entre los PP.KK. 24 y 26.

Entre Mozota y Muel la vía discurre, como en la mayor parte de su trazado, mayoritariamente por la margen izquierda del río, y el paisaje que la acompaña es similar al ya descrito desde su paso por Botorrita. En Muel, la Vía Verde pasa junto al Parque Municipal y lo integra como otro de los principales atractivos de esta ruta, ya que éste se configura en torno al dique romano del río Huerva y a sus saltos.



A partir de esta población, y hasta su llegada a Mezalocha, la Vía discurre mayoritariamente por la margen izquierda del río, en un tramo que presenta mucha menos vegetación de ribera que el anterior, y cuyo valle está ocupado por cultivos de secano. Finalmente, la vía propuesta llega hasta Mezalocha y se prolonga por la margen derecha, tras cruzar el río a la entrada de la población, hasta el embalse, que será el punto final del recorrido.



Al final de este capítulo se adjunta un plano del recorrido de la Vía Verde sobre ortofotografía aérea, que permite seguir el trayecto descrito hasta aquí.

01 PRINCIPALES PUNTOS DE INTERÉS CULTURAL

El recorrido de la Vía Verde del Huerva, entre Zaragoza y Mezalocha, une varios puntos de indudable interés cultural de la provincia, de importancia especialmente histórica y arqueológica, como se ha dicho en la introducción.

Así, no es extraño que un recorrido por núcleos como Cadrete, María de Huerva, Botorrita o Muel revele la presencia de yacimientos prehistóricos, restos íberos, romanos o árabes. La Vía Verde supone una oportunidad para reivindicar toda esta riqueza histórica y comunicarla con la capital zaragozana, de tal forma que se potencie el interés turístico de los pueblos que une la ruta.

A continuación se pasa a describir someramente los distintos núcleos por los que pasa la Vía, mencionando sus principales atractivos desde el punto de vista cultural, histórico, arqueológico o monumental.

Cuarte de Huerva

Su proximidad a Zaragoza determina que esta población funcione en parte como una «ciudad dormitorio» y, por otra, se beneficia de la expansión industrial de la capital aragonesa habiendo desarrollado un potente polígono.



Fuente: Gran Enciclopedia Aragonesa

Sin embargo, su historia conocida tiene origen en la época romana, de la que procede su nombre, con el paso del obispo San Valero camino de su destierro. El documento más antiguo que se conserva en relación con la villa de Cuarte es del año 1128, al ser liberada por Alfonso I el Batallador. Está poblada por moros que suscriben pactos con el rey a cambio de no abandonar sus tierras y sus ganados

Otra efeméride que da realengo a la villa de Cuarte es la breve estancia de Felipe II en 1585, que pone de manifiesto el valor estratégico y viajero de dicha población a lo largo de toda su historia.

De reciente construcción es el nuevo Parque Municipal, que a pesar de ubicarse junto al río Huerva, no ha contado con él en su diseño, y parece seguir dándole la espalda, en lo que parece una gran oportunidad perdida para recuperar la vinculación entre el río y el pueblo.

Entre los atractivos monumentales y culturales que presenta esta población destacan:



Nuevo Parque Municipal junto al río Huerva. A la derecha, el río pasa inadvertido junto a este gran parque. Una barandilla de madera y una vegetación salvaje impide su acercamiento al cauce. Una modificación del borde actual, creando una pendiente suave hasta el cauce, con nuevo arbolado de futuro gran porte y sombra y un borde de cauce natural para acercarse, cambiaría totalmente la integración actual del río Huerva en Cuarte de Huerva.

Castillo de Quart

El extenso castillo musulmán de Quart se alzaba sobre el espolón que domina la localidad. De él sólo quedan algunos vestigios: tres torreones rectangulares de mampostería y tapial, adosados a la ladera y muy rebajados, más un corto muro que desciende a la iglesia barroca.



Fuente: Turismo de Zaragoza

Iglesia de Santa Cruz

Se encuentra situada en la Plaza de la Iglesia. Es una construcción barroca del SXVII, en fábrica de mampostería verdugada con ladrillo macizo. Tiene planta rectangular con cabecera poligonal, presentando capillas entre los cinco contrafuertes de cada lado. La portada es sencilla, mediante arco de medio punto entre pilastras, y decorada con elementos de influencia clasicista. La torre campanario se levanta junto a la portada, con dos cuerpos y la misma altura que la fachada.



Fuente: Turismo de Zaragoza

Monasterio de Santa Fe

Se sitúa en el T.M. de Cuarte, aunque de él dependían las parroquias de Cuarte y Cadrete, al que también se asocia con frecuencia. Podría convertirse en una de las "joyas escondidas" del recorrido de la Vía Verde, por su importancia histórica y artística, aunque su estado de conservación a día de hoy deje mucho que desear.



Fuente: Gran Enciclopedia Aragonesa

El Monasterio de Santa María de Santa Fe fue fundado por Miguel Pérez Zapata, gobernador de Aragón y señor de Cuarte y Cadrete, con una reducida congregación cisterciense. El primer documento que se tiene de este monasterio data del 4 de enero de 1341 y es un privilegio del rey Pedro IV, a petición del gobernador de Aragón, que concedió al monasterio exención de varios impuestos y obligaciones reales.

El monasterio de Santa Fe pronto se ganaría la categoría de real casa, siendo larga la lista de monarcas aragoneses que recalaban en el mismo y eran recibidos por los diputados del reino, con los que trataban de asuntos de gobierno. Este primer esplendor le llegó al Monasterio en el S XV, y principios del XVI.



La segunda etapa de mayor esplendor del monasterio llegó en el siglo XVIII con la reafirmación de todos sus privilegios sobre el señorío de Cadrete y Cuarte en 1701, con la profusión de sus monjes literatos y con la renovación completa de todos sus edificios según los dictados barrocos.

Sin embargo, durante la Guerra de la Independencia las tropas napoleónicas lo saquearon e incendiaron, haciéndose con su control durante un tiempo, y posteriormente, aunque con periodos de aparente recuperación, las expropiaciones a las órdenes religiosas, culminadas con la desamortización de Mendizábal del año 1835, acabaron con la ocupación del Monasterio e iniciaron su degradación, que dura hasta hoy.

Lo que hoy resta del monasterio de Santa Fe, todavía en manos privadas, pertenece en su mayoría a la reforma barroca del siglo XVIII y se compone de: la iglesia basilical sin tejado ni bóvedas, cuyo cimborrio fue apeado en 1980; la portería y casi toda la muralla torreada; varias celdas del claustro pequeño; un ala del claustro mayor y lo que pudo ser el horno de cocer pan. A pesar de que la iglesia y la portería fueron declaradas Monumento Histórico Artístico en 1979 y actualmente tienen categoría de B.I.C., tan sólo el horno y las celdas se han recuperado como viviendas. El resto de edificios permanecen en ruinas a la espera de que propietarios e instituciones públicas o privadas lleguen a un acuerdo para su recuperación.

Yacimientos arqueológicos

En Cuarte comienza el reguero de yacimientos arqueológicos que dejaron los pueblos de las diferentes civilizaciones que habitaron la vega del Huerva desde hace más de dos milenios, y que constituyen una de las principales riquezas y reclamos de la Vía Verde que se propone.

De acuerdo con el *Inventario de Bienes Inmuebles. Arqueología. Patrimonio Histórico de Aragón (abril 2006)* que recoge la Confederación Hidrográfica del Ebro en su Plan Piloto de la Cuenca del Huerva, los yacimientos más destacados en el T.M. de Cuarte son:

- Restos íberos → El Plano: Ibérico Tardío-Tardo Republicano. Asentamientos.
- Restos romanos → Colector Huerva. A1: Yacimiento romano imperial
- Restos visigodos → Urb. Amelia: Visigodo. Estructuras funerarias, ideológicas o representaciones gráficas. Necrópolis.

Finalmente cabe decir que Cuarte de Huerva fue el lugar de nacimiento y de descanso, desde su fallecimiento en 1986, del poeta **Luciano Gracia Bailo**, uno de los más destacados poetas de Aragón en la segunda mitad del S XX, miembro del grupo poético Niké (liderado por Miguel Labordeta, y formado entre otros por su hermano José Antonio, Rosendo Tello, José Antonio Rey del Corral o Emilio Gastón, entre otros), fundador de la revista *Poemas*, posteriormente una editorial que publicó y descubrió a muchos autores aragoneses y difundió a autores consagrados.

Dentro del espíritu cultural del que se pretende dotar a esta Vía Verde, se propone la creación de un espacio ajardinado dedicado a este poeta insigne de Cuarte, y por extensión al grupo poético del Café Niké. La propuesta se desarrolla en el epígrafe *El río como eje vertebrador de los pueblos de su ribera. Propuesta de actuaciones específicas*.

Cadrete

Esta localidad fue fundada por los árabes en el siglo X, y como muestra de ello, se conservan los restos de un castillo defensivo que domina la localidad y que con el nombre de Qadrit fue erigido para vigilar el valle del río Huerva.

Fue conquistada por Alfonso I en 1119 y recuperada para la Corona de Aragón y Alfonso III la traspasó en 1289 a la familia Zapata, que en 1358 donó la villa y la fortaleza al monasterio cisterciense de Santa Fe. Los árabes habitaron la localidad hasta 1610, fecha de la expulsión de los moriscos, siendo entonces repoblada.

La población actual supera los 2500 habitantes y dada su proximidad a Zaragoza se han construido recientemente diversas urbanizaciones que han contribuido a aumentar ligeramente la población de derecho, aunque no tanto como el volumen de edificación pudiera hacer pensar (ya que son bastantes los propietarios que están censados en la capital y emplean las casas como segunda vivienda). Esta cercanía a la ciudad ha influido también en la presencia de numerosas industrias, principalmente en el margen de la carretera.



Fuente: Turismo de Zaragoza

Los dos reclamos monumentales con que cuenta este pueblo son:

Castillo de Qadrit

De entre las fortalezas de argamasa y tapial del valle medio del Ebro destaca sin lugar a dudas por su estado de conservación y por su espíritu musulmán ésta de Cadrete.

No se conoce la fecha de su construcción, pero se tiene constancia de que fue ampliado en el año 935 por orden del califa Abd al-Rahman III. La primera mención cristiana del castillo de Cadrete data de principios del siglo XIII, cuando el rey Pedro II de Aragón saldaba sus deudas con Pedro de Navascués y los suyos cediéndoles la villa y castillo en cuestión.

El castillo se encuentra a unos 80 m sobre la llanura del valle del Huerva. Las dimensiones máximas aproximadas del recinto primitivo, perfectamente aislado del resto, son de 45 m de largo por 20 m de ancho. Es donde aparecen las partes principales del castillo: la torre, la cisterna circular y la entrada en un muro perpendicular. A un nivel inferior, y continuando con el recinto anterior hacia el Norte, se pueden seguir los manguados cimientos de otro recinto mucho más amplio que el anterior.

Todas las estructuras del castillo de Cadrete están realizadas a base de encofrados de argamasa, piedras irregulares, ladrillos y tejas. Un aspecto constructivo de gran importancia, único en Aragón y muy raro en la península, es la decoración interior de la tercera planta de este castillo. Se trata de un marco de lacerías que recorría la parte superior de las cuatro paredes realizado en yeso, que abarcaría desde el S. XI hasta el S. XIII.



Fuente: Turismo de Zaragoza

Iglesia de la Inmaculada Concepción

Dedicada a la Virgen de la Inmaculada Concepción, se encuentra en la plaza del pueblo. Construida en ladrillo, su estilo es barroco aragonés, con sobria fachada pero destacando su esbelta torre con remate bulboso. Perteneció al Convento de Santa Fe, y se puede apreciar en las fotografías de éste insertas con anterioridad.

De nuevo de acuerdo con el *Inventario de Bienes Inmuebles. Arqueología. Patrimonio Histórico de Aragón (abril 2006)* que recoge la Confederación Hidrográfica del Ebro en su Plan Piloto de la Cuenca del Huerva, en Cadrete destacan los yacimientos romanos de Las Almunias I y II, pertenecientes a las épocas del Alto Imperio/Siglo III y Bajo Imperio.

Finalmente cabe destacar que con motivo del P.G.O.U. del municipio, se plantea un Plan de recuperación de las riberas del Huerva, que prevé crear un corredor a lo largo del río Huerva a su paso por el municipio. Además se prevé el acondicionamiento de dos grandes parques: uno junto a la Avda. de Zaragoza y otro en el meandro de "El Sisallete". En ambas zonas además de ajardinar y plantar un gran número de árboles, se acondicionarán zonas de paseo y pistas polideportivas al aire libre.

María de Huerva

Su localización actual obedece a una re-fundación de la localidad en el siglo XVII, tras la expulsión de los moriscos (1610), momento en el que la localidad de María queda prácticamente deshabitada. Su denominación procede de la expresión árabe *Hisn al-Mariyya* (torre de vigilancia sobre la orilla del mar, o atalaya) y hace referencia al emplazamiento de su castillo sobre un cerro amesetado que domina el río Huerva y la Val de María. La localidad de María jugó un papel fundamental en la conquista de Zaragoza por Alfonso el Batallador.



La antigua localidad y Castillo se ha conocido siempre como el "lugar viejo" en recuerdo de que en aquel lugar se asentaba la primitiva población. Su grado de conservación excepcional se debe a que tras la expulsión de los moriscos la población cristiana cambió de localización, pasando a la orilla izquierda del río, junto al nuevo Camino Real de Madrid y paso a denominarse María la nueva. La nueva Villa fue trazada con regla y cartabón por un arquitecto del Señor Conde de Fuentes en el S. XVII.

De esta histórica villa se pueden destacar los siguientes centros de interés histórico, cultural o monumental.

Castillo al-Marva

El Castillo de María está documentado ya en la época islámica, de la que también datan los castillos de Cadrete, Cuarte (hoy desaparecido) y Muel.

Tras la conquista de Zaragoza, en la que jugó un papel fundamental, pasó a manos de los reyes de Aragón y conoció numerosos dueños, que a su vez eran tenentes (señores del Castillo que gobiernan la localidad en nombre del Rey).

El castillo conserva la torre del homenaje, "Donjon", en lo más alto de la atalaya a la que se accede por un pasadizo con escaleras talladas en la roca, que orada la montaña de yeso. La pequeña meseta sobre la que se asienta la fortaleza contaría con depósitos auxiliares de agua para prevenir los asedios y otras torres menores. Una muralla de tapial, piedra de yeso y cal reforzaría toda la acrópolis. A continuación se organiza el poblado morisco, que según las fuentes fue uno de los más numerosos de la vega del Huerva (lo habitaron unas 1000 personas).



Fuente: Ayto. de María de Huerva

Iglesia de la Asunción

Iglesia de estilo barroco, su fachada es de ladrillo macizo, dividida en dos partes: en la inferior se abre la puerta principal, con un arco de medio punto; en la superior está situado el rosetón y a su derecha la torre campanario. Es una torre de sección cuadrada y con cornisas de ladrillo, termina con un casquete de cerámica vidriada policroma. Presenta planta de cruz latina, con una nave central y un transepto. En la nave central hay distintas capillas auxiliares comunicadas entre sí. La bóveda de la nave central y del transepto es de cañón.



Fuente: Ayuntamiento de María de Huerva

Lugar Viejo



Este lugar es el paraje en el que se asentó la villa musulmana de María antes de la expulsión de los moriscos en 1610; y constituye el asentamiento histórico de todas las poblaciones que se sucedieron en este pueblo, por lo que presenta unos más que interesantes yacimientos arqueológicos de épocas pretéritas.

El ya mencionado *Inventario de Bienes Inmuebles. Arqueología. Patrimonio Histórico de Aragón (abril 2006)* recoge los siguientes yacimientos:

- Edad del Bronce → Lugar Viejo: Bronce final. Estructuras funerarias, ideológicas o representaciones gráficas. Necrópolis.
- Restos romanos
 - Lugar Viejo II: Alto Imperio. Asentamientos.
 - El Plano: Alto Imperio
 - El Castillo: Alto Imperio. Asentamientos.
- Restos musulmanes → Lugar Viejo III: Emirato-Condados Pirenaicos. Asentamientos. Rural concentrado estable.

Botorríta

Esta histórica población se asienta sobre una colina, a 400 m. de altitud. Su topónimo es de origen prerromano y se relaciona con la antigua ciudad ibero-romana de *Contrebia Belaisca* (siglos III – I a. de C.), situada en el Cabezo de las Minas y que fue destruida durante la represión ejercida en el Valle del Ebro por las tropas de César, tras la batalla de Ilerda (Lérida) en 49 a. de C. Es probable que en aquél asentamiento hayan existido poblaciones desde la primera Edad del Hierro.



Fuente: Diputación Provincial de Huesca

Las menciones documentales más antiguas de Botorríta datan del S XII. Cambió de manos varias veces, como otras localidades vecinas, durante los siglos XIV y XV. Finalmente se integró en la baronía de Maella, y posteriormente paso a manos de los marqueses de Torres y, más tarde, de los marqueses de Ariño. Esta situación perduró hasta la extinción de los señoríos jurisdiccionales por decreto de las Cortes de Cádiz de 1811. La creación de su primer Ayuntamiento propio data de mitad del S XIX.

Contrebia Belaisca

El principal reclamo de este núcleo "central" de la Vía Verde es el yacimiento arqueológico de *Contrebia Belaisca*, situado muy cerca del pueblo, en el denominado Cabezo de las Minas. Se trata de los restos de la ciudad íbera y posteriormente romana, y que ha sido declarada Bien de Interés Cultural.

Las investigaciones realizadas sobre los restos de la ciudad celtibérica y romana han permitido delimitar su existencia entre el siglo V a. de C. y finales del siglo II d. de C. La destrucción del poblado, completamente incendiado, tuvo lugar el año 49, después de la victoria de César sobre los pompeyanos en Ilerda (Lérida).

Las continuas campañas de excavaciones han puesto de manifiesto un importante conjunto arquitectónico en la parte alta del cabezo, con un gran edificio de adobe, la planta de otro con un edículo en el interior de un patio abierto, instalaciones de tipo industrial, en la ladera, en la zona alta, y extendidas hasta las tierras del norte del poblado, que ocuparon el espacio después del abandono de los edificios singulares.



Fuente: Diputación Provincial de Huesca

El prestigio de que goza este yacimiento entre especialistas y visitantes se debe en parte al hallazgo en el mismo de cuatro planchas de bronce del siglo I a.C., tres de ellos en escritura celtibérica y el otro en escritura latina, conocidos como Bronces de Botorríta, que sugieren que en este emplazamiento hubo un archivo de documentos escritos. El más destacado es el conocido como *Tábula Contrebiensis*, una inscripción en latín que recoge un texto jurídico, datado el 15 de mayo del año 87 a. C. Recoge un pleito entre los habitantes de Salduie (actual Zaragoza) y Alaun (actual Alagón), por una canalización de aguas que querían realizar los primeros; acordando las partes encomendar el fallo a magistrados neutrales. Es la primera querrela documentada en la Península ibérica, y da una idea y se convierte casi en un símbolo de la vital importancia que ha tenido el agua en estas tierras desde tiempo inmemorial.

Otros yacimientos romanos

El *Inventario de Bienes Inmuebles. Arqueología. Patrimonio Histórico de Aragón (abril 2006)* recoge además, en Botorríta, los siguientes yacimientos:

- Puente: Alto Imperio/SIII y Bajo Imperio. Infraestructuras. Estructuras varias especiales.
- El Barranco: Alto Imperio. Infraestructuras. Estructuras varias especiales.
- El Plano: Cerámica S II-III d.C.
- Loma Castellana: Alto Imperio/SIII y Bajo Imperio. Asentamientos.

Mozota

Se sabe que su castillo ya existía en 1199. Perteneció a Lope Ximénez de Agón, y desde comienzos del siglo XV a la familia Coscón, junto con Mezalocha. De acuerdo con Zurita, fue en el castillo de Mozota donde se produjo el rapto de Angelina Coscón por Juan de Pomar.

De su patrimonio destacan la iglesia parroquial de Santa María Magdalena y el Palacio Aragonés.

Iglesia de Santa María Magdalena

Es una obra de origen mudéjar que ha sufrido diversas modificaciones posteriores. Fue restaurada en el siglo XVI, en estilo plateresco, y en el XVII o XVIII se le abrió una capilla en el tercer tramo del lado del evangelio. Los retablos son barrocos, a excepción del dedicado a la Virgen, que es de estilo plateresco del XVI. La torre campanario mudéjar está situada a los pies de la iglesia. Es de planta cuadrada y tiene cuatro cuerpos. Al exterior se articula por medio de arcos de medio punto doblados.



Fuente: Gran Enciclopedia Aragonesa



Fuente: Federación para el Desarrollo Integral de Valdejalón y Campo de Cariñena (FEDIVALCA)

Palacio Aragonés

En la arquitectura civil sobresale en esta localidad una casa de ladrillo de tipo aragonés, del S XVI y estilo renacentista, fortificada y almenada, con solas de medio punto; en el centro, buharda con ménsulas ligadas por tres arquitos. Tiene el interés de ser el último eslabón hacia el palacio exento de fortificación.



Fuente: Turismo de Zaragoza

Muel

Se trata de una villa histórica, con uno de los más interesantes patrimonios de toda la Vía Verde, por lo que debe convertirse en otro de sus nudos estratégicos.

La villa de Muel aparece mencionada, en 1160, como "Molle", topónimo que se ha relacionado con "muelle" por el dique romano indicativo de la antigüedad del lugar, y con "muela", pieza del molino. Hasta 1610 fue tierra poblada por musulmanes, habiendo pasado de manos, como otras villas del entorno, desde su recuperación por los reyes aragoneses. Su actividad artesanal en el trabajo de la cerámica ya se menciona en 1585, sabiéndose que "todos los vecinos de este pueblo son olleros, y todo el barro que se vende en Zaragoza lo hacen aquí".

La expulsión de los moriscos de Felipe III dejó prácticamente despoblada la villa en 1610, y debió repoblarse con nuevas gentes que se encargaron de perpetuar en Muel la cerámica y la alfarería.

La población cuenta con numerosos sitios de interés:

Dique romano

El dique de la presa romana de Muel fue construido por los romanos posiblemente en el siglo I, con la finalidad del posible abastecimiento de agua a Zaragoza. Fue una de las cinco grandes presas que los romanos construyeron en Hispania. Queda como testigo el paramento de aguas abajo, con su elaborada fábrica de sillería a soga y tizón de caliza blanca. Actualmente queda fuera del cauce del río Huerva, aunque las filtraciones del terreno han dado lugar a un estanque a su pie y a una conocida fuente.



Fuente: Ayuntamiento de Muel

Ermita Virgen de la Fuente

La Ermita de la Virgen de la Fuente de Muel fue edificada en 1777 y renovada en 1817. Consta de una sola nave. En las pechinas de la cúpula que cubre el crucero, Goya pintó unos frescos de extraordinaria factura que representan a los padres de la Iglesia y que han sido restaurados recientemente. Los zócalos de la ermita se decoran con cerámica de Muel. La Ermita, asentada sobre el dique romano, es Bien de Interés Cultural y actualmente preside el parque de Muel.



Fuente: Turismo de Zaragoza

Parque Municipal de Muel



Fuente: Ayuntamiento de Muel

Este parque, situado al pie de un acantilado natural y protagonizado por las cascadas naturales del río Huerva, constituye el vínculo perfecto entre esta población y la Vía Verde que se propone, constituyéndose en otro elemento central de la misma, y es esperable que en un foco de atracción desde otros puntos del recorrido.

El dique romano, a los pies de la Ermita de la Virgen de la Fuente, sirve de muro para el estanque, cuyas aguas abastecen al pueblo. Continuando el recorrido por el parque, aparecen un antiguo molino, rehabilitado como sala de exposiciones, y el pabellón cultural municipal que completa la arquitectura civil del parque. La incisión y encajonamiento del Río Huerva en las calizas origina un espacio umbroso que artificialmente se ha diseñado como parque natural, acompañado por sus llamativas cascadas. Sobre el parque se sitúan las ruinas de un castillo musulmán, el Castillo de los Marqueses de Camarasa, cuyas antiguas troneras sirven de mirador a las cascadas del río.

Castillo de los marqueses de Camarasa

El castillo pertenece al siglo XIV. Únicamente se conservan dos torreones con troneras y algunos muros rebajados. Se sabe que constaba de dos partes, la antigua, correspondiente al castillo en sí, y la nueva, formada por el palacio.



Fuente: Ayuntamiento de Muel

Iglesia de San Cristóbal

Es un edificio de estilo Barroco tardío con elementos mudéjares. La fachada se adorna con pilastras de piedra y una alta torre campanario, único vestigio del anterior templo mudéjar, de ladrillo en el lado del Evangelio con sus dos primeros cuerpos de planta cuadrada y los dos superiores octogonales.



Fuente: Ayuntamiento de Muel

Casas Palacio renacentistas

En la localidad de Muel hay catalogadas varias Casas Palacio. Dos se encuentran en la plaza de España, una del siglo XVII que perteneció al marqués de Camarasa y presenta una galería de arquillos de rosca y otra del siglo XVI que se distingue por su galería de arcos conopiales. Otra se ubica en la calle Mayor.



Fuente: Ayuntamiento de Muel

Mezalocha



Fuente: Gran Enciclopedia Aragonesa

Mezalocha, en la margen izquierda del río Huerva, cuenta con unos 350 habitantes, su paisaje es agreste, lleno de barranqueras y roquedales. Del asentamiento de Mezalocha se tiene noticia desde el siglo XII, pero recientemente se han hallado restos de la época imperial romana. Hasta su expulsión en 1610 los moriscos fueron mayoría en Mezalocha. Quiere esto decir que sus habitantes siguieron en el pueblo tras la reconquista y desde entonces fue siempre pueblo de señorío, laico, las más de las veces, o religioso, las menos.

Embalse de Mezalocha

El gran centro de interés de este último núcleo de la Vía Verde, y punto final de su recorrido, es el embalse o pantano de Mezalocha. Es uno de los más antiguos de Aragón. Se construyó en 1906 por el Sindicato de Riegos de este municipio como culminación de un largo proceso que arranca de finales del siglo XVII. Sus aguas se destinan al riego.

Sus alrededores están formados por un paisaje agreste, compuesto por cortados y barrancos, que lo hacen muy apreciado por los aficionados a la escalada, especialmente la Peña del Moro, y por los practicantes de senderismo y otros deportes y actividades de contacto con la naturaleza. Es destacable el pantano también como zona de anidación y observación de aves, con presencia de especies como el buitre leonado y el águila.



Fuente: Turismo de Zaragoza

Otros monumentos singulares de esta localidad son:

Iglesia de San Miguel Arcángel

Se trata de una construcción de estilo barroco que posee una torre campanario mudéjar de época tardía. La obra actual es del SXVII, después de que se hundiera la anterior edificación. Guarda en su interior una imagen sedente del SXIII, que preside el retablo. La torre posee tres alturas; la primera es de planta rectangular, y las dos superiores, octogonal. Su construcción en ladrillo y su decoración la ubican en el mudéjar, pero muy tardío.



Fuente: Turismo de Zaragoza

Ermita de San Antonio de Padua

De estilo barroco (S XVII), ha sido restaurada recientemente.

Villa romana

En la partida de Santa Catalina, en el T.M. de Mezalocha, se han encontrado restos de una villa romana de la época imperial. En ella han aparecido restos cerámicos y constructivos de los siglos I a III d.C.

O2 PRINCIPALES PUNTOS DE INTERÉS NATURAL

La Vía Verde del río Huerva propuesta discurre por varios espacios de interés ambiental y muy próximo a otros a lo largo de su recorrido, se describen a continuación las características más importantes de cada uno de ellos.

Red Natura 2000

La Red Natura 2000 tiene como objetivo garantizar una adecuada conservación de la biodiversidad europea, además de constituir un instrumento de ordenación territorial. Se pretende la conservación de los espacios puramente naturales así como los hábitats seminaturales donde el hombre ha modelado desde hace siglos el paisaje y la biodiversidad que allí estaba.

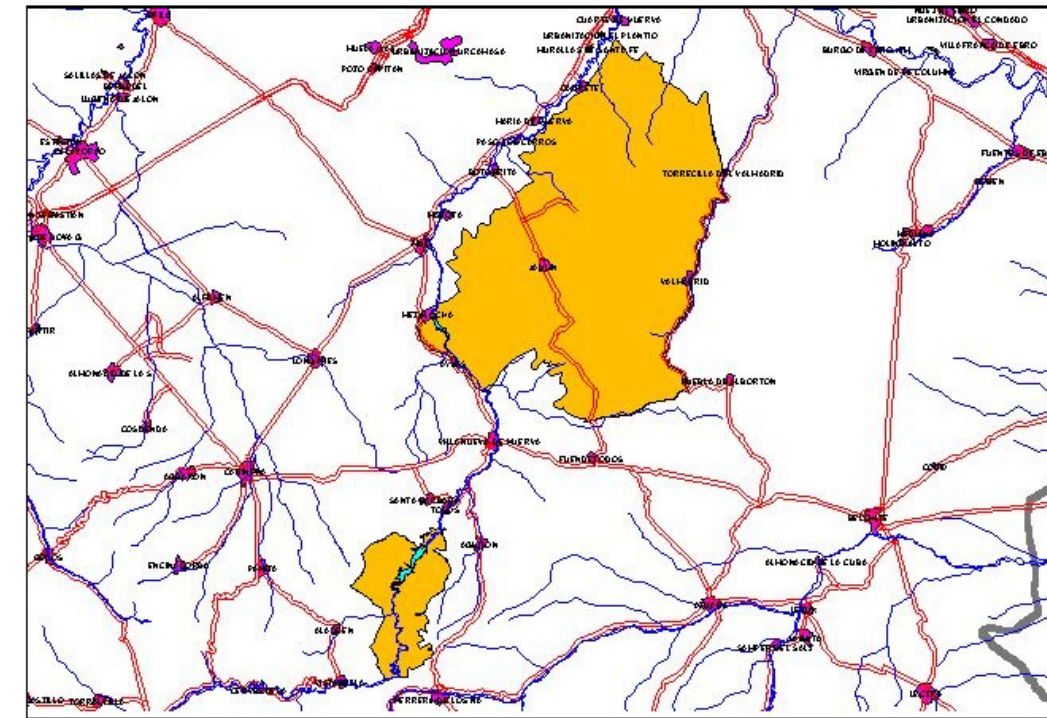
La base legislativa de la RN 2000 es la siguiente:

- Directiva Aves (Directiva 79/409/CEE): tiene como objetivo preservar, mantener o restablecer una diversidad y una superficie suficiente de hábitats para prácticamente todas las especies de aves, designando zonas de especial protección para las aves (ZEPA) y manteniendo los hábitats en donde estas aves habitan.
- Directiva Hábitats (Directiva 92/43/CEE): pretende garantizar la biodiversidad mediante la conservación de los hábitats naturales y de la fauna y flora de interés comunitario. Su objetivo es mantener o restablecer en un estado favorable los hábitats naturales y las especies silvestres de flora y fauna de interés comunitario, contemplando la creación de Lugares de Importancia Comunitaria (LIC).

A continuación se describen los espacios incluidos en la red que se ven afectados por la vía verde de forma directa o indirecta.

ZEPA ES0000300: Río Huerva y Las Planas

Se trata de una zona de especial protección para las aves que incluye los relieves estructurales de la Plana y alrededores, situados en la margen derecha del tramo inferior del río Huerva, entre el Embalse de Mezalocha, con buenas muestras de cantiles calizos, y el término de Zaragoza; y al sur, el curso del río Huerva y sus relieves alrededores entre las poblaciones de Tosos y Herrera de los Navarros.



Ofrece amplitud de altitudes, desde los 200 a los más de 1100 m.

La zona norte, más extensa, incluye las plataformas estructurales y vertientes de La Plana, Plana de Jaulín, y Montes de Jaulín y Mezalocha.

Presenta una buena diversidad de vegetación, con importantes muestras de matorral gipsícola y pinares de *Pinus halepensis*.

Presenta barrancos acarcavados de gran interés, en especial en los alrededores de La Plana.

La zona sur, corresponde al piedemonte del Sistema Ibérico, e incluye algunas hoces fluviales del Huerva y barrancos alrededores, con bosques de ribera y formaciones arboladas de encinar y pinares de repoblación, además de extensas zonas de matorral.

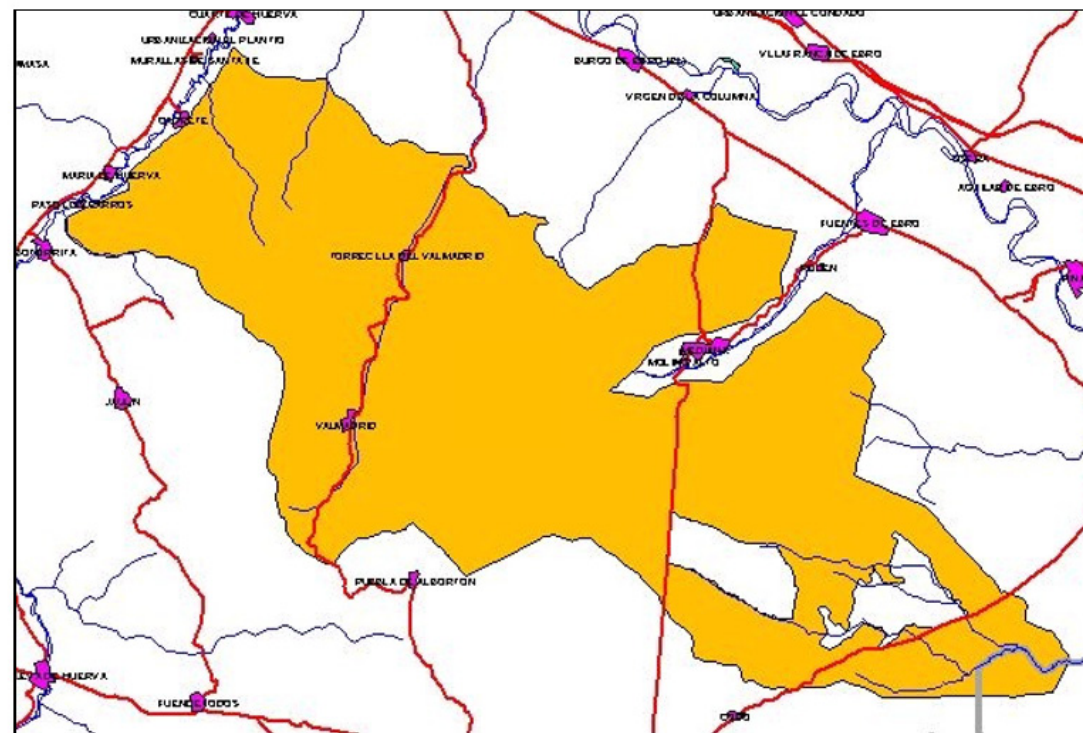
Alberga poblaciones de interés para rapaces rupícolas y también forestales, destacando la alta densidad de *Aquila chrysaetos* (águila real), en varios casos ocupando pinos para la nidificación, y el *Bubo bubo* (búho). Varios territorios de *Hieraaetus fasciatus* (águila perdicera), *Neophron percnopterus* (alimoche) y *Falco peregrinus* (halcón peregrino). En los pinares, varias parejas de *Circaetus gallicus* (águila culebrera europea) y más escasa *Hieraaetus pennatus* (aguillita calzada).

En muchas zonas abarrancadas, se encuentra la densidad más alta para Aragón de *Oenanthe Leuctra* (collalba negra) y muy abundantes *Galerida theklae* (cogujada montesina) y *Sylvia undata* (curruca rabilarga).

LIC ES2430091: Planas y Estepas de la margen derecha del Ebro

Se encuentra incluido en la región biogeográfica mediterránea. Es un LIC específico de río y riberas, estos ambientes sirven de corredor para muchas especies que de este modo pueden desplazarse de unas a otras áreas, atravesando territorios menos propicios, de ahí el valor de conectividad que tienen los LIC fluviales. En ellos destacan tanto los bosques riparios, dominados por sauces, álamos, chopos, fresnos y olmos, como comunidades de plantas herbáceas y arbustivas, algunas capaces de vivir junto a las fuertes corrientes de los ríos y otras capaces de soportar los cursos intermitentes de agua, tan característicos de las zonas mediterráneas.

Es un espacio ubicado en la margen derecha del Ebro en el interfluvio Huerva-Martín extenso y heterogéneo.



En esta unidad encontramos todo el espectro de relieves estructurales y formas de acumulación correspondientes al sector central de la cubeta del Ebro.

La parte suroccidental se corresponde con plataformas tabulares, groseramente horizontales, generadas a expensas de procesos de erosión diferencial que dejan un techo resistente de naturaleza carbonatada y un sustrato más deleznable de naturaleza arcillosa o margosa. Hacia el este y en el sector más septentrional son

dominantes una extensa red dendrítica de valles de fondo planos con acumulaciones de limos yesíferos holocenos, resultado de un proceso semiartificial de aprovechamiento agrícola tradicional.

La zona más oriental está cubierta por importantes sistemas de glacis y terrazas pleistocenas y holocenas. Puntualmente destacan focos endorreicos con lagunas temporales y formaciones de costras salinas.

El relativo aislamiento de las superficies más elevadas, favorece su conservación y su importancia como refugio y reducto de numerosas especies. La altura condiciona una mayor pluviosidad lo que posibilita en los márgenes de los campos de cultivo y en las laderas el desarrollo de formaciones boscosas dominadas por *Pinus halepensis*.

Junto a estos bosques abiertos encontramos un predominio de zonas de matorral esclerófilo mediterráneo dominado por *Juniperus phoenicea*, *Rosmarinus officinalis*, *Quercus coccifera*, *Pistacia terebintus*, y pies dispersos de *Pinus halepensis* entre otras muchas especies, no afectadas por los periodos de inversión térmica invernales.

En sectores más degradados por el pastoreo y sobre todo en los segmentos que ponen en contacto los fondos de las vales y las lomas yesíferas aparecen pastizales con predominio de *Brachypodium ramosum* y *Lygeum spartum*. En el resto del espacio dominan las comunidades gipsófilas de gran interés dominadas por *Ononis tridentata*, *Gypsophila hispanica*, *Helianthemum squamatum*, etc. Destacar las comunidades halonitrófilas desarrolladas en el entorno próximo a los focos endorreicos situados mayoritariamente en el entorno de Mediana de Aragón.

Los principales usos son los agrícolas ya que las superficies horizontales de la cumbre favorecen estas actividades. Junto a ellas el pastoreo y la caza son las actividades más frecuentes.

La diferente edad de abandono de numerosos campos de cultivo y la consiguiente grado de recolonización vegetal proporciona una mayor complejidad y biodiversidad a este LIC.

Espacio de gran interés por su ubicación en el sector central de la depresión del Ebro, dominando las comunidades gipsófilas, los bosques abiertos de *Pinus halepensis* en las zonas más elevadas y matorrales esclerófilos mixtos en las zonas mejor conservadas.

Existe un elevado número de especies avifaunísticas de gran relevancia, destacando las grandes rapaces.

Hábitats de interés comunitario

El trazado de la vía afecta directamente a varios hábitats, ninguno de ellos catalogado de interés prioritario.

A continuación se describe cada uno de los hábitats afectados, ambos están ligados a ambientes acuáticos ya que la vía discurre muy próxima al río Huerva.

Hábitat 92A0: Bosques de galería de Salix alba y Populus alba.

Se trata de bosques mediterráneos caducifolios, situados en los márgenes de los ríos₁, nunca en áreas de alta montaña y dominados por sauces, álamos y olmos.

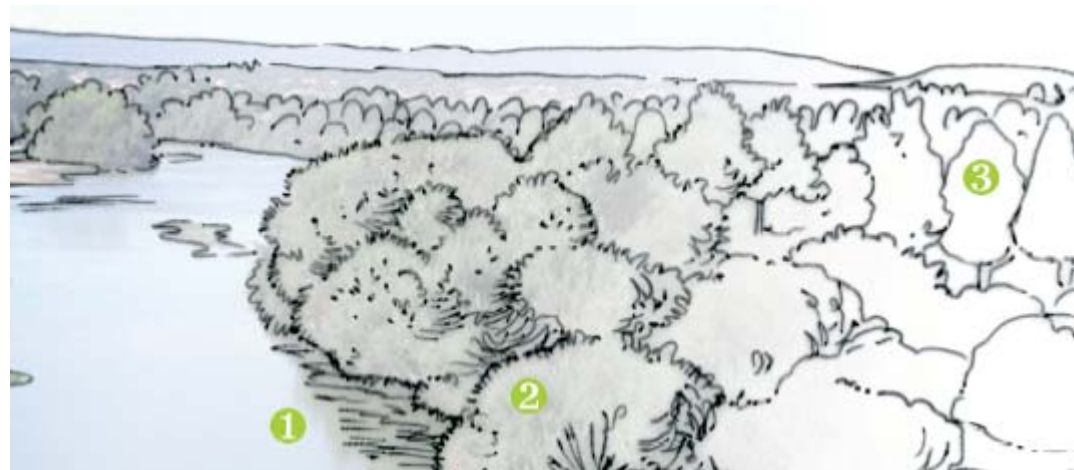
En los cursos de agua la vegetación forma bandas paralelas al cauce según el gradiente de humedad del suelo.

Idealmente, en el borde del agua crecen saucedas arbustivas₂ en las que se mezclan varias especies del género *Salix* (*S. atrocinerea*, *S. triandra*, *S. purpurea*), con *Salix eleagnos* en sustratos básicos.

La segunda banda la forman alamedas y choperas₃, con especies de *Populus* (*P. alba*, *P. nigra*), sauces arbóreos (*S. alba*, *S. fragilis*), fresnos, alisos, etc.

En las vegas más anchas y en la posición más alejada del cauce, ya en contacto con el bosque climatófilo, crece la olmeda (*Ulmus minor*).

El sotobosque de estas formaciones lleva arbustos generalmente espinosos, sobretodo en los claros (*Rubus*, *Rosa*, *Crataegus*, *Prunus*, *Sambucus*, *Cornus*, etc.), herbáceas nemorales (*Arum sp. pl.*, *Urtica sp. pl.*, *Ranunculus ficaria*, *Geum urbanum*, etc.) y numerosas lianas (*Humulus lupulus*, *Bryonia dioica*, *Cynanchum acutum*, *Vitis vinifera*, *Clematis sp. pl.*, etc.).



La fauna de los bosques de ribera es rica al tratarse de un medio muy productivo. Resulta característica la avifauna, con especies como el pájaro moscón (*Remiz pendulinus*), la oropéndola (*Oriolus oriolus*), etc.

Hábitat 92D0: Galerías y matorrales ribereños termomediterráneos.

También son bosques mediterráneos caducifolios, localizados sobre todo en riberas y ramblas. Son formaciones de corrientes irregulares₁ y de climas cálidos con fuerte evaporación.

Los tarajes son los que soportan mayor continentalidad y altitud (hasta 1.000 m) formando masas puras en pedregales y riberas de muchos ríos de las dos mesetas. Se refugian en fondos de barrancos donde encuentran un microclima favorable (húmedo y más o menos cálido).

La fauna es termófila. Cabe citar el galápago leproso (*Mauremys leprosa*).

A ambos lados de la vía verde y del río Huerva se observan numerosas superficies del Hábitat 1520: estepas yesosas, muy abundante en la zona y que en ocasiones se sitúan a escasos 100 metros de la vía propuesta, por lo tanto se describe al igual que se ha hecho con los hábitats directamente afectados.

Este tipo de hábitat está presente en las regiones peninsulares con suelos ricos en yesos₁, fundamentalmente localizados en la mitad oriental de la Península, sobre todo en el Valle del Ebro.

Son formaciones ligadas a suelos con algún contenido en sulfatos, desde yesos más o menos puros hasta margas yesíferas y otros sustratos mixtos.

Suelen actuar como matorrales de sustitución de formaciones forestales o de garrigas termomediterráneas y semiáridas.

La vegetación ibérica típica de yesos (gipsícola) se compone de matorrales y tomillares dominados por una gran cantidad de especies leñosas, de portes medios o bajos, casi siempre endémicas de determinadas regiones peninsulares o de la Península en su conjunto.

Entre las especies más extendidas están *Gypsophila struthium*, *Ononis tridentata*, *Helianthemum squamatum*₂, *Lepidium subulatum*, *Jurinea pinnata*, *Launaea pumila*, *L. Resedifolia* o *Herniaria fruticosa*.

Respecto a los endemismos, en el valle del Ebro, *Gypsophila struthium* se diferencia en una subespecie propia (subsp. *hispanica*).





Helianthemum squamatum

Entre las especies faunísticas, destacan algunos elementos de las comunidades de aves esteparias, a veces adyacentes, además de otros vertebrados de espacios abiertos, como la liebre ibérica (*Lepus granatensis*) o el conejo (*Oryctolagus cuniculus*).

Área importante para las aves (IBA)

IBA nº 102. Bajo Huerva (Zaragoza)

Ocupa el área inmediata a la de Belchite, al sur de la ciudad de Zaragoza y está formada por llanuras y lomas con ocasionales barrancos y cárcavas.

Presenta un clima semiárido, en el que se alternan los cultivos de secano con áreas de vegetación esteparia y extensos pinares de pino carrasco y encinares.

Las principales amenazas para la avifauna existente en la zona son el uso de venenos y la instalación de vallados cinagéticos, los proyectos para instalar parques de aerogeneradores para la producción de energía y las roturaciones en zonas de vegetación natural.

Su importancia ornitológica se debe a la presencia en la zona de rapaces, como Culebrera Europea (mínimo 5 parejas), Águila Real (7-8 parejas), Águila-azor Perdicera (1-2 parejas), Halcón Peregrino (mínimo 3 parejas), Alimoche Común (4-6 parejas), Buitre Leonado (mínimo 5 parejas) y Búho Real.

Existe además una gran densidad de Águila Real en invierno, en su mayoría jóvenes durante el periodo de dispersión y dormideros invernales de Buitre Leonado (mínimo 100 individuos), abundancia de Chova Piquirroja y presencia de Alondra de Dupont y Ganga Ortega.

Vías pecuarias

Las vías pecuarias se encuentran protegidas estatalmente por la Ley 3/1995, de 25 de marzo (B.O.E. nº 71,

de 29 de marzo de 1995), de Vías Pecuarias, y en la Comunidad Autónoma de Aragón por la Ley 10/2005, de 11 de noviembre (B.O.A. nº 139, de 23 de noviembre de 2005), de Vías Pecuarias de Aragón, la cual incorpora planteamientos y principios complementarios a la Ley estatal y contempla el modelo territorial comarcal de la Comunidad Autónoma de Aragón.

La vía verde estudiada se cruza con las siguientes cuatro vías pecuarias:

DENOMINACIÓN	TÉRMINO MUNICIPAL
Vereda de las Viñas	Mezalocha
Vereda de Mezalocha	Muel
Cordel de Mozota	Muel
Vereda de Jaulín	María de Huerva

Inventario de flora y fauna

Se ha recibido información del Departamento de Medio Ambiente de cuadrículas de 1 km de lado o de 10 km, en las que se hay coberturas de presencia de determinadas especies de flora y de fauna.

Como las cuadrículas de 1x1 km de flora enviadas están situadas a más de 4 km de distancia de la vía verde sólo se va a incluir la información que se obtiene de las de 10x10 km de lado que son las que se ven afectadas directamente por la vía.

CUADRICULA FLORA 10x10 km	NOMBRE
30TXM60	<i>Reseda lutea vivanti</i>
30TXL68	<i>Stipa tenacissima</i>
30TXM70	<i>Limonium hibericum</i>
30TXM70	<i>Senecio auricula sicoricus</i>

CUADRICULA FAUNA 1x1 km	NOMBRE
30TXL6087 30TXL6799	<i>Neophrom pernocterus</i>

CUADRÍCULA FAUNA 10x10 km	NOMBRE
30TXL68	<i>Alauda arvensis</i>
30TXL68 30TXL69 30TXL60	<i>Aquila chrysaetos</i>
30TXL68 30TXL69 30TXL60 30TXL70	<i>Athene noctua</i>
30TXL68 30TXL69 30TXL60 30TXL70	<i>Carduelis cannabina</i>
30TXL68 30TXL69 30TXL60 30TXL70	<i>Carduelis carduelis</i>
30TXL68 30TXL70	<i>Chersophilus duponti</i>
30TXL60 30TXL70	<i>Ciconia ciconia</i>
30TXL68 30TXL69 30TXL60 30TXL70	<i>Corvus corax</i>
30TXL68	<i>Erithacus rubecula</i>

CUADRÍCULA FAUNA 10x10 km	NOMBRE
30TXL68 30TXL69 30TXL70	<i>Miliaria calandra</i>
30TXL68 30TXL69 30TXL60 30TXL70	<i>Neophron percnopterus</i>
30TXL60	<i>Pterocles orientalis</i>
30TXL68 30TXL69 30TXL60 30TXL70	<i>Pyrrhocorax pyrrhocorax</i>
30TXL68 30TXL69 30TXL60 30TXL70	<i>Bufo bufo</i>
30TXL68 30TXL60	<i>Crocidura russula</i>
30TXL68 30TXL69 30TXL60 30TXL70	<i>Erinaceus europaeus</i>
30TXL68 30TXL60 30TXL71	<i>Martes foina</i>
30TXL68 30TXL69 30TXL60 30TXL70	<i>Meles meles</i>
30TXL68 30TXL70	<i>Suncus etruscus</i>
30TXL68 30TXL69 30TXL60 30TXL70	<i>Carduelis chloris</i>
30TXL68 30TXL69 30TXL60 30TXL70	<i>Serinus serinus</i>

Tras describir todos los espacios de interés ambiental presentes en la zona se llega a la conclusión que se trata de una zona ambientalmente importante que posee una rica y variada fauna, sobretodo de aves, lo que potenciará el uso de la vía verde como zona de recreo, deportiva y de tránsito de personas y bicicletas. Se está en permanente contacto con la naturaleza y se pueden practicar hábitos saludables que mejoran el bienestar y elevan la calidad de vida, proporcionando un impulso adicional a los municipios atravesados al impulsar la cohesión territorial y la dinamización socioeconómica de la zona.

Para que el recorrido sea más ameno y educativo y las personas sepan valorar los distintos espacios ambientales que van atravesando, se recomienda poner carteles informativos con las principales características de cada uno de ellos, ilustrados con fotografías para hacerlos más visuales al ciudadano.

Para finalizar se incluye la correspondencia mantenida con el Departamento de Medio Ambiente, Dirección General de Desarrollo Sostenible y Biodiversidad del Gobierno de Aragón para solicitar información ambiental del trazado de la vía. La información recibida ha tenido en cuenta un área de 1 km de radio con respecto al cauce del río Huerva desde aguas arriba del término municipal de Mezalocha hasta su desembocadura en el río Ebro.



Consultores en Ingeniería y Arquitectura, S.A.



Zaragoza, 17 de Febrero de 2010

GOBIERNO DE ARAGÓN
Departamento de Medio Ambiente
Dirección General del Desarrollo
Sostenible y Biodiversidad
Pº María Agustín, 36
50071 - Zaragoza

AZARA550 / DIR001_A
R/S: 10/00022

Asunto: Redacción del Plan Director del Río Huerva (Zaragoza)

Muy señores míos:

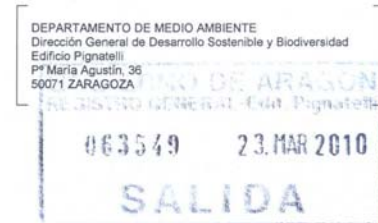
Encontrándose en elaboración por parte de esta Consultoría del estudio citado en el asunto, nos ponemos en contacto con ustedes para determinar la sensibilidad a la actuación de los distintos aspectos que la componen.

Se está estudiando el trazado de una vía verde del río Huerva desde Mezalocha hasta Zaragoza, para ello, solicitamos nos indiquen la existencia de espacios de interés ambiental (Red Natura 2000, hábitats, PORN...), elementos del patrimonio histórico-cultural (Vías Pecuarias, P.I.G., yacimientos, etc.), coberturas de presencia de flora y fauna en cuadrículas UTM de la zona afectada, considerándose un kilómetro a cada lado del cauce del río, además de cualquier otro elemento del medio biótico o del paisaje que consideren relevante en la zona.

Para cualquier aclaración o ampliación de datos no duden en ponerse en contacto conmigo al correo jjovent@sers.es o al 976 59 73 20.

Agradeciendo de antemano su atención, atentamente,

Judith Joven Zubiría
Ing. Técnica Agrícola



Fecha 19 de marzo de 2010
Su referencia
Nuestra referencia VST / agm
Asunto Contestación solicitud de información (Exp. 2191)

SERS
Consultores en Ingeniería y Arquitectura, S.A.
A/a Judith Joven Zubiria
Paseo Rosales, 34, Local 4
50.008 ZARAGOZA

En atención a su solicitud de información ambiental para elaborar la "Redacción del Plan Director del Río Huerva (Zaragoza)", se le comunica que se le ha enviado la información disponible en la Sección de Estudios y Cartografía de la Dirección General de Desarrollo Sostenible y Biodiversidad del Departamento de Medio Ambiente del Gobierno de Aragón a través de correo electrónico, mediante el e-mail (*solinfo*) Sers – Información ambiental Proyecto Plan Director del Río Huerva – Exp. 2191 DGDB a la dirección jjoven@sers.es.

Mediante el referido e-mail le remitimos un archivo comprimido que contiene las coberturas de información geográfica solicitadas que, en algún sector, están incluidas en un área de 1 km de radio con respecto al cauce del río Hueva desde aguas arriba del término municipal de Mezalocha hasta su desembocadura en el río Ebro. Estas coberturas se encuentran en formato shapefile de ESRI:

- Area_1km_radio_Rio_Huerva_desde_Mezalocha, cobertura utilizada para seleccionar la información geográfica solicitada (1 km de radio con respecto al cauce del río Hueva desde aguas arriba del término municipal de Mezalocha hasta su desembocadura en el río Ebro).
- Fauna_1x1, cobertura de presencia de fauna en cuadrículas UTM 1x1 km.
- Fauna_10x10, cobertura de presencia de fauna en cuadrículas UTM 10x10 km.
- Flora_1x1, cobertura de presencia de flora en cuadrículas UTM 1x1 km.
- Flora_10x10, cobertura de presencia de flora en cuadrículas UTM 10x10 km.
- Hab_interes_comunitario, cobertura de Hábitats de Interés Comunitario (Directiva 92/43/CEE).
- IBAs, cobertura de Áreas de Importancia para las Aves definidas por SEO-Birdlife (*Important Bird Area-IBA*), según inventario de 1995.
- LICs, cobertura de Lugares de Importancia Comunitaria (Red Natura 2000).
- Pigs_puntuales, cobertura de Puntos de Interés Geológico de carácter puntual.
- Pigs_zonales, cobertura de Puntos de Interés Geológico de carácter zonal.
- PORNs, cobertura de Planes de Ordenación de los Recursos Naturales (PORN).
- Protección_especies_area_interes, cobertura de ámbitos de protección para especies amenazadas. En concreto, el territorio considerado está afectado por el ámbito de protección de la margaritona (*Margaritifera auricularia*) definido en el Decreto 187/2005, de 26 de septiembre, del Gobierno de Aragón.
- ZEPAs, cobertura de Zonas de Especial Protección para Aves (Red Natura 2000).
- Zona_critica_aguila_perdicera, cobertura de áreas críticas de águila azor-perdicera (*Hieraaetus fasciatus*) dentro del área de interés.

Asimismo, se le informa que para obtener información sobre Vías Pecuarias y Montes de Utilidad Pública deberá dirigirse a la Dirección General de Gestión Forestal, mientras que para obtener información sobre yacimientos deberá dirigirse a la Dirección General de Patrimonio Cultural.

La información sobre la fauna y la flora amenazada proporcionada es únicamente orientativa y no implica la presencia, o no, de otras especies. La información facilitada podrá ser utilizada exclusivamente a efectos de realización de los trabajos indicados, debiendo citar en todo caso el origen de los datos.

LA DIRECTORA GENERAL DE DESARROLLO SOSTENIBLE Y BIODIVERSIDAD



Ana Isabel Lasheras Meavilla
Fdo. Ana Isabel Lasheras Meavilla

03 CONEXIONES CON OTRAS VIAS VERDES DE ZARAGOZA

El recorrido de la Vía Verde del Huerva permitirá a sus usuarios acceder y conectarse con varias vías verdes, rutas ciclistas o senderos de la provincia, muchas de las cuales son de uso generalizado pero no se encuentran señalizados. Entre las que sí lo están destacan dos:

- PR-Z 23 Zaragoza-Fuendetodos.
- Ruta del Barranco de las Almunias, desde Santa Fe.

Además, su ejecución facilitará y animará la creación de nuevas rutas acondicionadas que, partiendo de ella, se adentren en otros parajes de interés del entorno, y la tengan como elemento vertebrador entre sí, y con la capital.

E04.2

Trazado de la Vía Verde Zaragoza - Mezalocha

Se adjunta a continuación la planimetría de definición del trazado de la Vía Verde Zaragoza-Mezalocha desde el Embalse de Mezalocha hasta la entrada en el término municipal de Zaragoza, planimetría organizada en el sentido de la corriente del río.

SECCION TIPO

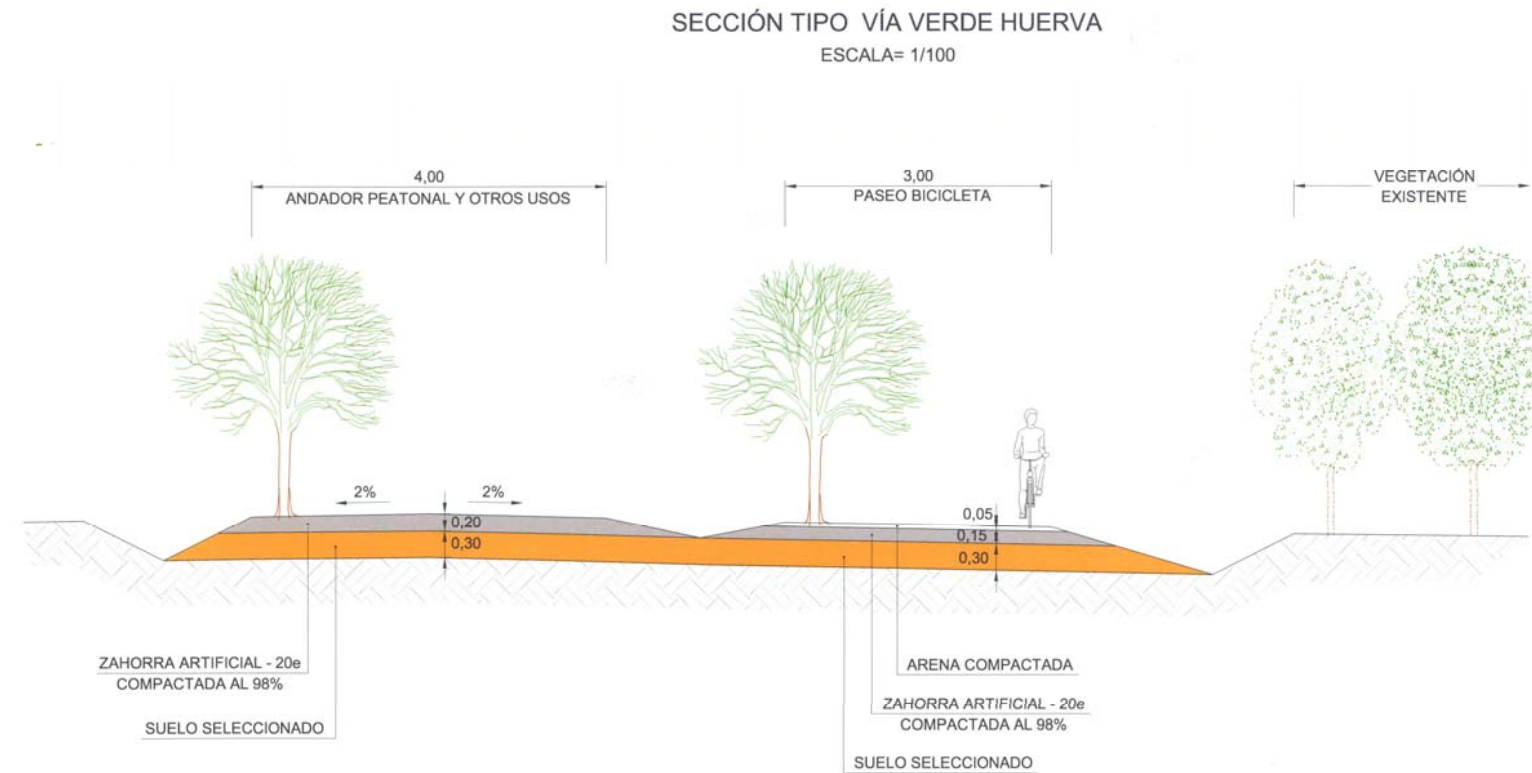
La sección tipo que se plantea para la Vía Verde del Huerva de Zaragoza a Mezalocha consta de dos plataformas diferenciadas, separadas por una cuneta o caz de recogida del agua.

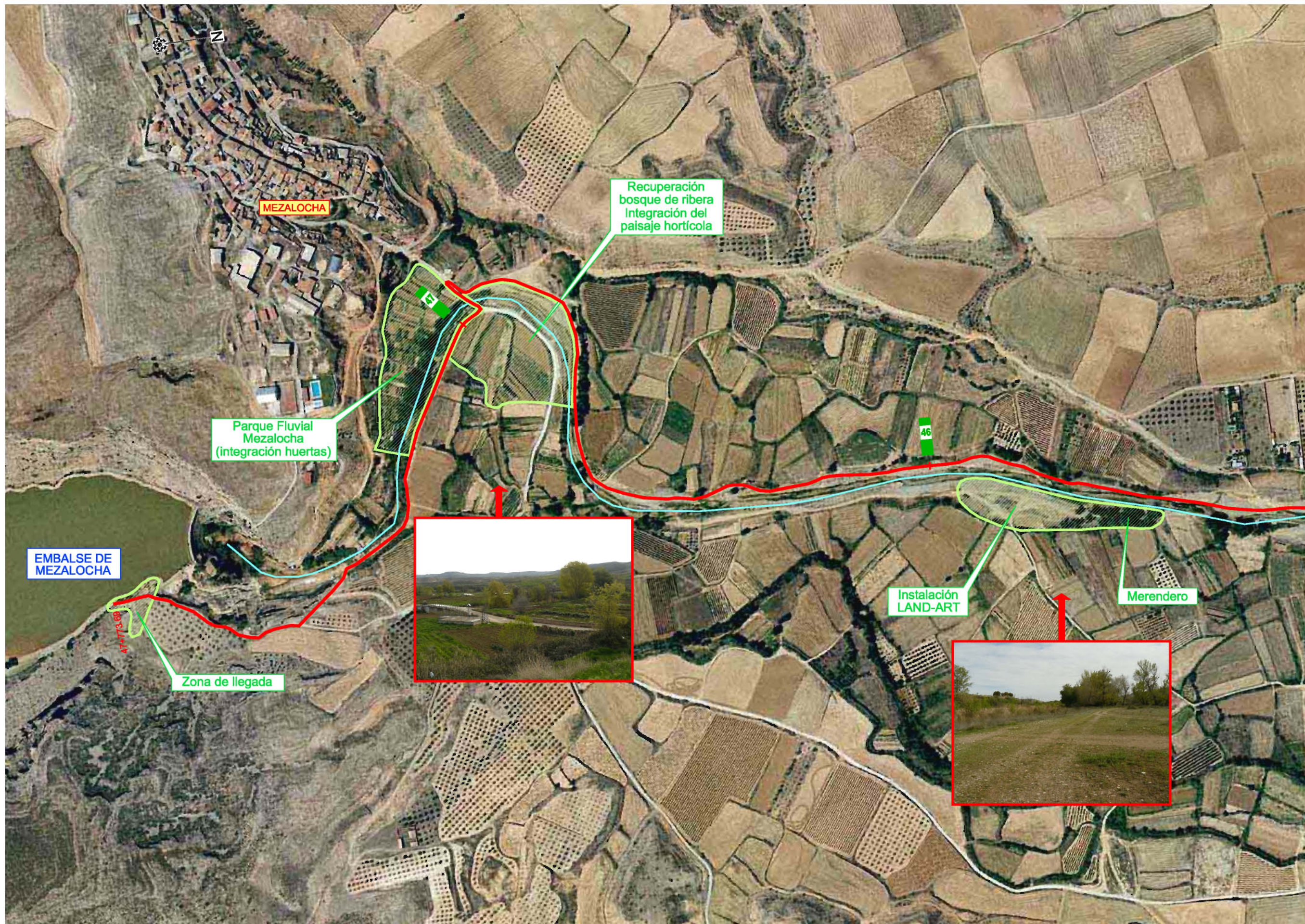
La plataforma más próxima al río, de 3 m de anchura, se reserva para uso ciclista, y se compone de una capa de suelo seleccionado de 30 cm como mínimo, una de zahorra artificial ZA-20e compactada al 98% de 15 cm y un acabado con arena compactada de 5 cm de capa.

La otra plataforma, de 4 m de ancho, queda destinada a andador peatonal y a otros usos eventuales (paso ocasional de vehículos o maquinaria, trenes turísticas, paseos a caballo, etc.). En ella se elimina la capa de arena, ampliándose el grosor de la zahorra a 20 cm.

La sección de la vía se deberá adaptar al espacio existente tras un pormenorizado análisis de su recorrido en fase de Proyecto de Construcción, tratando de mantener en todo momento una plataforma mínima de 4 m de uso compartido (peatón, bicicleta, caballería y vehículos ocasionales), con la triple capa de suelo seleccionado, zahorra artificial y arena compactada.

En la cercanía de poblaciones, equipamientos existentes o de nueva construcción, de zonas verdes u otras actuaciones específicas, se deberá adaptar esta sección a sus diseños, incorporando zonas de estancia o mirador, fuentes, bancos, aparcamientos de bicicletas, puntos de aire para inflado de ruedas, quioscos de bebida o alimentación, paneles informativos,...





MEZALOCHA

Recuperación
bosque de ribera
Integración del
paisaje hortícola

Parque Fluvial
Mezalocha
(integración huertas)

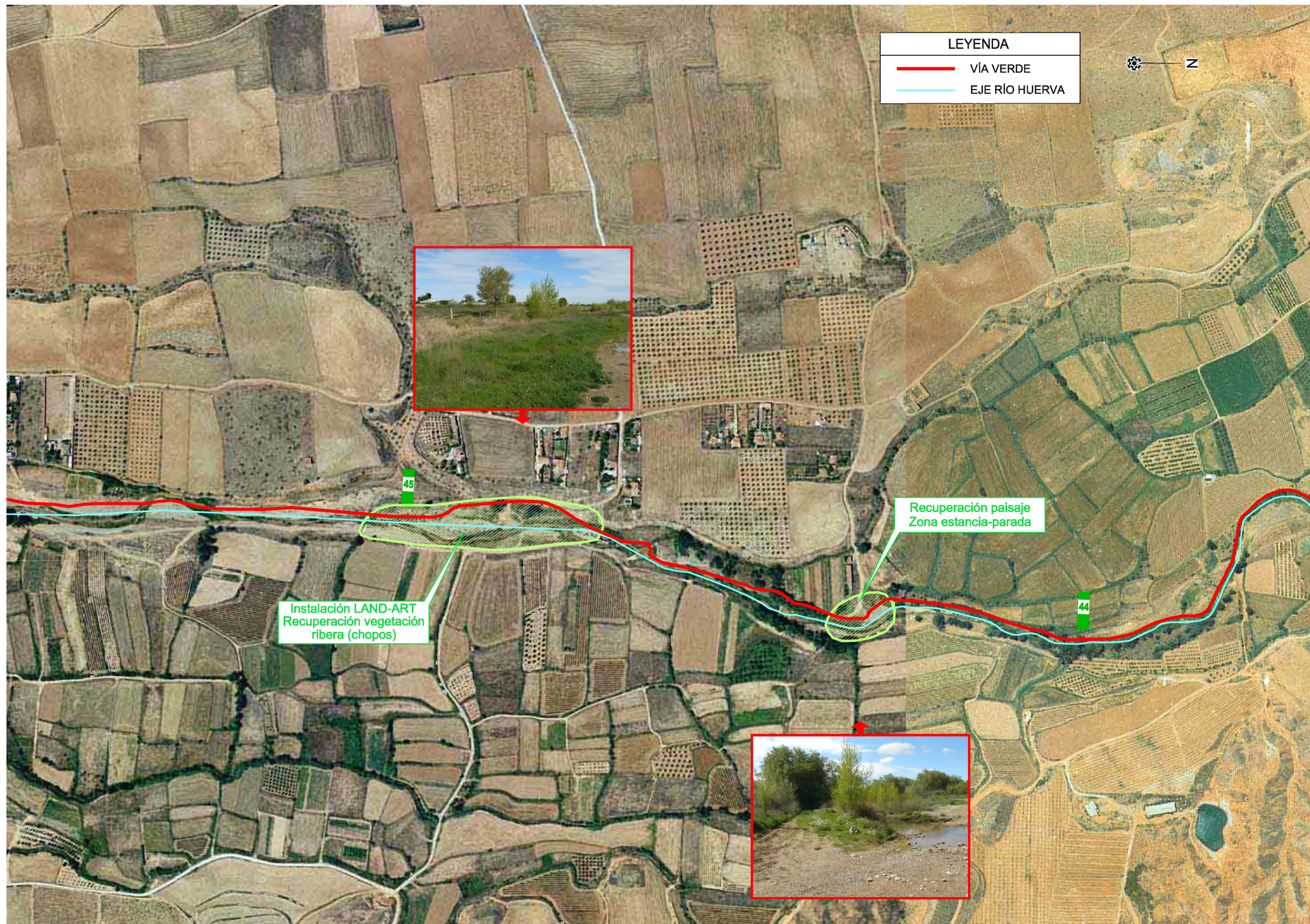
EMBALSE DE
MEZALOCHA

Zona de llegada

Instalación
LAND-ART

Merendero





LEYENDA	
	VÍA VERDE
	EJE RÍO HUERVA



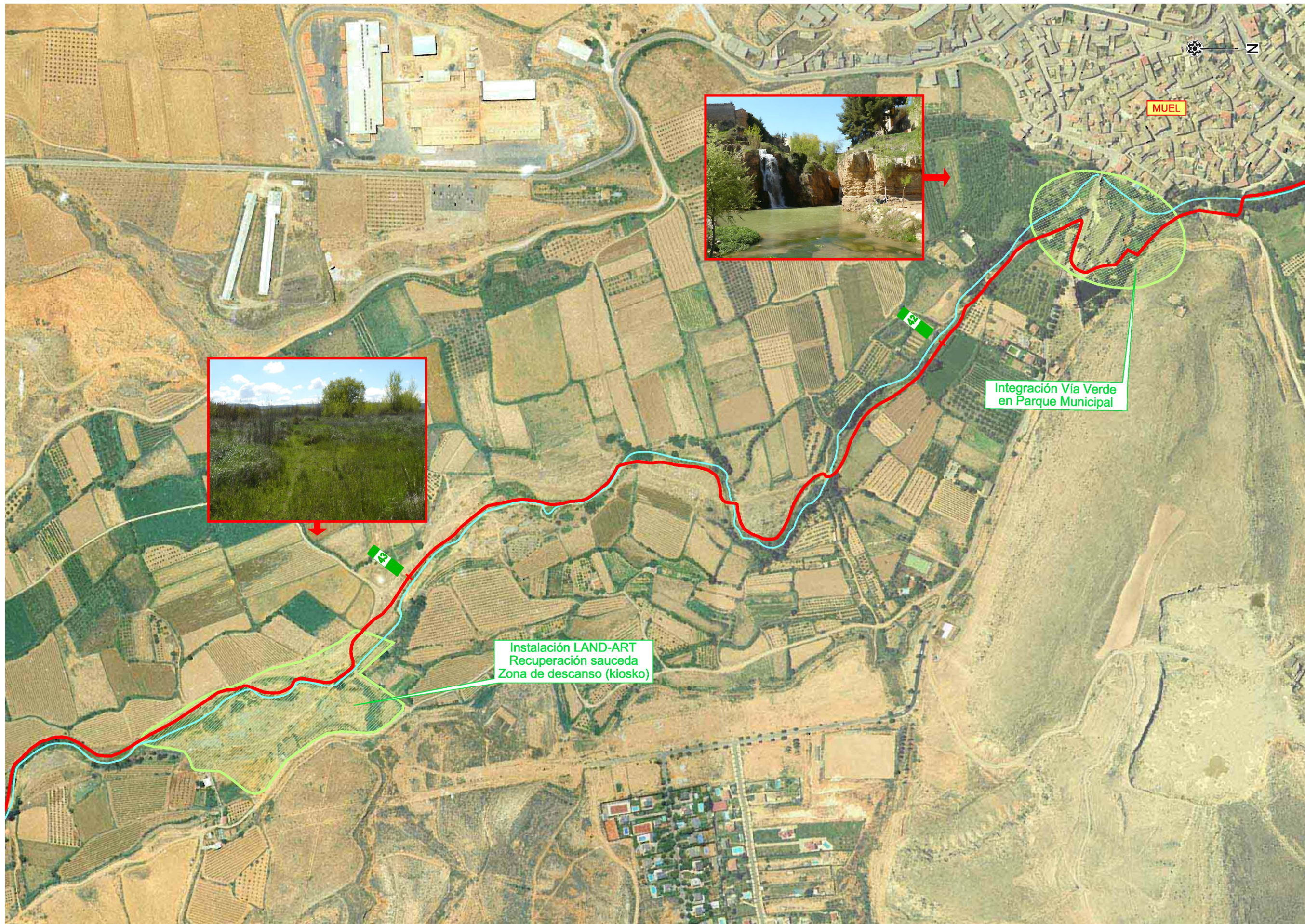
Recuperación paisaje
Zona estancia-parada

Instalación LAND-ART
Recuperación vegetación
ribera (chopos)



45

44

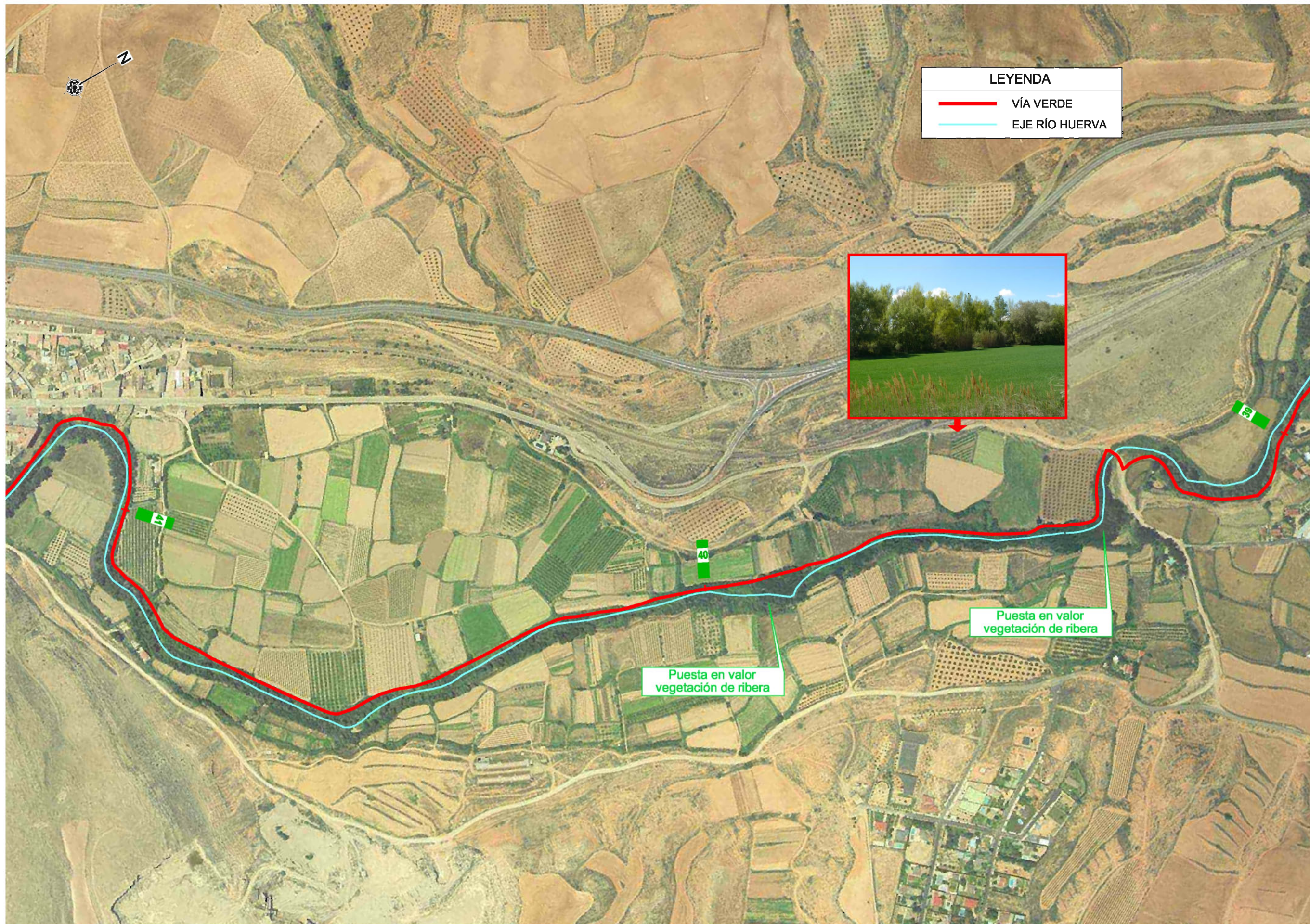


MUEL

Integración Vía Verde en Parque Municipal

Instalación LAND-ART
Recuperación saucedas
Zona de descanso (kiosko)





LEYENDA

- VÍA VERDE
- EJE RÍO HUERVA

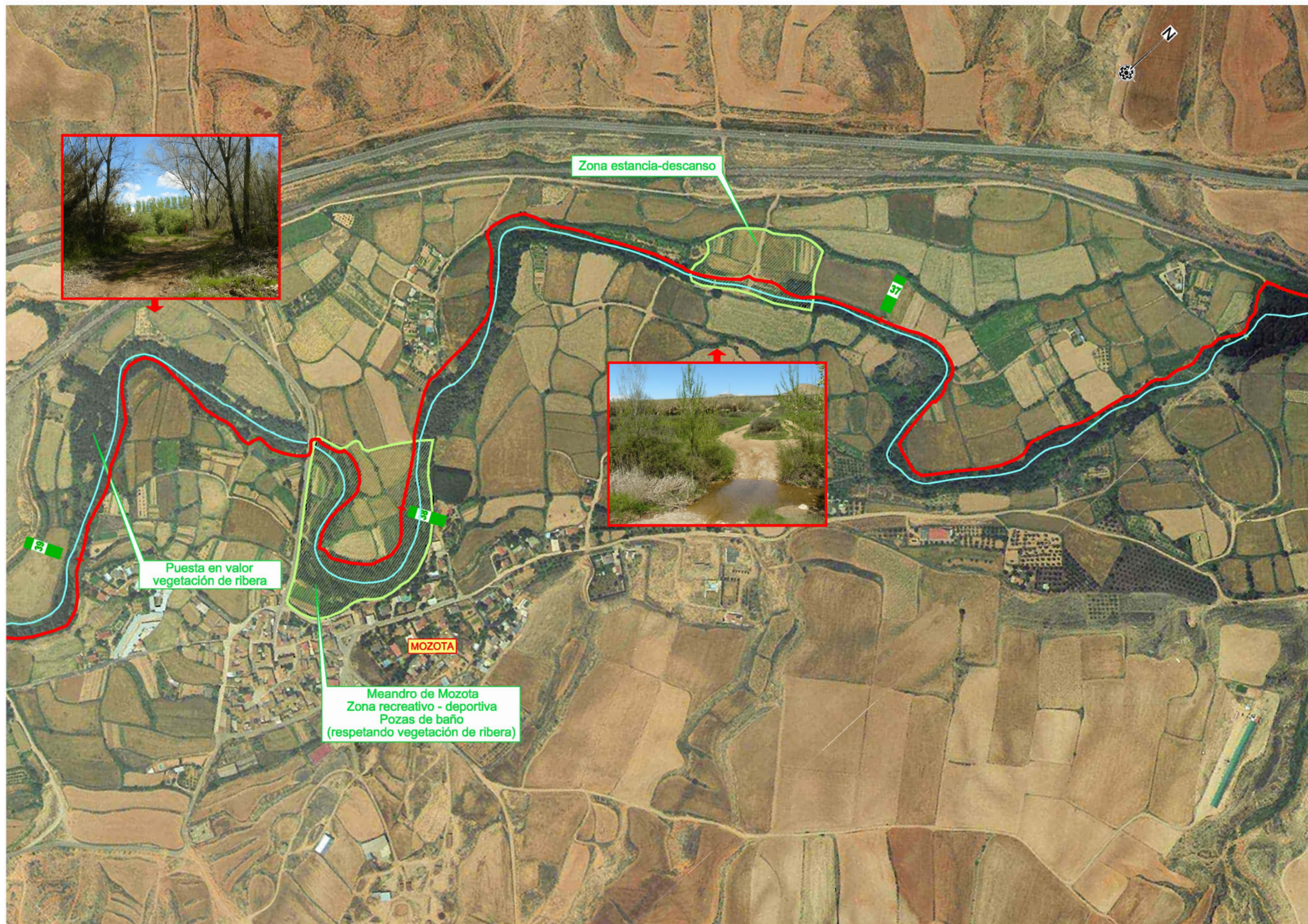
Puesta en valor vegetación de ribera

Puesta en valor vegetación de ribera

40

3

N



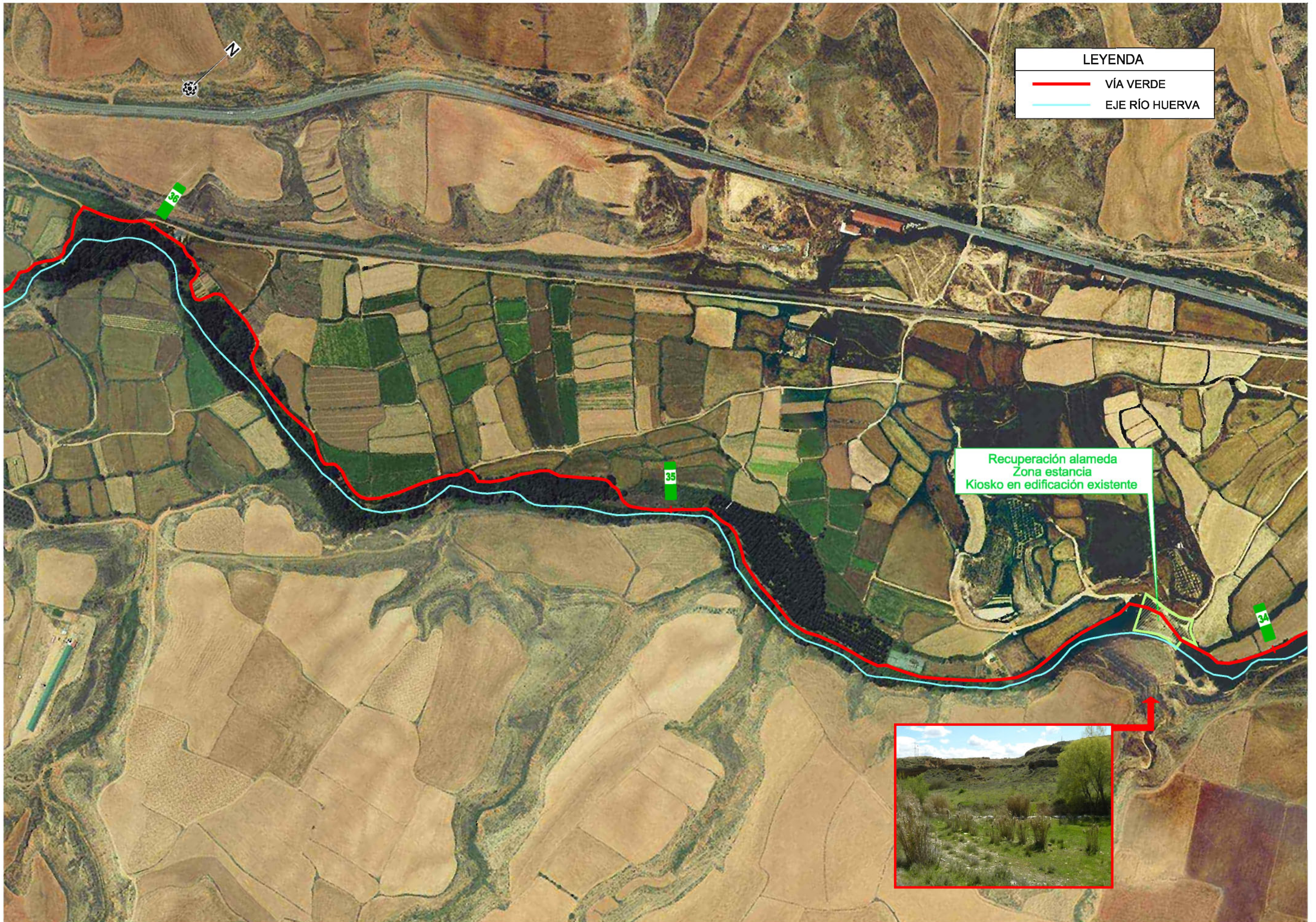
Zona estancia-descanso

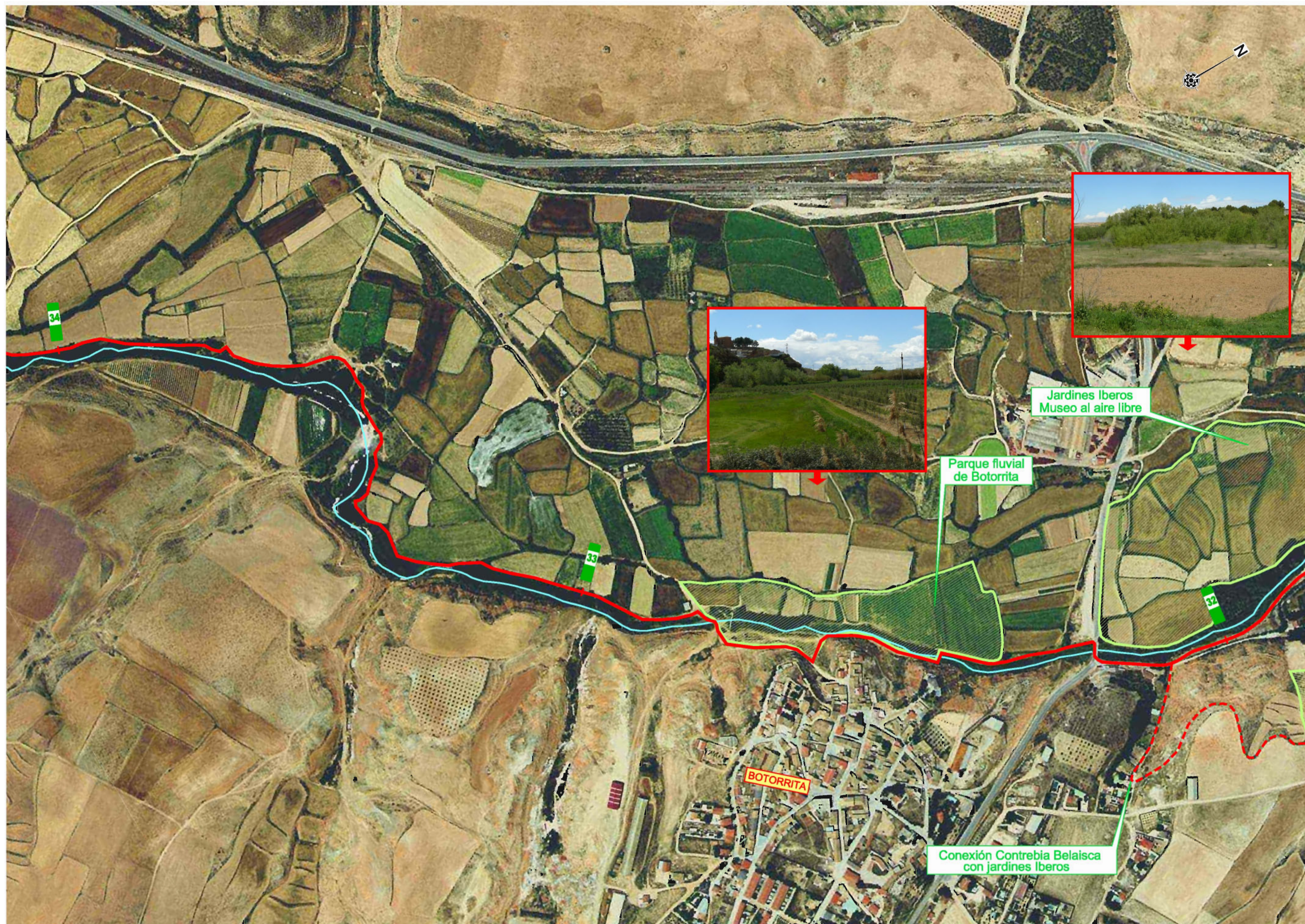


Puesta en valor vegetación de ribera

MOZOTA

Meandro de Mozota
Zona recreativo - deportiva
Pozas de baño
(respetando vegetación de ribera)





Jardines Iberos
Museo al aire libre

Parque fluvial
de Botorríta

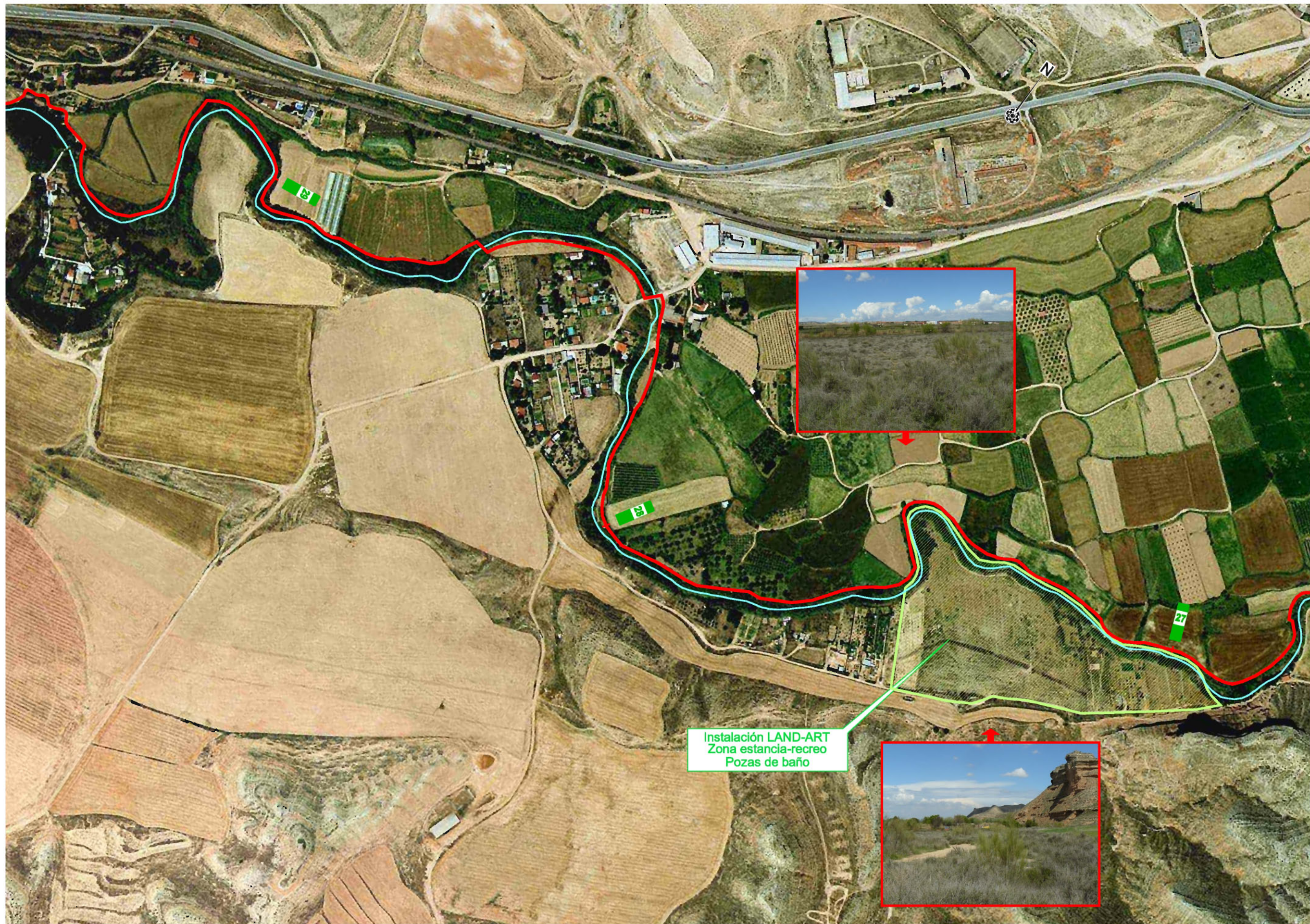
BOTORRITA

Conexión Contrebia Belaisca
con jardines Iberos

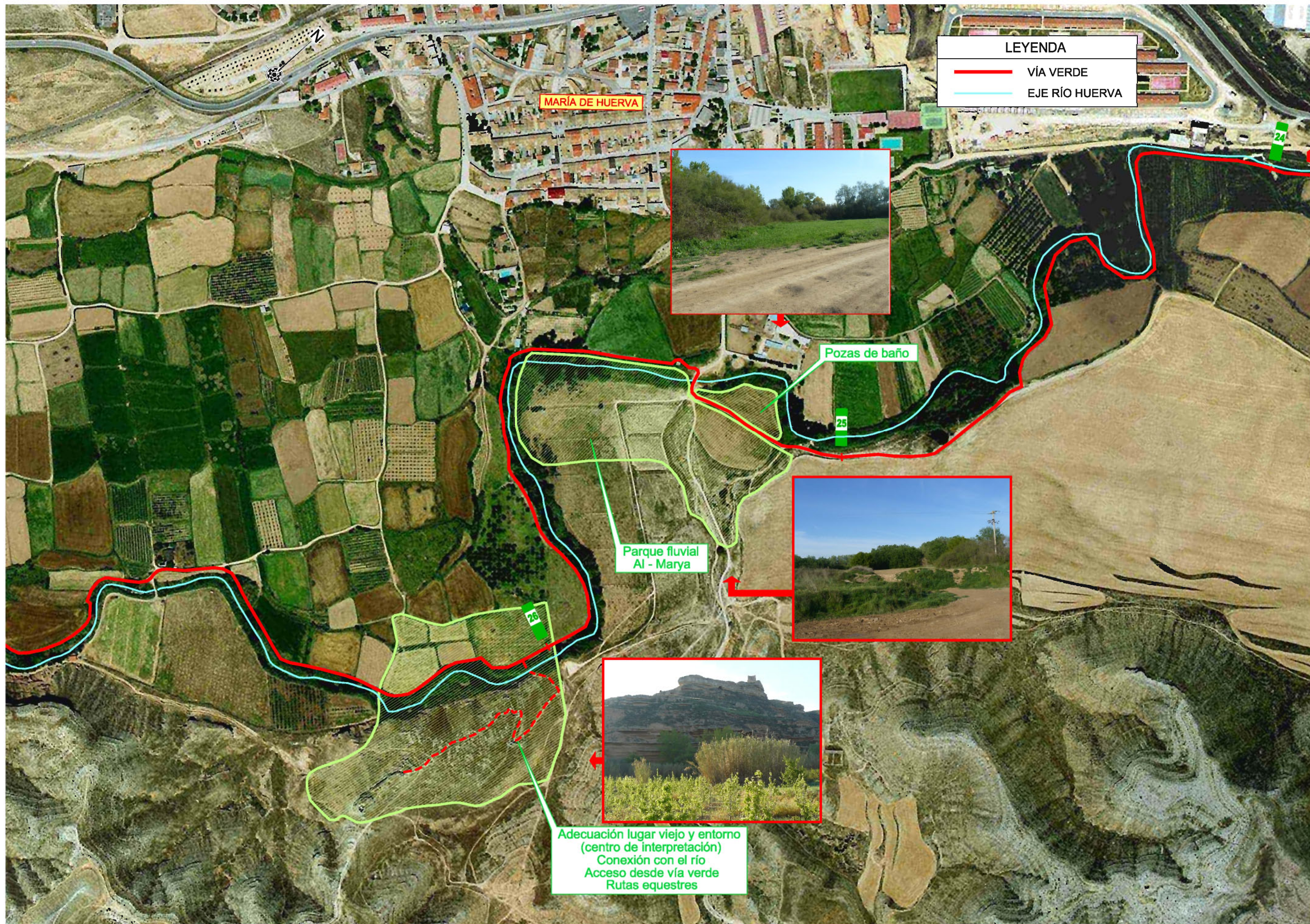
34

33

33

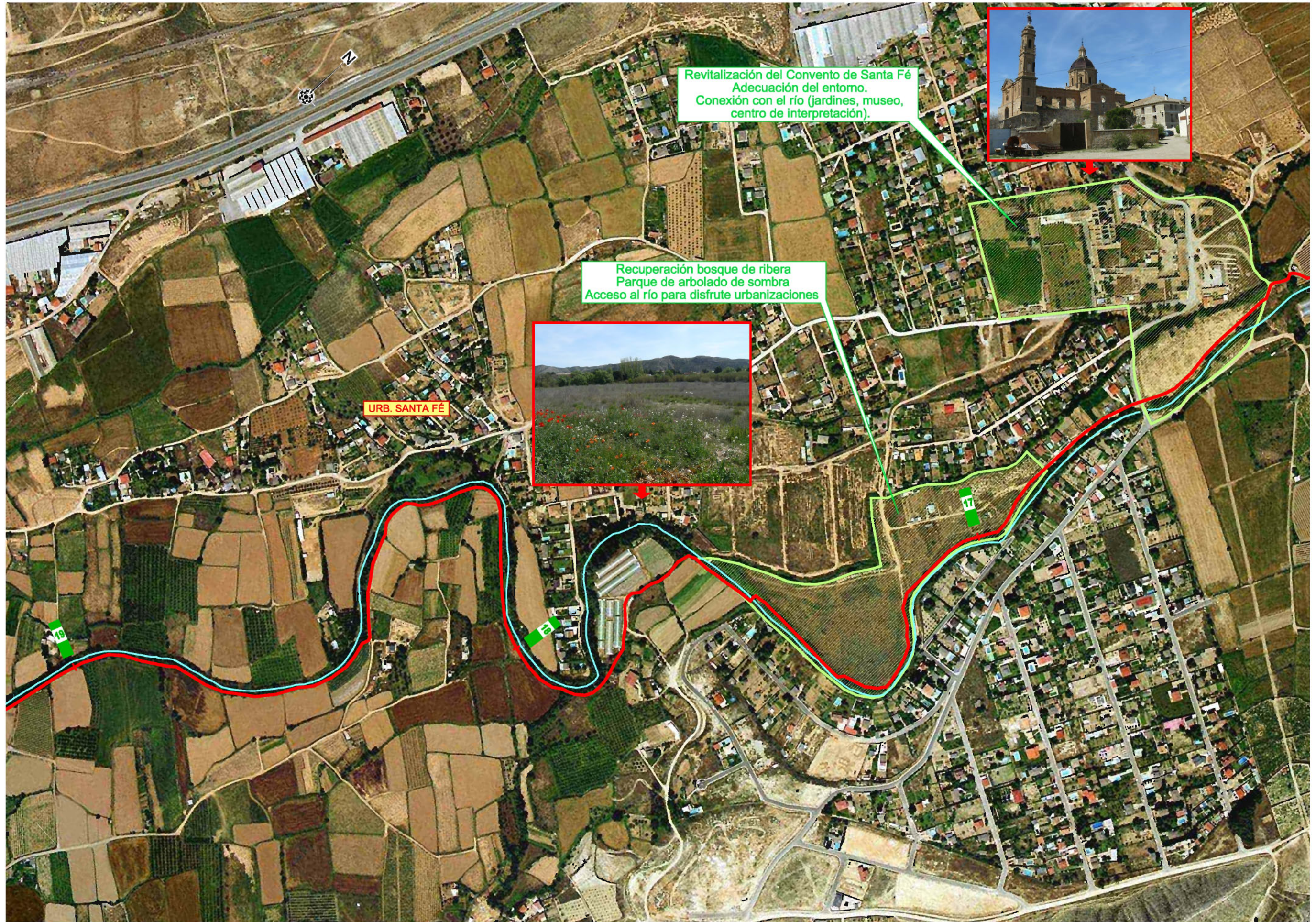


Instalación LAND-ART
Zona estancia-recreo
Pozas de baño









Revitalización del Convento de Santa Fé
Adecuación del entorno.
Conexión con el río (jardines, museo,
centro de interpretación).



Recuperación bosque de ribera
Parque de arbolado de sombra
Acceso al río para disfrute urbanizaciones

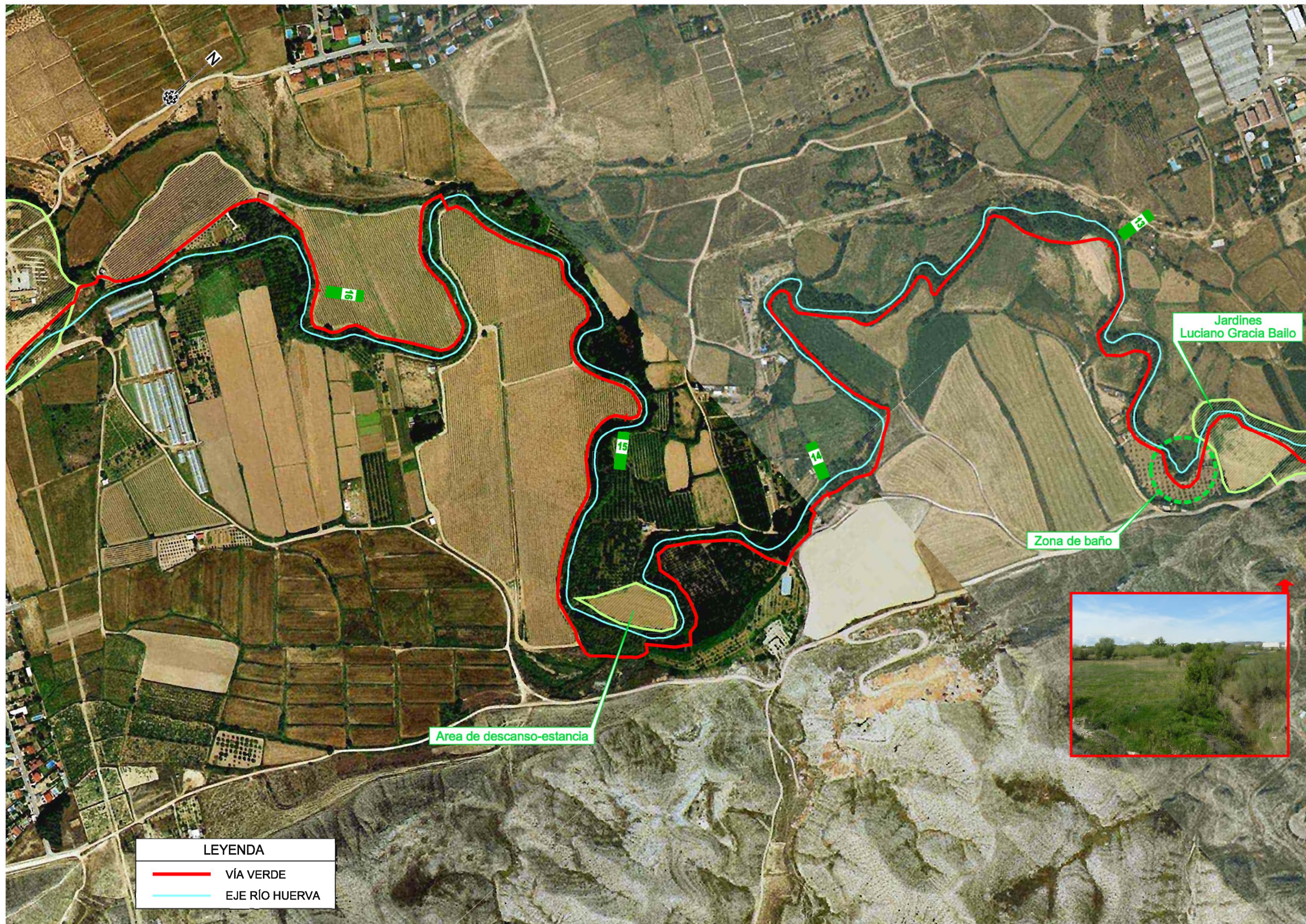


URB. SANTA FÉ

19

18

17



LEYENDA

	VÍA VERDE
	EJE RÍO HUERVA

LEYENDA

VÍA VERDE

EJE RÍO HUERVA

N

13

15

14

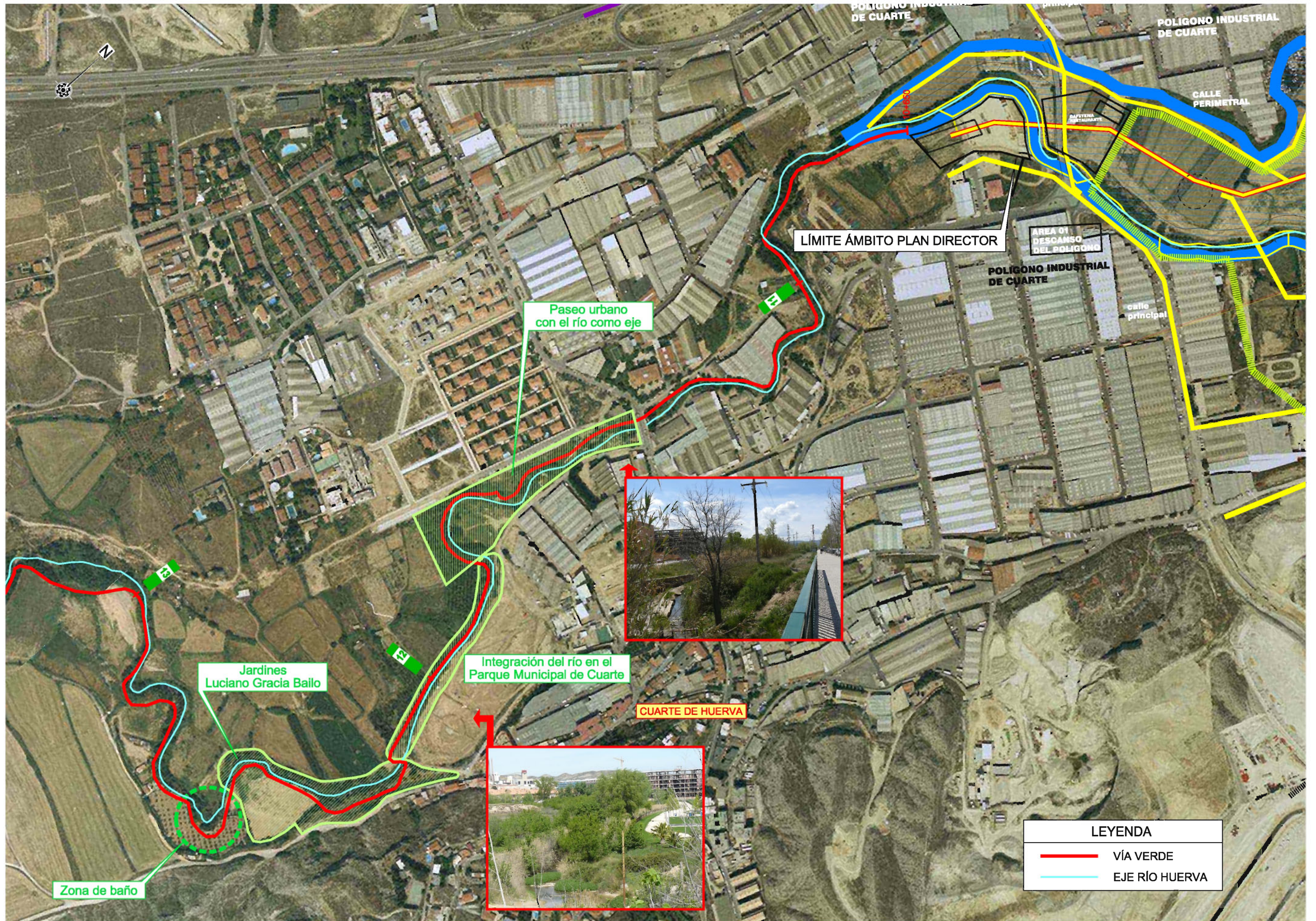
12

Jardines
Luciano Gracia Ballo

Zona de baño

Area de descanso-estancia





POLIGONO INDUSTRIAL DE CUARTE

POLIGONO INDUSTRIAL DE CUARTE

CALLE PERIMETRAL

LÍMITE ÁMBITO PLAN DIRECTOR

AREA 01 DESCANSO DEL POLIGONO

POLIGONO INDUSTRIAL DE CUARTE

calle principal

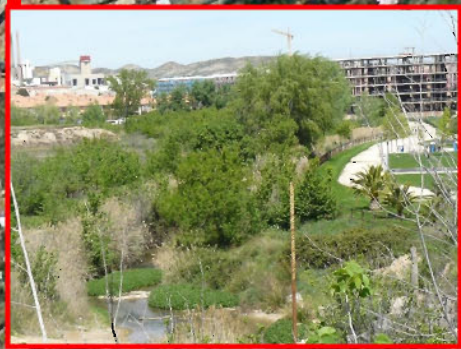
Paseo urbano con el río como eje



Jardines Luciano Gracia Bailo

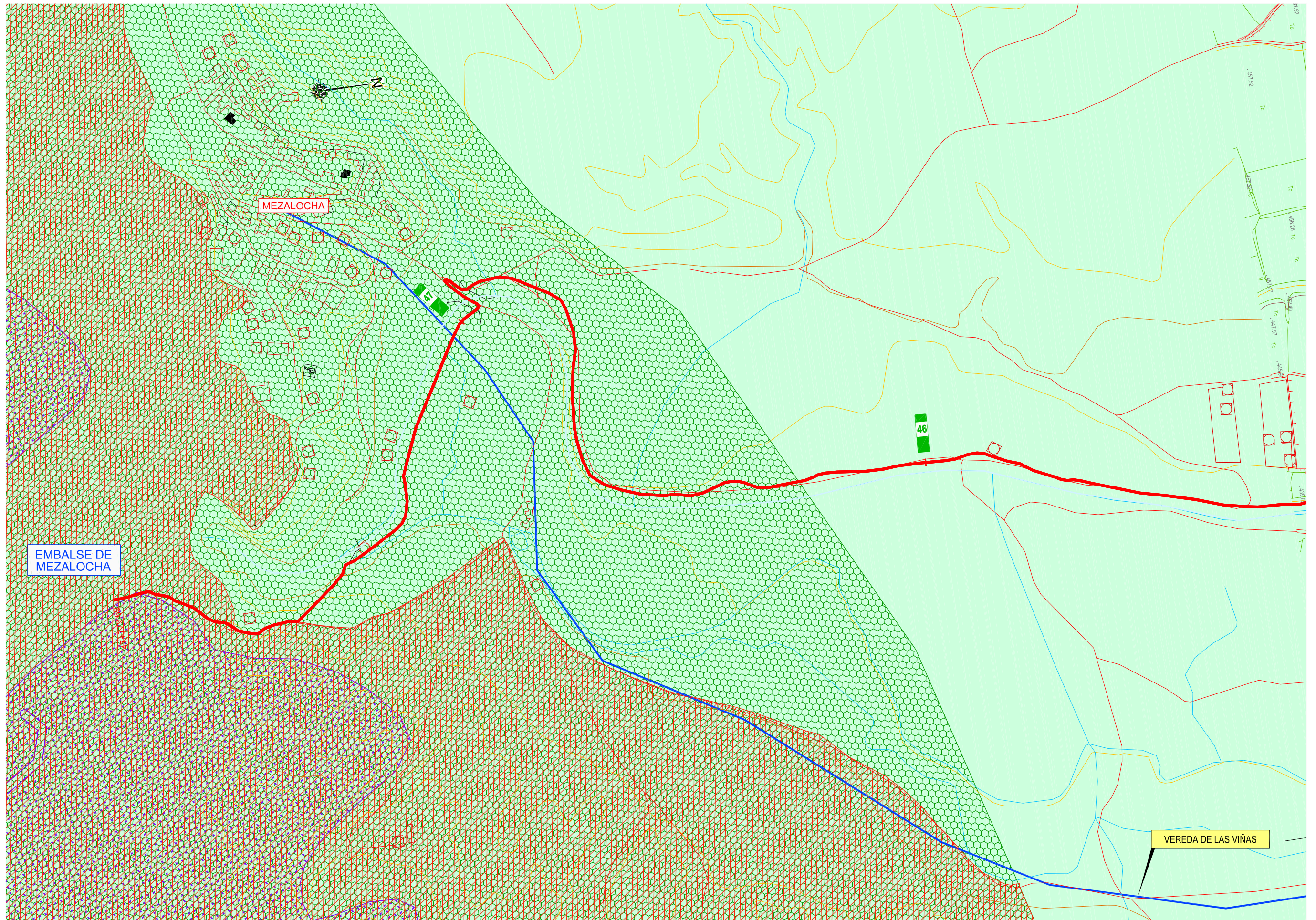
Integración del río en el Parque Municipal de Cuarte

CUARTE DE HUERVA



Zona de baño

LEYENDA	
—	VÍA VERDE
—	EJE RIO HUERVA

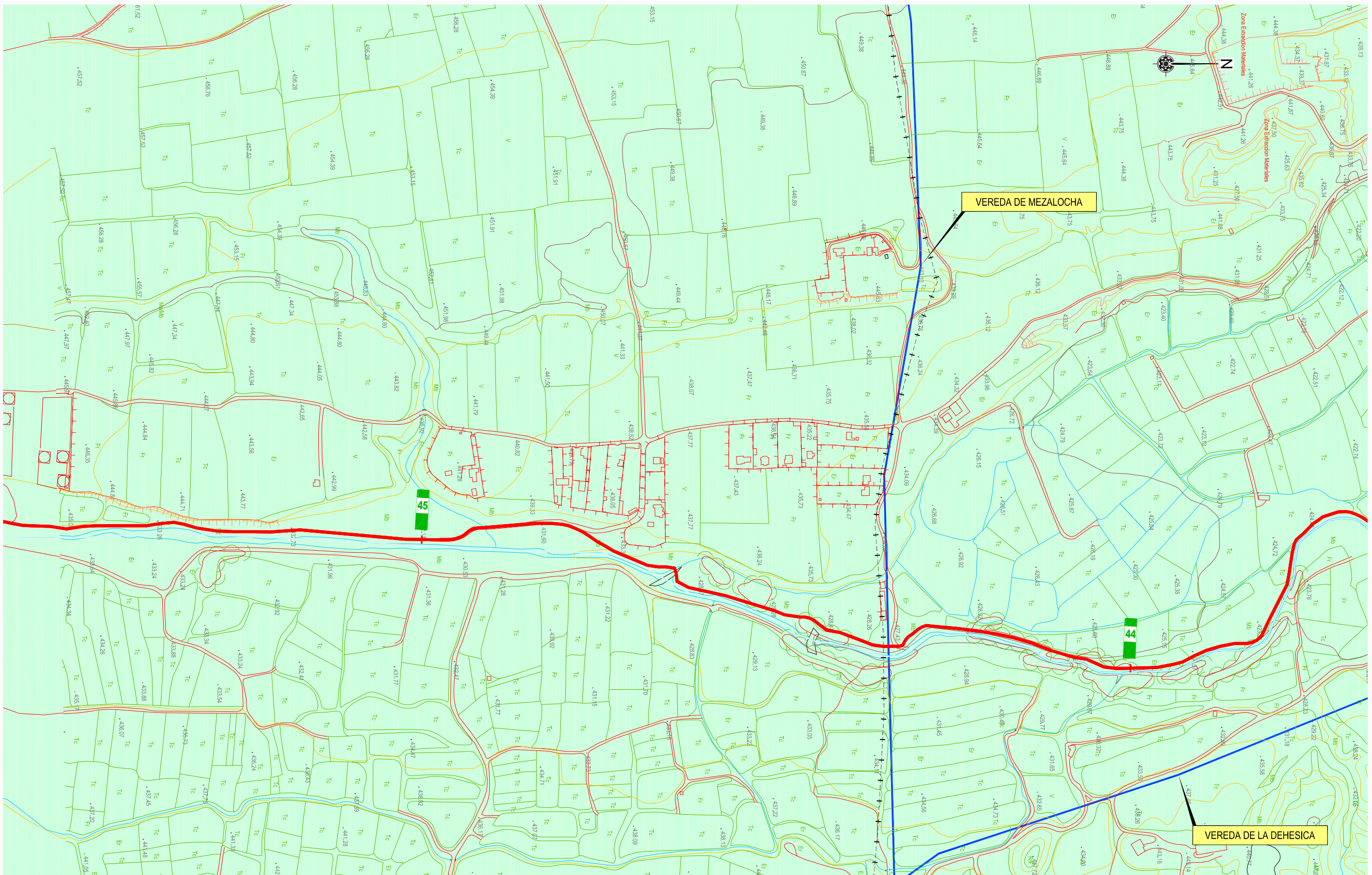





MEZALOCHA



EMBALSE DE
MEZALOCHA

46


VEREDA DE LAS VIÑAS







- LIC**
 ES 2430091: PLANAS Y ESTEPAS DE LA MARGEN DCHA DEL EBRO
- ZEPA**
 ES 0000300: RÍO HUERVA Y LAS PLANAS
- IBA**
 N°102: BAJO HUERVA

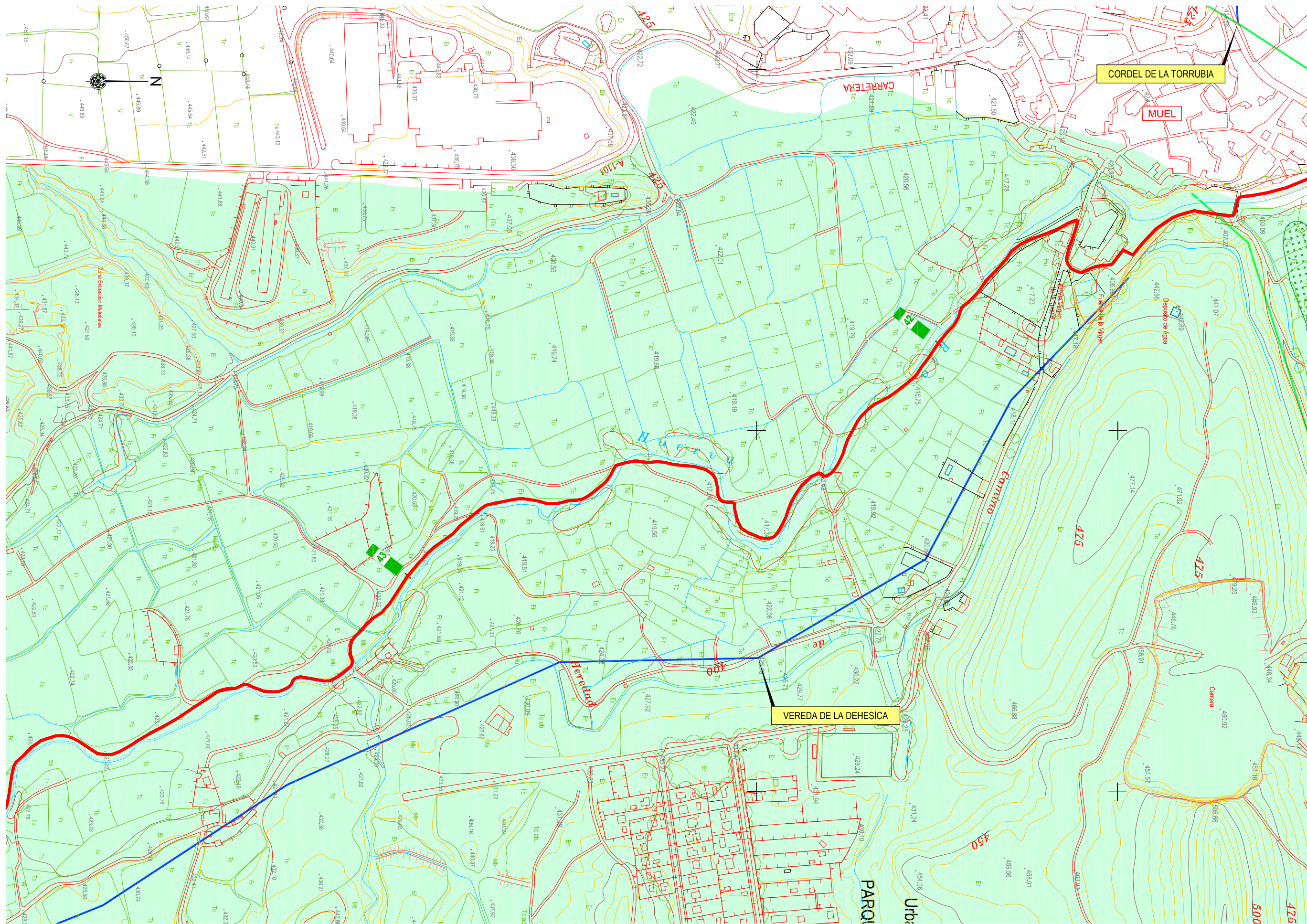
-  ZONA CRÍTICA DEL ÁGUILA PERDICERA
-  VÍA VERDE

HÁBITAT DE INTERÉS COMUNITARIO

-  HÁBITAT 4090: BREZALES OROMEDITERRÁNEOS ENDEMICOS CON ALIAGA
-  HÁBITAT 1520: ESTEPAS Y YESOSAS
-  HÁBITAT 92A0: BOSQUES DE GALERIA DE SALIX ALBA Y POPULUS ALBA
-  HÁBITAT 92D0: GALERIAS Y MATORRALES RIBEREÑOS TERMOMEDITERRÁNEOS (Nerio-Tamaricetea y Securinegion tinctoriae)

VÍAS PECUARIAS

-  CAÑADA
-  COLADA
-  CORDEL
-  VEREDA



CORDEL DE LA TORRUBIA

MUEL

CARRETERA

VEREDA DE LA DEHESICA

Caminero

Heredia

PARQUE Urb

N



Zona Erreccion Mendizabala

Deposito de agua

Camara

475

500

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

475

475

475

475

475

450

475

475

475

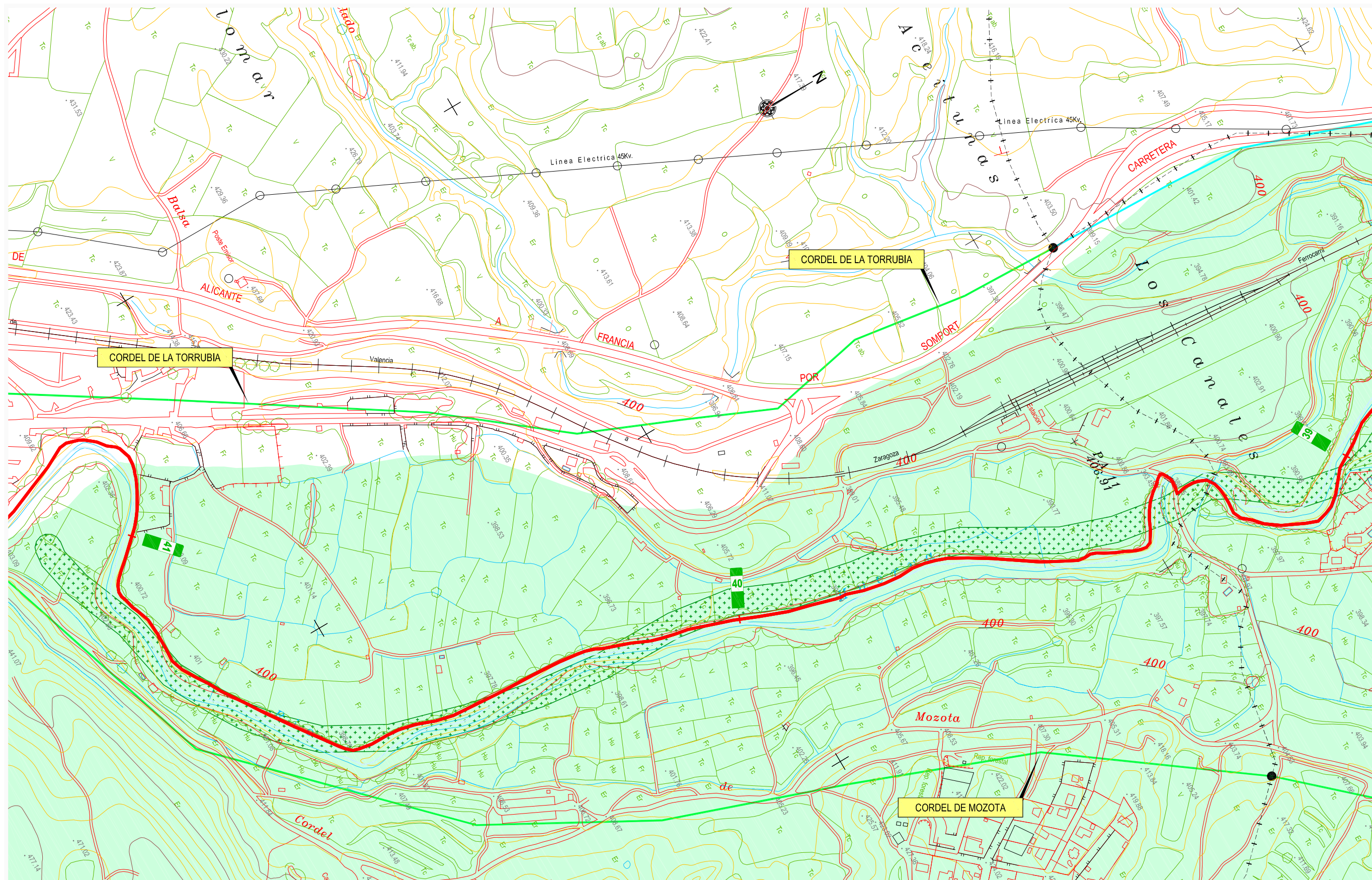
475

475

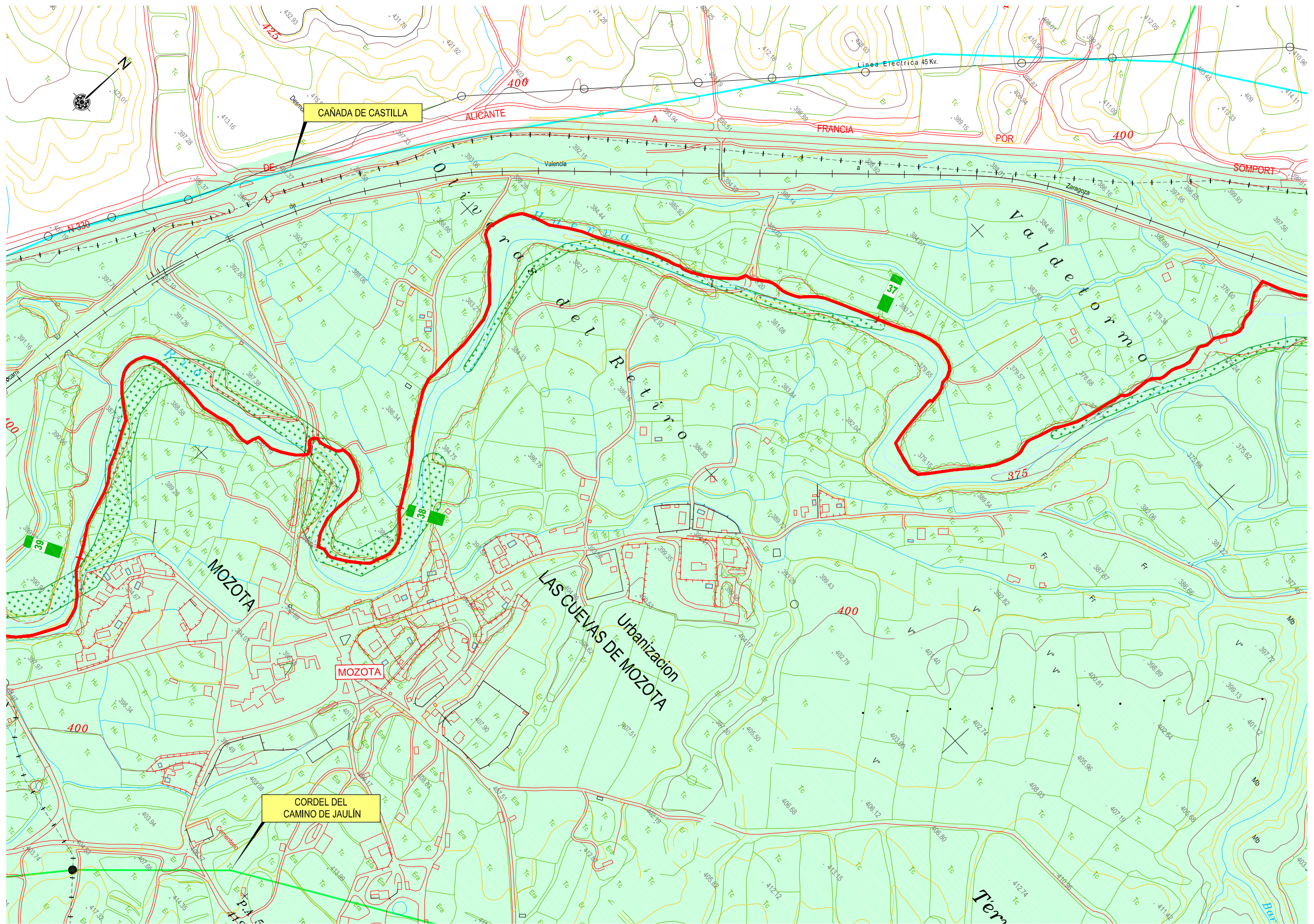
475

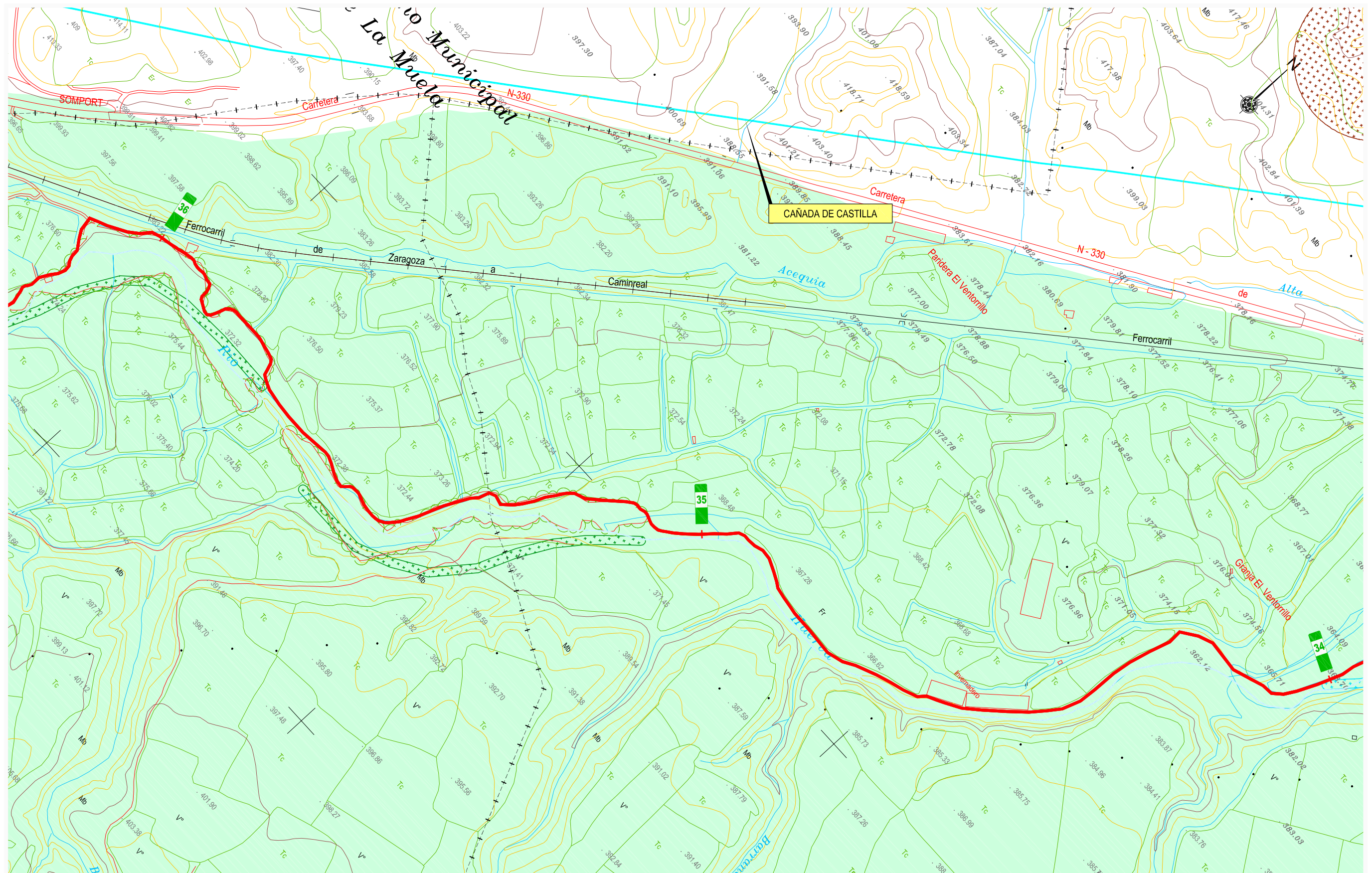
475

475

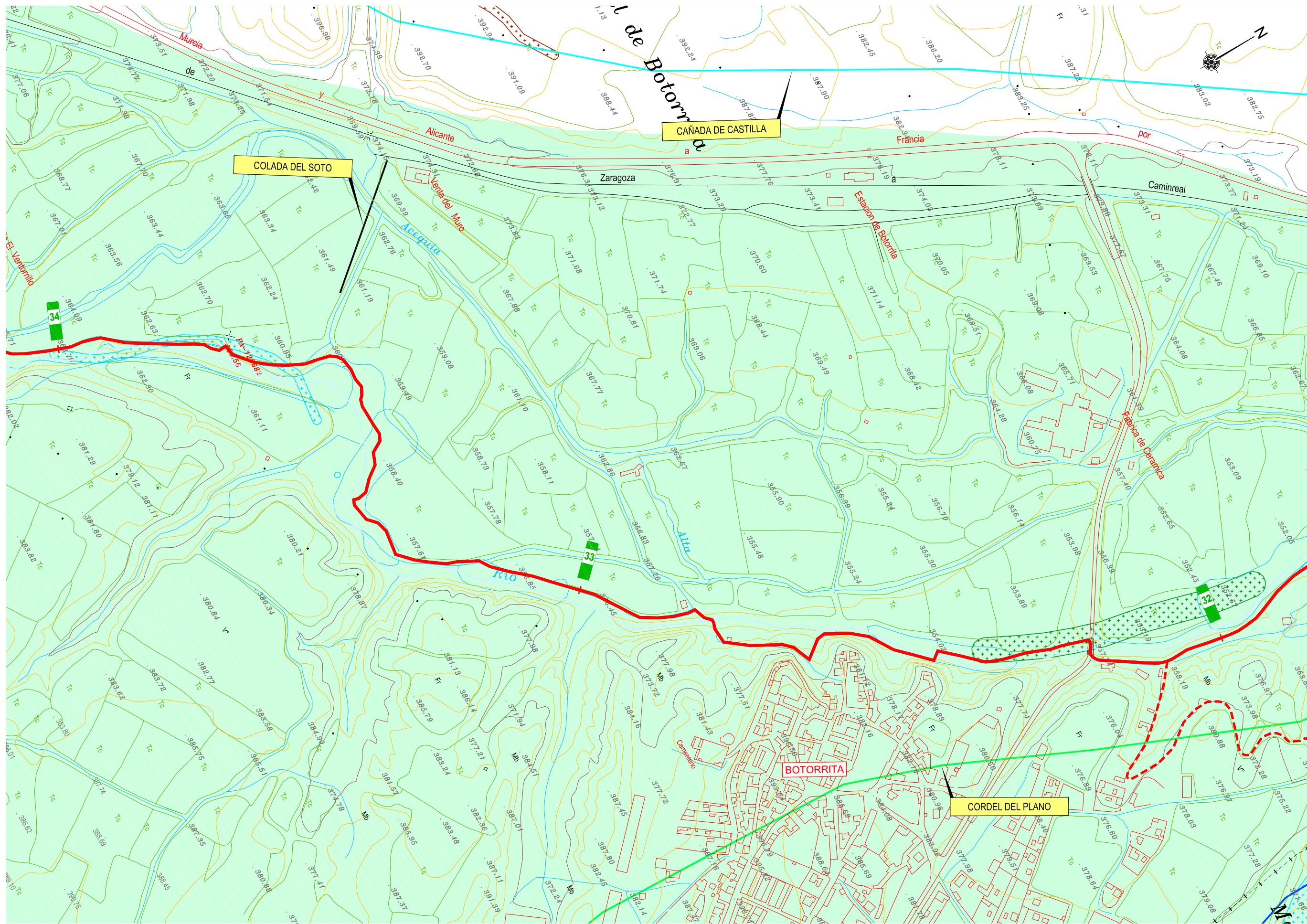


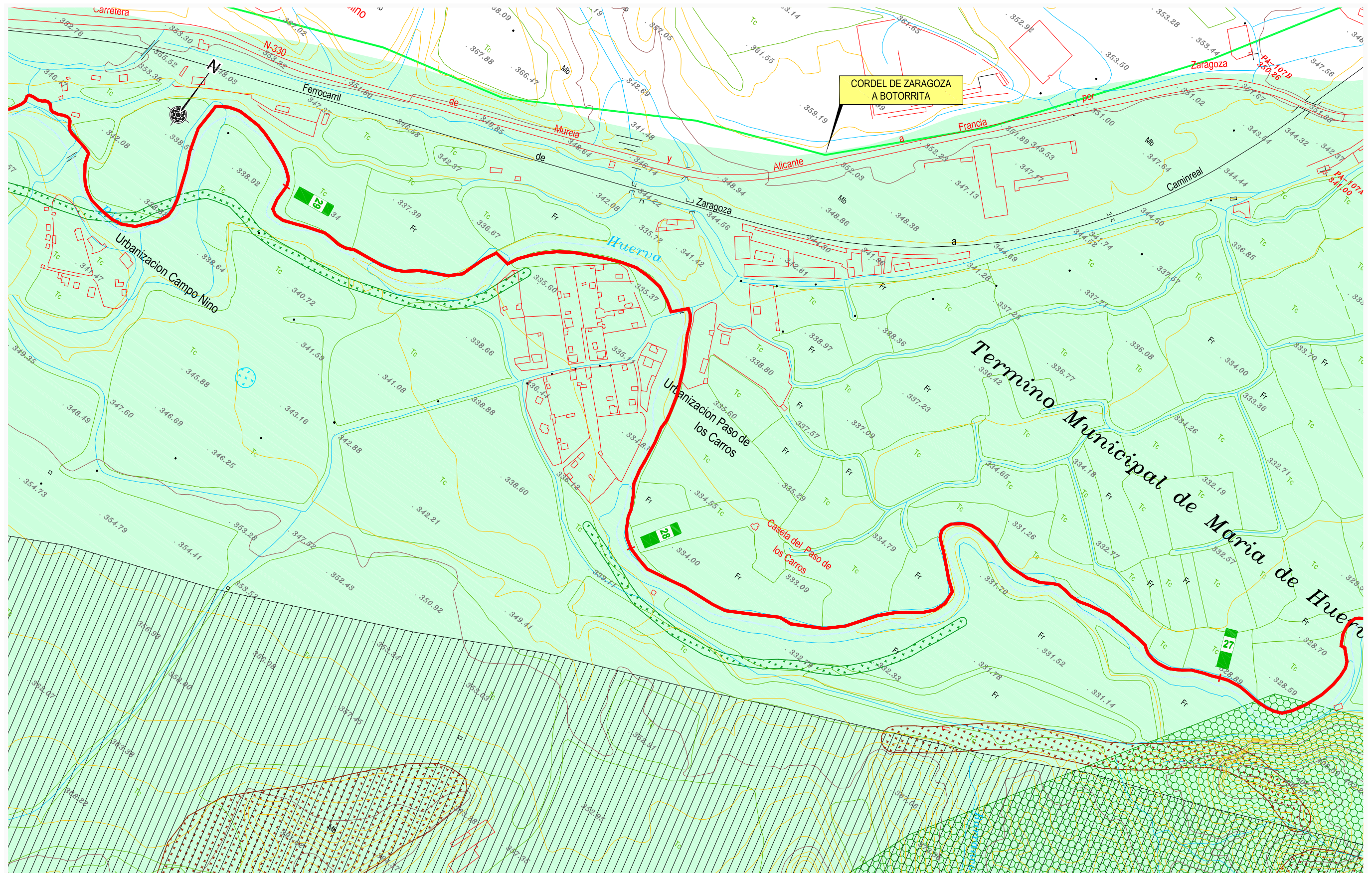
<p>LIC ES 2430091: PLANAS Y ESTEPAS DE LA MARGEN DCHA DEL EBRO</p> <p>ZEPA ES 0000300: RÍO HUERVA Y LAS PLANAS</p> <p>IBA N°102: BAJO HUERVA</p>	<p>ZONA CRÍTICA DEL ÁGUILA PERDICERA</p> <p>VÍA VERDE</p>	<p>HÁBITAT DE INTERÉS COMUNITARIO</p> <p>HÁBITAT 4090: BREZALES OROMEDITERRÁNEOS ENDÉMICOS CON ALIAGA</p> <p>HÁBITAT 1520: ESTEPAS Y YESOSAS</p>	<p>HÁBITAT 92A0: BOSQUES DE GALERIA DE SALIX ALBA Y POPULUS ALBA</p> <p>HÁBITAT 92D0: GALERIAS Y MATORRALES RIBEREÑOS TERMOMEDITERRÁNEOS (Nerio-Tamaricetea y Securinegion tinctoriae)</p>	<p>VÍAS PECUARIAS</p> <p>CAÑADA</p> <p>COLADA</p> <p>CORDEL</p> <p>VEREDA</p>
---	---	---	--	--



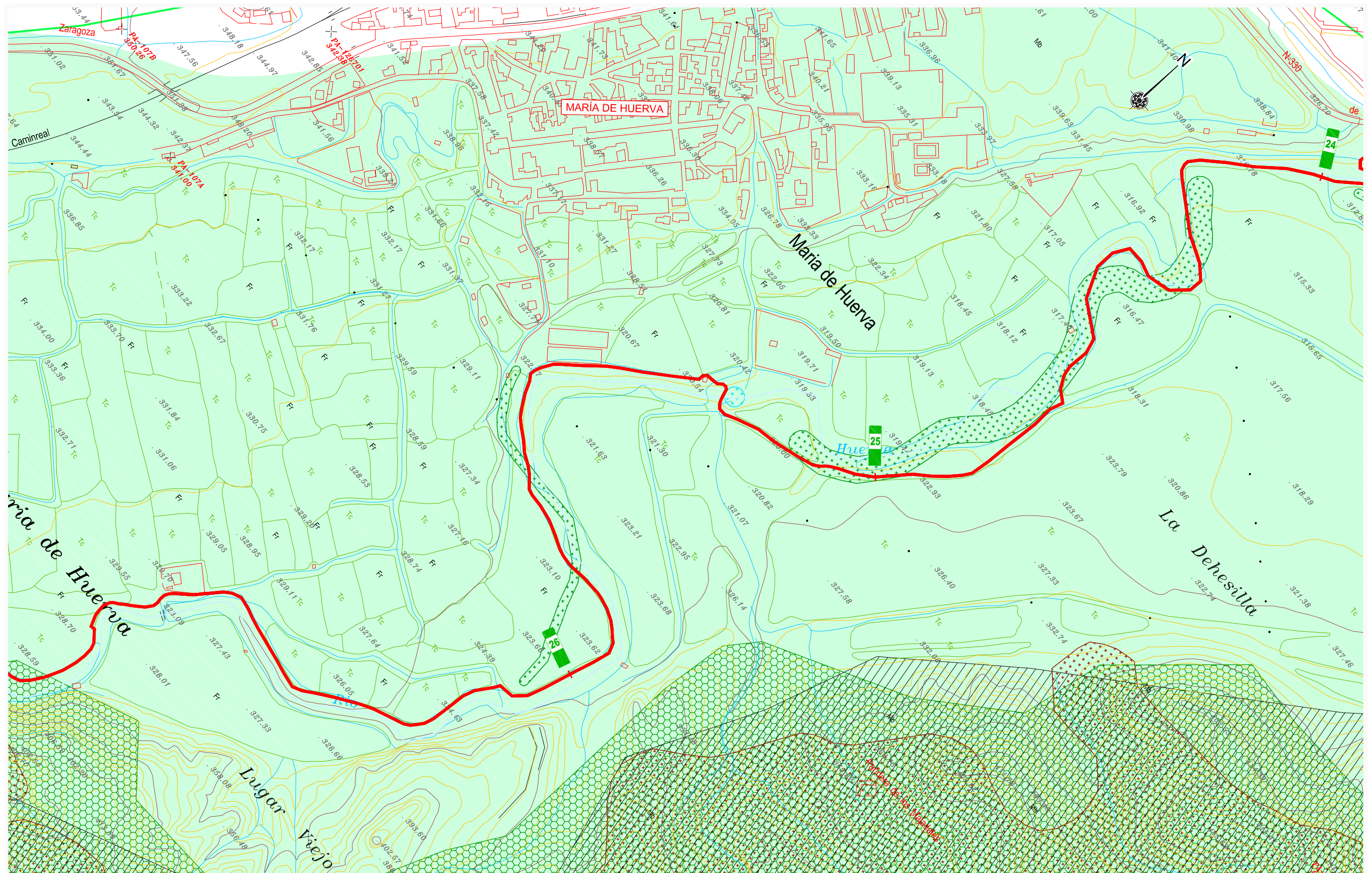


<p> LIC ES 2430091: PLANAS Y ESTEPAS DE LA MARGEN DCHA DEL EBRO</p> <p> ZEPA ES 0000300: RÍO HUERVA Y LAS PLANAS</p> <p> IBA N°102: BAJO HUERVA</p>	<p> ZONA CRÍTICA DEL ÁGUILA PERDICERA</p> <p> VÍA VERDE</p>	<p> HÁBITAT 4090: BREZALES OROMEDITERRÁNEOS ENDÉMICOS CON ALIAGA</p> <p> HÁBITAT 1520: ESTEPAS Y YESOSAS</p>	<p>HÁBITAT DE INTERÉS COMUNITARIO</p> <p> HÁBITAT 92A0: BOSQUES DE GALERIA DE SALIX ALBA Y POPULUS ALBA</p> <p> HÁBITAT 92D0: GALERIAS Y MATORRALES RIBEREÑOS TERMOMEDITERRÁNEOS (Nerio-Tamaricetea y Securinegion tinctoriae)</p>	<p>VÍAS PECUARIAS</p> <p> CAÑADA</p> <p> COLADA</p> <p> CORDEL</p> <p> VEREDA</p>
---	---	--	---	--

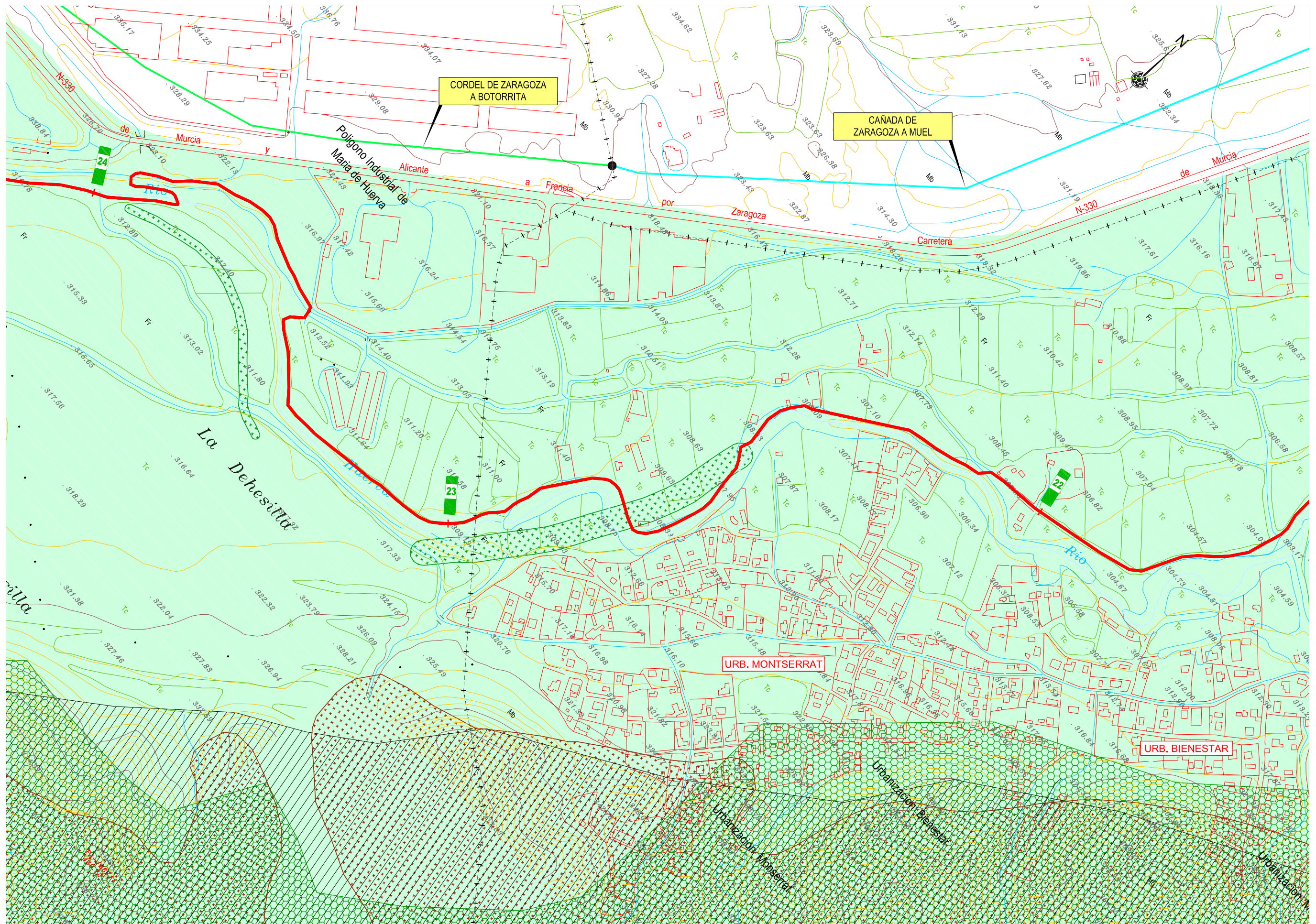




<p>LIC ES 2430091: PLANAS Y ESTEPAS DE LA MARGEN DCHA DEL EBRO</p> <p>ZEPA ES 0000300: RÍO HUERVA Y LAS PLANAS</p> <p>IBA N°102: BAJO HUERVA</p>	<p>ZONA CRÍTICA DEL ÁGUILA PERDICERA</p> <p>VÍA VERDE</p>	<p>HÁBITAT DE INTERÉS COMUNITARIO</p> <p>HÁBITAT 4090: BREZALES OROMEDITERRÁNEOS ENDEMICOS CON ALIAGA</p> <p>HÁBITAT 1520: ESTEPAS Y YESOSAS</p>	<p>HÁBITAT 92A0: BOSQUES DE GALERIA DE SALIX ALBA Y POPULUS ALBA</p> <p>HÁBITAT 92D0: GALERIAS Y MATORRALES RIBEREÑOS TERMOMEDITERRÁNEOS (Nerio-Tamaricetea y Securinegion tinctoriae)</p>	<p>VÍAS PECUARIAS</p> <p>CAÑADA</p> <p>COLADA</p> <p>CORDEL</p> <p>VEREDA</p>
---	---	---	--	--



LIC ES 2430091: PLANAS Y ESTEPAS DE LA MARGEN DCHA DEL EBRO	ZONA CRÍTICA DEL ÁGUILA PERDICERA	HÁBITAT DE INTERÉS COMUNITARIO		VÍAS PECUARIAS
ZEPa ES 0000300: RÍO HUERVA Y LAS PLANAS	VÍA VERDE	HÁBITAT 4090: BREZALES OROMEDITERRÁNEOS ENDÉMICOS CON ALIAGA	HÁBITAT 92A0: BOSQUES DE GALERIA DE SALIX ALBA Y POPULUS ALBA	CAÑADA
IBA Nº102: BAJO HUERVA		HÁBITAT 1520: ESTEPAS Y YESOSAS	HÁBITAT 92D0: GALERIAS Y MATORRALES RIBEREÑOS TERMOMEDITERRÁNEOS (Nerio-Tamaricetea y Securinegion tinctoriae)	COLADA
				CORDEL
				VEREDA



CORDON DE ZARAGOZA A BOTORRITA

CAÑADA DE ZARAGOZA A MUEL

Poligono Industrial de Maria de Huerva

URB. MONTSERRAT

URB. BIENESTAR

La Dehesilla

N-330

N-330

24

23

22

Murcia

Murcia

Alicante

Francia

Zaragoza

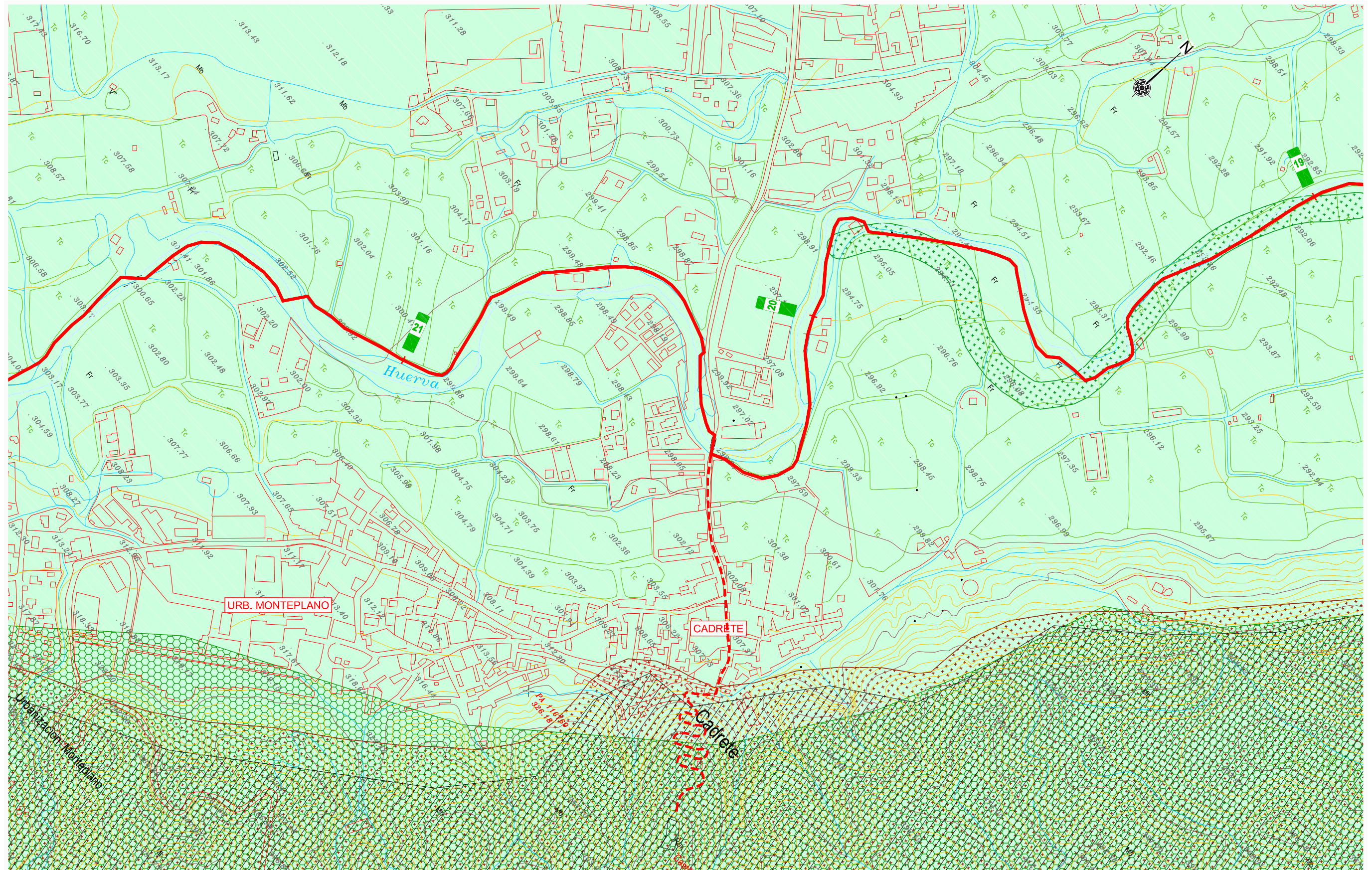
Carretera

Rio

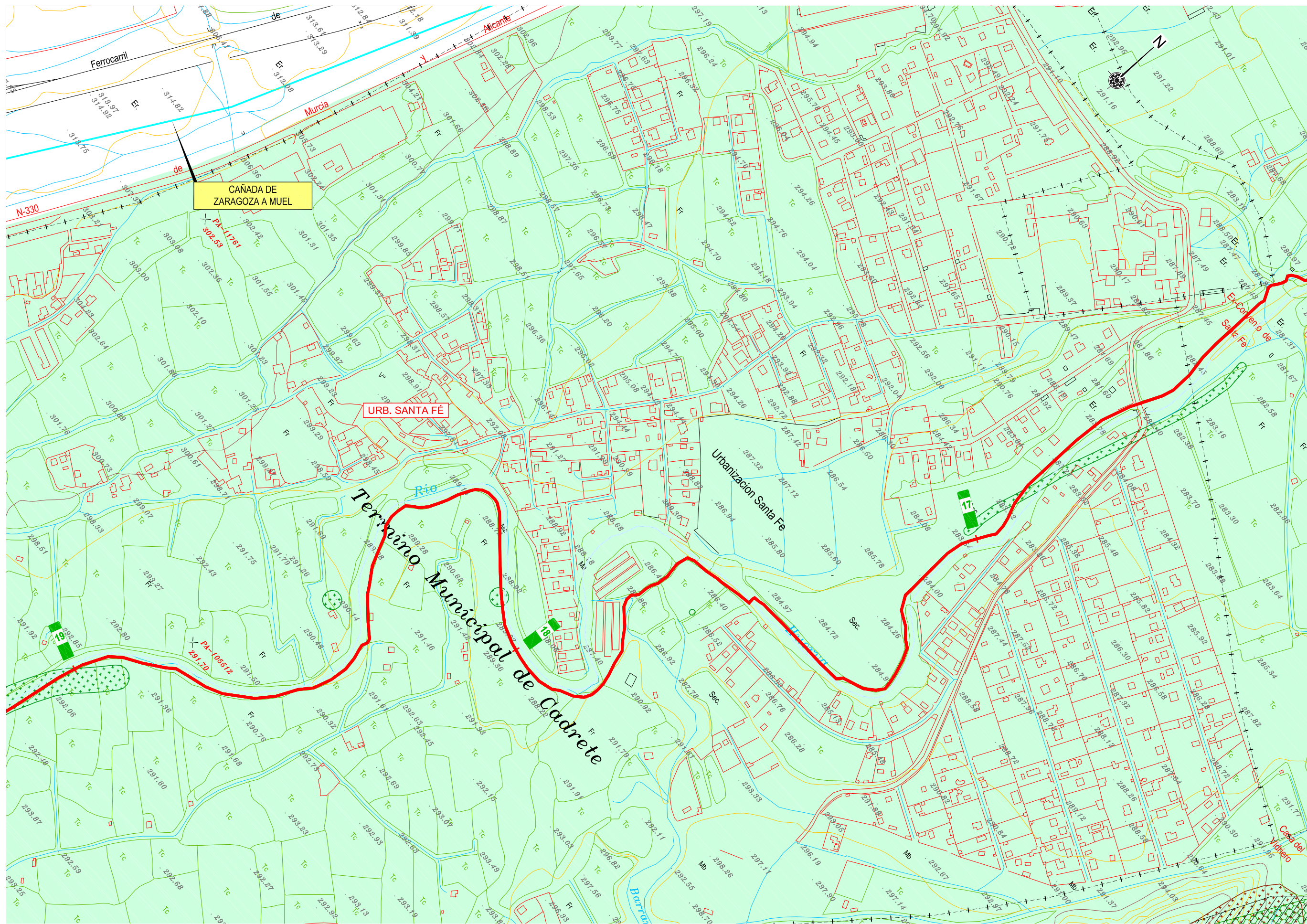
Urbanización Montserrat

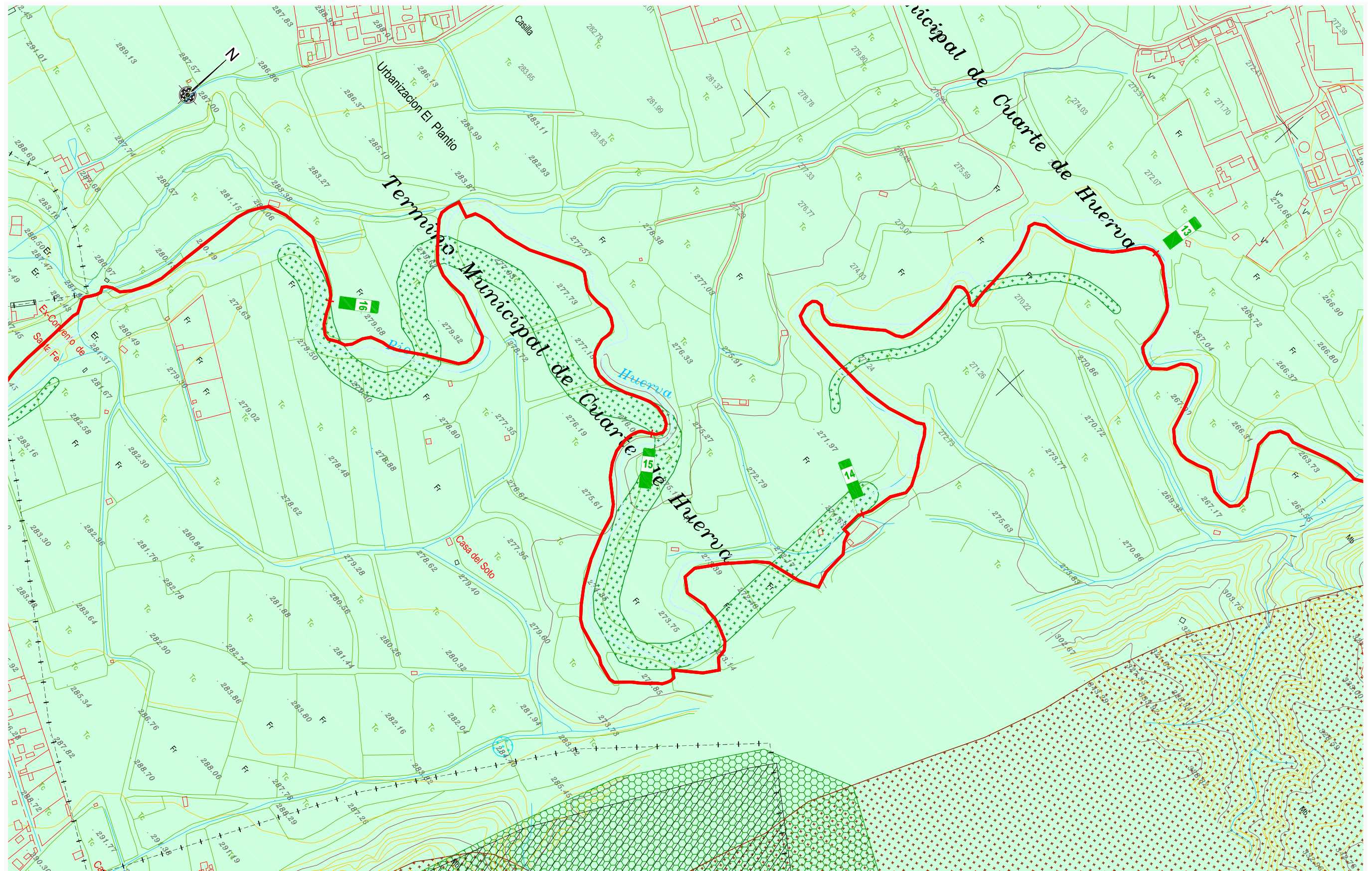
Urbanización Bienestar




Urbanización





LIC ES 2430091: PLANAS Y ESTEPAS DE LA MARGEN DCHA DEL EBRO	ZONA CRÍTICA DEL ÁGUILA PERDICERA VÍA VERDE	HÁBITAT 4090: BREZALES OROMEDITERRÁNEOS ENDÉMICOS CON ALIAGA HÁBITAT 1520: ESTEPAS Y YESOSAS	HÁBITAT DE INTERÉS COMUNITARIO HÁBITAT 92A0: BOSQUES DE GALERIA DE SALIX ALBA Y POPULUS ALBA HÁBITAT 92D0: GALERIAS Y MATORRALES RIBEREÑOS TERMOMEDITERRÁNEOS (Nerio-Tamaricetea y Securinegion tinctoriae)	VÍAS PECUARIAS CAÑADA COLADA CORDEL VEREDA
ZEPa ES 0000300: RÍO HUERVA Y LAS PLANAS IBA N°102: BAJO HUERVA				











-  LIC
ES 2430091: PLANAS Y ESTEPAS DE LA MARGEN DCHA DEL EBRO
-  ZEPA
ES 0000300: RÍO HUERVA Y LAS PLANAS
-  IBA
N°102: BAJO HUERVA

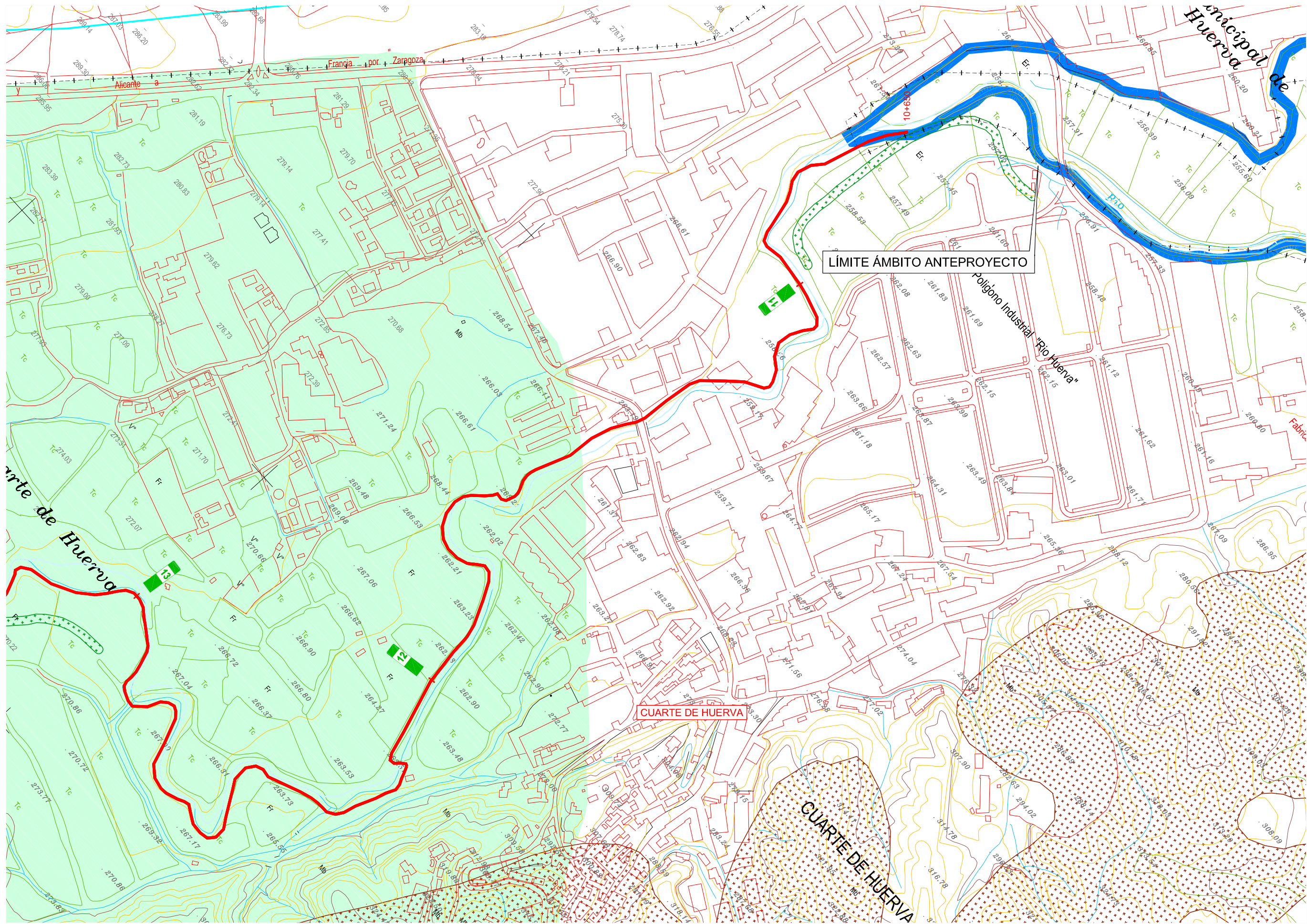
-  ZONA CRÍTICA DEL ÁGUILA PERDICERA
-  VÍA VERDE

HÁBITAT DE INTERÉS COMUNITARIO

-  HÁBITAT 4090:
BREZALES OROMEDITERRÁNEOS
ENDÉMICOS CON ALIAGA
-  HÁBITAT 92A0:
BOSQUES DE GALERIA DE
SALIX ALBA Y POPULUS ALBA
-  HÁBITAT 92D0:
GALERIAS Y MATORRALES RIBEREÑOS
TERMOMEDITERRÁNEOS (Nerio-
Tamaricetea y Securinegion tinctoriae)
-  HÁBITAT 1520:
ESTEPAS Y YESOSAS

VÍAS PECUARIAS

-  CAÑADA
-  COLADA
-  CORDEL
-  VEREDA



LÍMITE ÁMBITO ANTEPROYECTO

Polígono Industrial "Rio Huerva"

CUARTE DE HUERVA

CUARTE DE HUERVA

Municipal de Huerva

Cuarte de Huerva

Alicante

Francia por Zaragoza

E04.3

Propuestas de actuaciones específicas

El río como eje vertebrador de los pueblos de su ribera.

Un hecho que se constata en el recorrido del río Huerva desde su salida de Zaragoza hasta Mezalocha, objeto de la presente Vía Verde, es que el río ha sufrido un prolongado abandono, casi un desprecio, por parte de los pueblos de su ribera, que han crecido estos últimos decenios dándole la espalda e ignorando que en la mayoría de los casos ha sido razón de su fundación e importancia estratégica, así como de gran parte de su patrimonio.

Por ello, en este epígrafe final se proponen y localizan una serie de actuaciones concretas en el entorno de las poblaciones atravesadas, que tienen por objeto recuperar el río como eje central del desarrollo e incluso de la vida ciudadana en estos lugares, acercando los pueblos al río y proporcionando a sus habitantes atractivos suficientes para conseguir que lo consideren nuevo como un elemento urbano central.

Con objeto de dotar a la Vía Verde de una serie de "nudos" que la tensionen, se apuesta por un conjunto espacios "temáticos", actuaciones centrales o pujantes, al menos una por cada población de las que une la Vía, de forma que ésta se convierta no sólo en un recorrido junto al río sino en una sucesión de sitios de interés que justifiquen por sí solos el paseo, junto con el propio peso específico de los pueblos y su patrimonio. Es decir, la creación de parques, zonas deportivas, adecuación de restos monumentales u otros equipamientos en los diferentes pueblos, provocará el desplazamiento de los habitantes de las demás localidades, a través de la vía verde, para hacer usos de éstos.

Junto con ellos, se proponen una serie de actuaciones complementarias, específicas, que den potencia al conjunto.

Todas estas actuaciones se reflejan en los planos anteriores

Cuarte de Huerva

Paseo urbano con el río como eje

La propuesta consiste en una urbanización del tramo de río comprendido entre el puente de entrada a Cadrete y el Parque Municipal, recuperando la ribera y el río como eje central, instalando aceras de paso y carril bici, eliminando el azud que actualmente remansa el río dándole un aspecto insalubre, situando arbolado de sombra y bancos, etc.

Jardín Luciano Gracia Bailo

Se propone bajo esta denominación un espacio ajardinado en ambas márgenes del río, atravesado por la Vía Verde, en torno a los PP.KK. 12+100 y 12+500, consagrado al poeta Luciano Gracia Bailo, oriundo de Cuarte de Huerva, y por extensión, al grupo poético de la tertulia del Café Niké, decisivo en la cultura aragonesa de postguerra.

El espacio combinaría zonas verdes, de esparcimiento, de juego, de paseo, con versos de los poetas grafiados sobre los andadores u otras superficies, o sobre la propia Vía Verde en su recorrido por el jardín, con algún pequeño equipamiento cultural a modo de biblioteca-archivo de dicho grupo poético, que pudiera reunir y ofrecer al público las obras de los distintos autores que lo componían, convirtiéndose así en un centro de estudio de dicha generación, a la vez que espacios para que el público pudiera disfrutar las obras (salas de estudio o consulta, campas de lectura al aire libre...).



Integración del río en el Parque Municipal

El Parque Municipal de reciente construcción en Cuarte sigue dando la espalda al río, y no aprovecha su potencial. Se propone que el paso de la Vía Verde sirva para acercar las dos márgenes del río entre sí, y que el río se haga accesible al ciudadano, reconfigurando la banda lineal de parque que ahora no se "mezcla" con el río.



Zona de baño

Dicha zona de baño, acompañada de merendero y juegos infantiles, se situaría en el pequeño meandro que forma el río al abandonar Cuarte (P.K. aprox. 12+500). Se trata de hacer un pequeño trabajo de ampliación del cauce, con zonas de remanso o pozas.

Área de descanso-estancia

Se apuesta por instalar en el pronunciado meandro que hace el río entre los PP.KK. 14 y 15 una zona de descanso, con espacios de estancia y reposo, instalaciones de aire para los neumáticos de las bicicletas, campas de sol y sombra, etc.

Urbanizaciones de Santa Fe

Revitalización del Convento de Santa Fe

Se propone una recuperación del mejor estado posible de los restos del convento para permitir su visita, y la adecuación del entorno, con un acceso desde la Vía Verde. Un espacio ajardinado o una plaza verde conectarían los espacios monacales con el río, y en ellos se podría incluir un centro de interpretación o museo que recorra la historia de este edificio, y su importancia como real casa durante siglos.



Bosque de ribera entre urbanizaciones

El espacio que queda libre entre las urbanizaciones y el río, entre los PP.KK. 17 y 18 se presta a la creación de una zona verde "pulmón", de potente arbolado, y que recupere el bosque de ribera y el acceso al río en varios puntos, para disfrute de los habitantes del entorno.

Cadrete

Puesta en valor del Castillo de Quadrit

La propuesta consiste en la puesta en valor del castillo de Cadrete, mediante la adecuación de sus restos y su entorno con paneles explicativos que permitan la visita, y la realización de un acceso peatonal y ciclable desde la Vía Verde.



Generación de dos parques de ribera

Se situarían a ambos lados del meandro de Cadrete, permitiendo la accesibilidad al río, y se proponen como parques con abundante arbolado, especialmente de especies de ribera, recuperando la orla de vegetación que tendría el río en estado natural, con un fuerte componente didáctico para escolares y grupos. Actualmente existe una actuación en ejecución de parque de ribera entre las actuaciones propuestas, con lo que con éstas se cubriría todo el frente fluvial del pueblo.

Pozas de Cadrete

Utilizar los terrenos del pico del meandro, justo a la entrada de la población, donde la Vía Verde se separa del río, para generar una zona de baño público mediante la creación y naturalización de pozas.

Urbanización Montserrat

Alisedas-alamedas de ribera

Se propone la creación de dos espacios de bosque de ribera, mediante alisos y álamos, en torno al P.K. 23 y al P.K. 22 con zonas de apertura al cauce, de pesca, de comida al aire libre...



María de Huerva

Adecuación del Lugar Viejo

El yacimiento arqueológico del antiguo asentamiento del pueblo, en torno al antiguo castillo, en margen derecha, merece una recuperación y una puesta en valor, como parte de la identidad irrenunciable del pueblo y, por supuesto, de su patrimonio.

Se propone adecuar el acceso desde la Vía Verde, a pie y con bicicleta, hasta el yacimiento, y la conexión del entorno del Lugar Viejo con el río, junto al cual se configuró desde sus orígenes, mediante un centro de interpretación de dicho asentamiento.

También se pueden potenciar los paseos a caballo por la zona, con principio y fin en los picaderos que hay junto a la población, y que tuvieran como parte de su recorrido el Lugar Viejo, el Parque Al-Marya o las instalaciones de land-art que se describen a continuación.



Zona de baño

Preparación de una zona de baño mediante pozas en el pequeño meandro que hace el río frente a María, en el corto tramo en que la vía verde se separa de él (PK 25+200).

Parque fluvial Al-Marya

Constituir todo el frente de la población que da al Huerva, en margen izquierda, en un parque fluvial con centralidad en el río, permitiendo su disfrute por parte de los ciudadanos, y por el que circule, plenamente integrada, la Vía Verde.

Instalación LAND-ART

Se trata de una corriente artística de arte contemporáneo (ver capítulo "El río como espacio natural") que traslada el trabajo artístico a los espacios naturales, que son transformados en una obra de arte. Este movimiento utiliza el espacio natural como soporte de la obra y como obra en sí misma, manipulando y transformando el paisaje, usando árboles y piedras, movimientos de tierra, etc. para confeccionar una instalación artística.



A lo largo de la Vía Verde se van a proponer algunos espacios en los que se podrían situar instalaciones de este tipo, acompañadas de zonas de estancia, reposo, baño, hinchado de ruedas, etc.

La primera se propone junto a María de Huerva, en el P.K. 27+500, acompañada de unas pozas de baño y un área de descanso.

Tramo María de Huerva-Botorrita

Instalación LAND-ART

Entre los PP.KK. 30 y 31 se propone una nueva instalación de LAND-ART, un cruce del río sobre el azud existente y una zona de descanso y contemplación del río y la instalación.



Botorrita

Jardines Íberos-Museo al aire libre de Contrebia Belaisca

Esta propuesta contempla dos actuaciones. Por un lado, resulta imprescindible concebir la visitabilidad del yacimiento íbero-romano de *Contrebia Belaisca*, adecuándolo para el disfrute ciudadano y el aprovechamiento turístico, y diseñando un nuevo acceso desde la Vía Verde, peatonal y ciclable.

Por otro lado, se propone la recuperación de la vinculación histórica de este asentamiento al Huerva con la proyección de unos jardines en margen izquierda, frente al yacimiento comunicadas con un acceso, que se puedan comportar como museo al aire libre, reuniendo piezas o réplicas de las mismas obtenidas en la excavación, y vertebrando los recorridos y paseos del jardín en torno a ellas, recorriendo su historia en zonas verdes para el esparcimiento y el acceso del ciudadano al río, elemento fundamental en la importancia del asentamiento. Se sugiere como símbolo de estos jardines, "presididos" por ejemplo por su réplica, la *Tábula Contrebiensis*, como símbolo de la importancia de la regulación del agua en los asentamientos humanos desde hace milenios, y especialmente en este valle.



Parque fluvial de Botorrita

Con el cauce del Huerva como elemento central, se plantea al igual que en otros pueblos del recorrido, la creación de un parque fluvial en el frente del pueblo que mira al río, en ambas márgenes, con zonas de pesca, de esparcimiento ciudadano, de naturalización de la vegetación ribereña,...

Mozota y alrededores

El recorrido entre Botorrita y Mozota contiene las más interesantes formaciones de ribera de este río en su tramo bajo, por lo que simplemente se hace necesario un esfuerzo por su conservación y puesta en valor, mediante un trabajo delicado en el trazado de la vía verde que respete esta vegetación y se integre con ella.



Se establece una zona de estancia y descanso en el P.K. 34+100, en una zona en la que se debe recuperar la alameda y aprovechar la edificación existente para establecer un equipamiento tipo kiosco; y otra en el P.K. 37+200, que también exige la recuperación de la vegetación de ribera, para darle continuidad.

Zona de recreo en el meandro de Mozota

Se propone en este pronunciado meandro frente al que se sitúa el pueblo un espacio de recreo con el río como protagonista, que combine zonas de merendero, pozas de baño de creación artificial y posterior naturalización, campos deportivos de uso público, y zonas de estancia y sombra aprovechando la frondosa vegetación de ribera existente.

Muel

El bosque de ribera entre Mozota y Muel presenta también un destacable estado de naturalidad, por lo que se necesitará, al igual que en el tramo anterior, un esfuerzo de conservación y un especial cuidado en el trazado de la vía verde, que permita su disfrute si afectarla.

A su paso por la localidad de Muel, la Vía Verde deberá integrarse en el Parque Municipal, ya configurado en torno al río Huerva, y que contiene el dique romano de la antigua presa del río, sus cascadas naturales actuales, la ermita de la Virgen de la Fuente, los restos del castillo y del molino árabe,...



Tramo Muel-Mezalocha

Instalaciones LAND-ART

Entre el P.K. 43+000 y 43+500 se propone la recuperación de la sauceda de ribera y la instalación de una intervención de LAND-ART, junto a algún equipamiento tipo kiosko para estancia-descanso.



Se propone también una instalación de LAND-ART en el P.K. 45, con recuperación de la vegetación de ribera (chopos) y un área de descanso, con regeneración de la vegetación de ribera, también de chopos.

Finalmente, se apuesta por una tercera zona de instalación de LAND-ART en el P.K. 46, y la colocación junto a ella, aprovechando un seto fluvial denso de chopos, de un merendero.



Mezalocha

Actuaciones en el meandro

En el meandro que el río hace junto al pueblo, aguas abajo del embalse, se proponen dos actuaciones. Un parque fluvial para la población, en el frente de ésta que da al río, es decir, en el lateral externo del meandro; y la regeneración de un bosque de ribera con zonas de estancia (merenderos, juegos...) en el espacio interno del mismo.

Potenciación del embalse de Mezalocha

La vía verde llega hasta la cabecera del embalse con la intención de que desde allí se pueda conectar con la red de senderos que existen ya en torno al mismo, con zonas de observación de aves y con otros lugares de inicio de actividades de deporte de contacto con la naturaleza. Se entiende que la llegada de la vía verde potenciará estos usos y permitirá ampliarlos.

F/ Propuestas de actuación por tramos