

**Asunto: Nombramiento Comisión de Selección para la lista de espera de Oficial 1ª Tramoya**

**ANUNCIO EN LA PÁGINA WEB**

**La Sra. Vicepresidenta del Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen, en fecha 19 de noviembre de 2020, resolvió lo siguiente:**

Es objeto del presente expediente, la constitución de una lista de espera para la provisión, con carácter no permanente, del puesto de trabajo de Oficial 1ª Tramoya Mantenimiento integrado en la Plantilla del Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen, clasificada en el Grupo C, Subgrupo C1, nivel 18. Una vez constituida la lista de espera y a medida que existan razones expresamente justificadas de necesidad y urgencia, se procederá a llamar a los aspirantes integrados en la Lista de espera conforme a lo dispuesto en el Texto Refundido de la Instrucción General para la gestión de la bolsa de empleo así como para la selección y cese de personal no permanente del ayuntamiento de Zaragoza (BOP de 13 de Marzo de 2020).

Las Bases de la presente convocatoria fueron aprobadas por acuerdo del Consejo del Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen de fecha 17 de septiembre de 2020, publicadas en el BOPZ de 25 de septiembre. La lista definitiva de incluidos y excluidos fue aprobada por resolución de la Vicepresidenta de 16 de noviembre de 2020.

La base sexta de las Bases de la presente convocatoria establece que:

*“La Comisión de Selección será designada por la Presidencia o, en su caso, Vicepresidencia del Patronato u órgano competente y estará constituida por un Presidente y cuatro Vocales, uno de los cuales actuará como Secretario.*

*Todos los miembros de la Comisión de Selección deberán poseer nivel de titulación igual o superior al exigido para el ingreso en las plazas convocadas y pertenecer a la misma categoría profesional o superior, o pertenecer al grupo o grupos superiores de los previstos en el Estatuto Básico del Empleado Público.*

*La pertenencia a la Comisión de Selección será siempre a título individual, no pudiendo ostentarse ésta en representación o por cuenta de nadie.*

*La Presidencia de la Comisión de Selección coordinará la realización de las pruebas y dirimirá los posibles empates en las votaciones con voto de calidad del Presidente, salvo que se hayan establecido otros criterios preferentes. Todos los miembros del Tribunal tendrán voz y voto.*

*Los miembros de la Comisión de Selección deberán de abstenerse de formar parte del mismo cuando concurren las circunstancias previstas en el artículo 23 de la Ley 40/2015, de 1 de Octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, comunicándolo a la Presidencia o Vicepresidencia del Patronato.*

*El personal de elección o de designación política, los funcionarios interinos y el personal eventual no podrán formar parte de los órganos de selección.*

*Podrá disponerse la incorporación de asesores especialistas a la Comisión de Selección. Dichos asesores colaborarán con el órgano de selección exclusivamente en el ejercicio de sus especialidades técnicas y tendrán voz pero no voto.*

*Las funciones de Presidencia de la Comisión de Selección, en ausencia del Presidente/a, serán ejercidas por los vocales designados, siguiendo el orden de su nombramiento según establece el apartado primero de la presente base.*

*La Comisión de Selección resolverá todas las cuestiones derivadas de la aplicación de bases de esta convocatoria durante el desarrollo de las pruebas selectivas.*

**Patronato Municipal de las  
Artes Escénicas y de la Imagen**

*Las presentes bases se interpretarán en el sentido finalista que mejor garantice la preservación de los principios de igualdad, mérito y capacidad.*

*A partir de su constitución, la Comisión de Selección, para actuar válidamente, requerirá la presencia de la mayoría de sus miembros, incluidos siempre el Presidente y el Secretario."*

Por todo lo anterior, en virtud de las atribuciones delegadas en fecha 2 de abril de 2018, por Decreto de la Presidencia del Patronato Municipal de Artes Escénicas e Imagen, así como en virtud de la base sexta de las Bases de la presente convocatoria, se adopta la siguiente **resolución:**

**PRIMERO.-** Designar como miembros de la Comisión de Selección para el proceso de constitución de una lista de espera en la categoría de Oficial 1ª Tramoya Mantenimiento del Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen a las siguientes personas:

Presidente: Gonzalo Laseca Calvo, Jefe de Producción del Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen, y como reserva D. Joaquin Gallan Sánchez, Jefe de Sala del Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen.

Vocal 1º: Jesús Guede García, Jefe de Tramoya Mantenimiento del Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen, y como reserva Gregorio Germes Blasco, Oficial 1ª Eléctrico-Mantenimiento del Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen.

Vocal 2º: Naitxe Sancho Pinilla, Oficial 1ª Tramoya Mantenimiento del Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen, y como reserva Carlos Freire Aguerri, Jefe Eléctrico Mantenimiento del Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen.

Vocal 3º: Jesús Sangros Salas, Maestro Carpintero de las Brigadas Municipales del Ayuntamiento de Zaragoza, y como reserva Antonio Marina Cortes, Maestro Carpintero de las Brigadas Municipales del Ayuntamiento de Zaragoza.

Vocal 4º: Juan Lahoz Lafuente, Técnico de Recursos Humanos del Ayuntamiento de Zaragoza, que actuará como secretario de la Comisión, y como reserva, Yolanda Murillo Murillo, Técnico de Recursos Humanos del Ayuntamiento de Zaragoza.

**SEGUNDO.-** Ordenar la publicación de esta resolución en el Tablón de Anuncios del Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen, así como en la página web del Ayuntamiento de Zaragoza, sección del Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen.

I.C. de Zaragoza, a 24 de noviembre de 2020.

El Secretario del Patronato Municipal  
de las Artes Escénicas y de la Imagen,  
P.D. de 23 de diciembre de 2019  
El Jefe de la Unidad Jurídica de Cultura



Fdo. Fernando Remiro Esteban